Принято на заседании Педагогического Совета от 30.08.2023, протокол №1

Утверждено приказом заведующего МАДОУ ДС №3 «Ласточка» от 30.08.2023 №229-О

Саяхова Саяхова Лина

ЛинаИвановна 2023.09.15

Ивановна 13:58:07 +05'00'

Рабочая программа образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности «Знайки» для детей 6-го года жизни с тяжелыми нарушениями речи на 2023-2024 учебный год

Воспитатели: Галимова С.Я. Гусева Е.П.

Содержание

I	Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка.		
1.2	Возрастные особенности детей 6 года жизни с ТНР		
1.3	Характеристика контингента детей и родителей группы		
1.4	Планируемые результаты освоения ОП ДО (целевые ориентиры)		
II	Содержательный раздел		
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка		
2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».		
	Развитие игровой деятельности	14	
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	16	
	Ребенок в семье и социуме	16	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	17	
	Формирование основ безопасности	18	
2.3	Образовательная область «Познавательное развитие».	19	
	Формирование элементарных математических представлений	20	
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	21	
	Ознакомление с предметным окружением	22	
	Ознакомление с социальным миром	23	
	Ознакомление с миром природы	24	
2.4.	Образовательная область «Речевое развитие».	25	
	Развитие речи, коррекционная работа	26	
	Приобщение к художественной литературе	28	
2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	29	
	Приобщение к искусству	29	
	Изобразительная деятельность	30	
	Конструктивно-модельная деятельность	33	
2.6	Образовательная область «Физическое развитие».	35	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	36	
	Физическая культура	36	
2.7	Лексические темы	37	
2.8	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38	
III	Организационный раздел	40	
3.1	Режим дня		
3.2	Учебный план	41	

3.3	Расписание непосредственной образовательной деятельности		
3.4	Расписание работы учителя-логопеда		
3.5	Расписание индивидуальных занятий		
3.6	Схема календарного планирования работы		
3.7	Модель двигательного режима		
3.8.	План закаливающих процедур		
3.9.	Список литературы		
	Приложение 1. Календарно-тематический план работы с детьми и взаимодействия с родителями		
	Приложение 2. Комплексно-тематический план нравственно-патриотического воспитания детей 7		
	года жизни		
	Приложение 3. Тематика опытов с объектами живой и неживой природы		
	Приложение 4. Список литературы для чтения детям	185	
	Приложение 5. Мониторинг развития детей		

І. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Министерством Просвещения РФ от 25.11.2022 №1028
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
- Санитарно-эпидемиологические требования Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

Рабочая программа является приложением к образовательной программе дошкольного образования МАДОУ ДС №3 «Ласточка».

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа рассчитана на 36 недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 5 до 6 лет с тяжелыми нарушениями речи и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Основными целями организации воспитательно-образовательного процесса с детьми с ОНР являются:

1. Выравнивание речевого, психического и эмоционально-личностного недоразвития;

- 2. Создание единых стартовых возможностей с другими детьми, социальная адаптация и интеграция ребенка с речевыми нарушениями в среду сверстников с возрастной нормой;
- 3. Формирование всесторонней, гармонично развитой личности

Задачи воспитания и обучения

Задачи педагогической деятельности

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- —развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- —развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- —пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- —органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- —приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- —приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки

Основные задачи компенсирующего направления:

- Развивать и корректировать моторную сферу (артикуляционную, мелкую и общую моторику)
- Устранять нарушение звукопроизношения у детей с нарушениями речи
- Формировать полноценную фонетическую систему языка (воспитывать артикуляционные навыки звукопроизношения, слоговую структуру, совершенствовать фонематический слух и восприятие)
- Способствовать овладению элементами грамоты.
- Формировать лексико-грамматический строй речи у дошкольников с ОНР Совершенствовать связную речь.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год (36 недель). Комплексно-тематическое планирование осуществляется в соответствии с лексическими темами.

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2.Возрастные особенности детей 6 года жизни с ТНР

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд; по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. Д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные

представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре ив повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи третьего уровня

У детей на фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предметили действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы

назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в

понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи четвертого уровня

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка, вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом, вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чаинка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумями кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

У детей с ТНР имеются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т. е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т. п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. У детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи, с чем их работоспособность резко меняется.

Дети уже пользуются развернутой фразовой речью, но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи со стороны взрослых, вносящих в их речь соответствующие пояснения. Наряду с лексическими ошибками у детей отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Дети нуждаются в автоматизации в свободной самостоятельной речи усвоенных навыков правильного произношения звуков, звукослоговой структуры слова, грамматического оформления речи.

1.3.Промежуточные результаты освоения ОП ДО (целевые ориентиры)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел

2.1.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметноразвивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН и составляет не менее 3-4 часов в день для всех возрастных групп.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. **Ребенок в семье и сообществе**. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания

трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые умения детей. Формировать умение организовывать сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач. Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать. Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.

Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Учить детей соблюдать правила игры. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого в игре, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей и изменение хода игры). Создавать условия для творческого самовыражения.

Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Вырабатывать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Театрализованные игры

Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей куклы, бибабо, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина фигурки, игрушки из киндер-сюрпризов, элементы костюмов, декораций. Совершенствовать исполнительские умения.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подвижные игры

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца; участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Учить выбирать водящего с помощью считалки.

Совершенствовать двигательные умения и навыки. Учить детей ориентироваться в пространстве.

Воспитывать справедливость, учить четко выполнять правила игры, действовать быстро, ловко.

Дидактические игры

Обогащать и систематизировать знания детей о природе, явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь.

К концу года дети 6 лет дети могут:

Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет, подчиняться правилам,

Разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей,

Создавать творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители,

В дидактических играх:

Оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш,

Объяснять правила игры сверстникам,

В театрализованных играх:

Оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки,

Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре,

Оформлять свой спектакль, используя различные материалы (атрибуты, поделки, подручный материал).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до сви-

дания, пожалуйста, извините, спасибо и т. Д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. Д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. П.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери- алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. П. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. Д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

К концу года дети 6 лет могут:

- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, заправлять кровать после дневного сна
- Выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол
- Поддерживать порядок в группе и на участке детского сада
- Выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой 62 медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

К концу годы дети 6 лет могут:

- Различать и называть виды транспорта, знать правила поведения в общественном транспорте.
- Различать и называть предметы, облегчающие труд человека в быту, знать правила безопасного обращения с ними.
- Знать предметы, опасные в противопожарном отношении, правила поведения при угрозе возникновения пожара.
- Знать правила поведения с незнакомыми людьми.
- Знает о мерах предосторожности в общении с бездомными животными.
- Иметь представления о работе светофора, знать правила поведения пешеходов.
- Различать и называть дорожные знаки (информационно-указательные, запрещающие, знаки сервиса).

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с THP мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагогпсихолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других

людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз-мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенство (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан- ному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их распо- ложения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. Д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто- лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. Д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. П.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

К концу года дети 6 лет могут:

- Выделять составные части группы предметов, их признаки, различия и сходства, сравнивать части на основе счета предметов и составления пар, понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого)
- Считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами удаление и добавление единицы
- Сравнивать предметы по длине (ширине, высоте, толщине) с помощью наложения, приложения, на глаз.
- Размещать предметы различной величины (до 7 10) в порядке возрастания, убывания их длины (ширины, высоты), толщины; понимать относительность признака величины предметов.
- Определять свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому

- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон)
- Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную
- Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток
- Называть текущий день недели.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. П.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. П.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не- значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными,

компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио- нально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

В месяц проводится 1 занятие по «Ознакомлению с окружающим», длительностью до 25 минут, всего 36 занятий.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. П.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. П.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. Д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. П.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

К концу года дети 6 лет могут:

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Определять размер, форму и другие признаки предметов, описывать предмет, классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны.
- Называть профессии строителей, связи, швейной промышленности, торговли
- Называть обитателей живого уголка природы, рассказывать о том, как ухаживать за обитателями живого уголка.
- Предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее. Любая вещь создана трудом многих людей.
- Называть своих родственников, домашний адрес.
- Различать рода войск
- Знать название родного города, страны.
- Знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.
- Называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Называть времена года, отмечать их особенности, о взаимодействии человека с природой в разное время года
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Цель – коррекция речевого развития детей направленная на создание условий, обеспечивающих достижение к 7 годам ребёнком, имеющим дефекты в развитии речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме; его социальную адаптацию и интеграцию в среду нормально развивающихся сверстников.

Задачи:

- Обследование и определение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и фронтальных занятий.
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива Учреждения и родителей педагогической компетенции в вопросах развития детей с тяжелыми нарушениями речи, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

Данный раздел включает проведение коррекционной работы с детьми с ТНР.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Содержание работы в группе компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи с детьми 6-го года жизни

No	Раздел	Задачи
1	Формирование произносительных умений и навыков	 Развивать артикуляционный праксис; Устранять дефекты звукопроизношения; Учить воспроизводить слова различной слоговой сложности; Учить свободно пользоваться приобретенными навыками в самостоятельной речи. Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка.
2	Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.	1. Формировать у детей систему четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем; 2. Учить детей выделять первый гласный, согласный звук в слове и последний согласный звук; 3. Учить ребёнка самостоятельно выполнять звуковой анализ и синтез слов из трех звуков.
3	Подготовка к обучению грамоте на базе исправленного звукопроизношения	1. Закрепление навыков различения и правильного произношения звуков речи; 2. Научить детей различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «буква»; 3. Научить детей характеризовать звуки речи по артикуляционным и акустическим признакам; 4. Формирование навыков звукового анализа и синтеза слов.
4	Совершенствование лексико-грамматического строя речи.	1. Расширять словарь детей, привлекая их внимание к оттенкам значений слов и некоторым способам словообразования, словоизменения; 2. Активизировать имеющийся у детей словарь; 3. Научить детей называть действия и качества предмета, обобщать понятия, подбирать однородные слова; 4. Закреплть употребление в речи простых предлогов; 5. Закреплять согласование в предложении существительных с прилагательными и числительными; 6. Научить детей образовывать форму множественного числа имени существительного.
5	Развитие связной речи: Научить связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.	 Обогащение словарного запаса; Обучение составлению пересказа и придумыванию рассказов; Разучивание стихотворений и отгадывание загадок.

К концу года дети 6 лет могут:

- правильно произносить звонкие, глухие, твердые, мягкие свистящие, шипящие звуки, аффрикаты (недостаточно сформированными могут оставаться сонорные звуки);
- дифференцировать противопоставленные друг другу фонемы;
- называть заданный звук в слове (первый гласный и согласный звук, последний согласный); определять место звука в слове: в начале, в середине, в конце;
- выделять слова с заданным звуком из речевого потока;

- определять последовательность звуков в слове;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез слов из трёх звуков;
- правильно воспроизводить трехсложные и четырехсложные слова из открытых слогов, двухсложные слова со стечением согласных в середине слова.
- уметь анализировать слоговую структуру слова (делить слова на слоги, определять их последовательность);
- подбирать обобщающее слово к группе однородных предметов;
- называть действия и качества предметов; уметь подбирать однородные слова;
- уметь правильно согласовывать в предложении существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже;
- образовывать множественную форму числа существительного;
- правильно употреблять в речи простые предлоги;
- поддерживать беседу, задавать вопросы и правильно отвечать на них;
- уметь связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи взрослого; самостоятельно составлять небольшие рассказы по картинке, по серии сюжетных картинок, по плану, по образцу, из личного опыта;
- различать понятия: «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение»;
- называть последовательность слогов и звуков в словах, слов в предложении.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

К концу года дети 6 лет могут:

- Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости надо напоминать первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- Называть жанр произведения;
- Драматизировать небольшие сказки;
- Читать по ролям стихотворение

• Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной 102 творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественнотворческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и
высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета,
регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

No Shore	Название блока	Содержание блока
блока 1	Конструирование из строительного материала	Продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми ими постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни (дома, спортивное и игровое оборудование на участке дошкольного учреждения или во дворе и др.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Учить детей работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. и их свойствами. Учить заменять одни детали другими Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, словесной инструкции, по теме, по замыслу, по готовому чертежу, схеме. Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы, чертежи будущих построек. Самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих разные способы крепления.
2	Конструирование из бумаги	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо, в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Упражнять в изготовлении игрушек по принципу оригами. Продолжать учить детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Учить делать несложные игрушки из поролона и пенопласта (снеговик, цыпленок, кораблик). Развивать творческое воображение, художественный вкус; воспитывать аккуратность. Учить бережно относиться к используемым материалам и готовым изделиям. Формировать эстетическую оценку.

С детьми 6-го года жизни проводится 1 занятие 2 недели по лепке в чередовании с аппликацией, всего по 18 занятий в месяц; 2 занятия в неделю по рисованию, всего 72 занятия; 1 занятие в неделю по конструированию. Продолжительность занятий - до 25 минут

К концу года дети 6 лет могут:

- Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.

В лепке

- · Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы, создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- · Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации

• Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание.

В конструировании

- · Сооружает постройку по теме и условиям
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку.
- Работать коллективно.

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»1.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

В течение года проводится 2 занятия по физической культуре в спортивном зале, продолжительностью до 25 минут, 1 занятие на свежем воздухе в форме игр, упражнений по развитию ОВД и спортивных упражнений.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.7. Лексические темы в группе КН для детей 6 года жизни

Месяц	Неделя	Тема недели	Компонент ДОУ
			Тема недели
Сентябрь	1 неделя	Лето	3ОЖ
			Полезные растения
			Фин.грамотность
			«Азбука денег»
	2 неделя	Ранняя осень	Наш край
	3 неделя	Детский сад	Соц. Истоки
			Верность родной земле
	4 неделя	Игрушки.	Экологическое
		Безопасность	воспитание
		Улица полна неожиданностей	Уходит осень золотая
Октябрь	1 неделя	Осень	ЖОЕ
			Что я знаю о себе? Мой
			Организм
			Фин. грамотность

			«Почему взрослые работают?»
	2 неделя	. Овощи	«Ханты и манси – таёжные жители
	3 неделя	Фрукты.	Соц. Истоки Верность родной земле (часть II)
	4 неделя	Сад-огород Безопасность «Добрый и злой огонь»	Экологическое воспитание Наш дом – природа
Ноябрь	1 неделя	Лес. Грибы Ягоды. Деревья	ЗОЖ Как помочь больному Фин. грамотность «Путешествие с Монетной по стране Экономике»
	2 неделя	Перелетные птицы	«История возникновения города»
	3 неделя	Одежда	Соц. Истоки Радость послушания
	4 неделя	Обувь, одежда, головные уборы	Экологическое воспитание Необычные
		Безопасность «Правила дорожные совсем — совсем не сложные»	приключения золотой рыбки.
Декабрь	1 неделя	Ателье	ЗОЖ Скелет и мышцы. Фин. грамотность «Открываем

			супермаркет
	2 неделя	Зима. Зимние забавы	В гостях у народов Севера - ханты.
	3 неделя	Мебель. Части мебели	Соц. Истоки Светлая Надежда
	4 неделя	Семья Безопасность Предметы, требующие осторожного обращения.(ППБ) Новогодний праздник	Экологическое воспитание «Деревья сибирской тайги
Январь	2 неделя	Безопасность на улице.	Коренные жители Мегиона
	3 неделя	Зимующие птицы	Соц. Истоки Доброе согласие (часть вторая).
	4 неделя	Дикие животные зимой Безопасность «Контакты с незнакомыми животными»	Экологическое воспитание Два царства и их обитатели.
Февраль	1 неделя	Почта	ЗОЖ Как мы дышим? Фин. грамотность Образовательное событие: «Семейный бюджет и расходы семьи»
	2 неделя	Транспорт	«Дома и здания родного города»
	3 неделя	Комнатные растения	Соц. Истоки Добрые друзья

	4 неделя	Наша Армия Безопасность Наши помощники и враги дома	Экологическое воспитание В гостях у птиц
Март	1 неделя	Весна. День рождения весны	ЗОЖ Сердце и кровообращение Финансовая граммотность «Приключения Умника и Торопыжки»
	2 неделя	Праздник 8 марта	Экскурсия в городскую детскую библиотеку
	3 неделя	Профессии	Соц. Истоки Добрые дела
	4 неделя	Наша пища Безопасность Предметы, требующие осторожного обращения	Экологическое воспитание Весна пришла
Апрель	1 неделя	Откуда хлеб пришел?	ЗОЖ Для чего человеку зубы? Финансовая грамотность: «Путешествие в сказочную страну Экономию»
	2 неделя	Посуда	«Одежда будущего для мальчиков и девочек»
	3 неделя	Мой дом	Соц. Истоки Мудрое слово

	4 неделя	Домашние животные и их детеныши Безопасность Контакты с животными могут быть опасными	Экологическое воспитание Что растет и кто живет в северном лесу.
Май	1 неделя	Наша страна. Мой родной край	ЗОЖ Наше здоровье весной Фин. Грамотность «Экономия тепла, света, воды»
	2 неделя	Человек	«Моя родина – Югра»
	3 неделя	Насекомые	Соц. Истоки Мудрые люди
	4 неделя	Лето Безопасност ь. «Безопасность при отдыхе на природе»	Экологическое воспитание Правила поведения в лесу.

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» расширен за счет части, формируемой участниками образовательного процесса. Самым актуальным и перспективным мы сочли введение детей в историю родного города, в этнокультуру народов ханты и манси, воспитание любви и бережного отношения к природе родного края, гордости за людей, трудами и талантами которых славен наш город.

Данный раздел был разработан в рамках федеральной экспериментальной площадки по проблеме: «Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников», итогом работы которой стало пособие по нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников через ознакомление с родным городом «Мой город Мегион».

Воспитание активной гражданской позиции, чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего города, это станет в будущем основой для преданности, любви, уважения к своей стране.

Цель: воспитание нравственно – патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с историей города, его культурой и образом города будущего.

Условия реализации поставленной цели – естественная для ребёнка среда жизнедеятельности, «малая родина»: социальная и природная сферы микрорайона, отдельные страницы истории и культуры города Мегиона.

Работа осуществляется в совместной деятельности детей и взрослых по четырём направлениям:

- «История нашего города»
- «Люди нашего города»
- «Культура и быт коренных народов»
- «Будущее Мегиона и я»

Задачи для детей 6 года жизни:

- формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями;
- продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края;
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна. Показать на карте Ханты-Мансийский автономный округ. Познакомить с символикой округа, города.
- продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 в соответствии с Уставом образовательного учреждения, утвержденным распоряжением главы города Мегиона от 06.09.2011 №1979 с изменениями и дополнениями.

Для укрепления здоровья и нормального развития ребенка важно, чтобы режим дня выполнялся на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя постоянство, последовательность и постепенность в проведении режимных моментов, обеспечивая оптимальное распределение времени на бодрствование и активную деятельность детей.

Основные режимные процессы – прием пищи, пребывание на свежем воздухе, сон, игры, трудовая деятельность, учебные занятия, развлечения – четко определены с учетом физиологических потребностей и физических возможностей детей конкретного возраста.

Возрастная динамика развития ребенка положена в основу примерных режимов дня разных возрастных групп, которые в Учреждении составляются на холодный период года

(с сентября по май) и на теплый период (с июня по август).

Режим устанавливается на все время пребывания ребенка в Учреждении и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях Con – 2.5 -3 часа

Между завтраком и обедом -3 – 3.5 часа

Между полдником и ужином – 2 -2.20 часа

В режиме дня предусмотрены 2 прогулки, продолжительностью 1 ч.30 мин.-1 ч.40 мин. Кроме того, приём детей в детский сад проводится на улице продолжительностью от 1 часа до 1 часа 30 мин. Во второй половине дня продолжительность прогулки 1 часа 30 мин в холодный период и 2 часа 30 мин в теплый период. Общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе не менее 4 часов в день. Продолжительность пребывания детей на воздухе в теплый период – 5.5-6 часов

Продолжительность сна детей в группах для детей от 5 до 7 лет возраста не менее 2 –х часов.

Режим дня в группах компенсирующей направленности (холодный период)

	Группа КН для
	детей 6 года жизни
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	7.30–8.00
Подготовка к завтраку	8.00-8.10
Завтрак	8.20-8.50
Подготовка к занятиям, игры	8.50-9.00
Первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие (проводятся по	9.00–9.25
подгруппам)	
Второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие (проводятся по	9.35–10.00
подгруппам)	
Третье подгрупповое логопедическое занятие, игры, подготовка к прогулке	10.00–10.25
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми возвращение с прогулки, чтение	10.25–12.20
художественной литературы	
Обед	12.20 -13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00–15.00
Подъем. Закаливающие процедуры	15.00–15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15–15.30
Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и свободная деятельность	15.30–17.25
Подготовка к ужину. Ужин	17.25-17.45
Уход детей домой	17.45–18.00

Режим дня в группах компенсирующей направленности (теплый период)

	Группа КН для детей от 5 до 6 лет
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность	7.00 -8.30
Утренняя гимнастика на улице	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, самостоятельная деятельность)	9.10 - 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические и закаливающие процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40-15.10
Подъем, закаливающие процедуры (дыхательная гимнастика и др.)	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.40
Игры на воздухе	15.40-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.45
Прогулка. (игры. индив. работа, беседы с родителями, уход детей домой/	17.45-19.00

3.2.Учебный план

Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю.

Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая.

Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. В летний период и в период каникул непосредственная образовательная деятельность не проводится, вместо нее проводятся экскурсии, развлечения, досуги, праздники, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и другие мероприятия и увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В группе для детей 6 года жизни с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с сентября по май (включительно) проводится в неделю 15 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 25 минут. Также проводится 2 занятия адаптивной физкультурой (для

нуждающихся в профилактике нарушения осанки и плоскостопия), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

Занятия адаптивной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий. Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности.

Учебный план группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи для детей в возрасте от 5 до 6 лет

№ п/п	Образовательная область		Количество НОД в неделю	Компонент ДОУ
		Базовый компонент		
1	Физическое	Физкультура	2	
2	развитие	Физкультурное (занятие на открытом воздухе)	1	
3	Социально- коммуникативное развитие	Формирование целостной картины мира (социализация, труд, безопасность)		
4	Познавательное - развитие	(сенсорное развитие; развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора).	2	
5	Речевое развитие	Чтение художественной литературы	1	
		Развитие речи (с учителем-логопедом)	1	
		Формирование лексико-грамматической строя речи (с учителем-логопедом)	2	
6	Художественно -	Лепка	0,5	
	эстетическое	Аппликация	0,5	
	развитие	Рисование	2	
		Конструирование	0,5	
		Ручной труд	0,5	
		Музыка	2	
			Всего 15	

3.3 Расписание непосредственной образовательной деятельности

Дни недели						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница		
9.00 Paanyaya nayy	9.00 Физичи туруго	9.00 Pospuzuo pour	9.00	9.00 Pannyaya nayy		
Развитие речи	Физкультурное занятие	Развитие речи	Формирование элементарных	Развитие речи		
15.50		10.10	математических	10.30		
Музыкальное	9.40	Экологическое	представлений	Физкультурное		
занятие	Окружающий	воспитание		занятие на		
	мир		9.35	прогулке		
	_	15.50	Физкультурное			
	16.00	Музыкальное	занятие	15.30		
	Рисование	занятие		Лепка /		
			15.30	Аппликация		
			Рисование			

3.4. Расписание работы учителя-логопеда с детьми

Занятие	5-6 лет
Первое подгрупповое занятие	9.00-9.25
Второе подгрупповое занятие	9.35-10.00
Индивидуальная работа с детьми	10.00-12.00
Участие логопеда в режимных моментах	12.40-13.00

3.5. Расписание индивидуальных занятий учителя-логопеда с детьми

№	Фамилия	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
п/п	Имя ребенка					
1.		8.00-8.15		8.00-8.15		8.00-8.15
2.		8.15-8.30		8.15-8.30		8.15-8.30

3.	8.45-9.00		8.45-9.00		8.45-9.00
4.	10.05-10.20		10.05-10.20		10.05-10.20
5.	10.20-10.35		10.20-10.35		10.20-10.35
6.	10.35-10.50		10.35-10.50		10.35-10.50
7.	10.50-11.05		10.50-11.05		10.50-11.05
8.	11.05-11.20		11.05-11.20		11.05-11.20
9.	11.20-11.35		11.20-11.35		11.20-11.35
10.	11.35-11.50		11.35-11.50		11.35-11.50
11.	11.50-12.05		11.50-12.05		11.50-12.05
12.		15.00-15.15		15.00-15.15	
13.		15.15-15.30		15.15-15.30	
14.		15.30-15.45		15.30-15.45	
15.		15.45-16.00		15.45-16.00	
16.		17.05-17.20		17.05-17.20	
17.		17.20-17.35		17.20-17.35	
18.		17.35-17.50		17.35-17.50	

3.6.Схема календарного планирования работы

z e z	Совместная до	еятельность	
Дн	1 половина дня	2 половина дня	Прогулка

понедельник	1. Беседы из личного опыта детей (этика поведения, валеологическая тема) 2.Минуты здоровья: пальчиковые игры, логоритмика 3.Труд в уголке природы (показ новых приемов ухода за растениями, наблюдение за растениями) 4. Дидактические и развивающие игры по теме занятия 5.Подвижные игры малой подвижности или на ориентировку в пространстве 6. Региональный компонент 7. Индивидуальная работа	1. Предварительная работа к занятиям по художественно-творческой деятельности 2. Дидактические и развивающие игры на развитие психических процессов (внимание, мышление, память) 3. Организация с/р игры на формирование новых игровых действий и ролевого поведения 4. Конструирование 5. Индивидуальная работа	1.Наблюдение за объектами живой природы с использованием художественного слова 2.Формирование трудовых навыков: -закрепление навыков совместного труда 3.Подвижные игры на формирование бега, ходьбы, развитие координации движений (2 - 3 игры) 4.Игры — эксперименты с песком, водой, снегом
вторник	1. Расматривание иллюстраций о жизни детей, беседы по воспитанию КГН, поведению в социуме 2. Пальчиковые игры 3. Д/и или развивающие на тему занятия 4. Игры на развитие воображения и выразительность движений (психогимнастика) 5. Словесные игры 6. Подвижные игры средней активности (хороводы, текстовые) 7. Индивидуальная работа	1. Чтение и заучивание стихов и потешек 2.игры-загадки о животных, предметном мире 3.Совместная творческая деятельность (лепка, рисование, конструирование) 4.Сюжетно-ролевые игры на овладение ролевым поведением 5.Индивидуальная работа	1.Наблюдение за объектами неживой природы (с использованием худ. слова) 2. Формирование трудовых навыков: -показ новых способов совместного труда 3.Подвижные и народные игры (2-3 игры) 4.Игры с песком, снегом 5.Самостоятельные игры
среда	1.Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики 2.Беседы о безопасности жизнедеятельности (безопасное поведение на улице, дома) 3.Подвижные игры малой активности 4.Дидактические игры на развитие речи: -активизацию словаря; - грамматического строя речи; - фонематического слуха; - связной речи 5. Д/И по теме занятия 6. Индивидуальная работа	1. Чтение рассказов и сказок о природе и об окружающем мире 2. Малоподвижные игры (хороводы, текстовые) 3. Ситуации общения на развитие навыков общения 4. Драматизация 5. Создание условий для творческих игр 6. Индивидульная работа	1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе 2.Формирование трудовых навыков: трудовые поручения 3.Подвижные игры на развитие прыжков, бега, ходьбы или глазомера (2-3 игры) 4.Самостоятельные игры

четверг	1.Игровые ситуации на развитие речевого взаимодействия 2.Подвижные текстовые игры 3.Дидактические и развивающие игры на развитие психических процессов (внимание, память, мышление) 4. Игры – драматизации 5.Элементарное детское экспериментирование по ознакомлению с неживой природой 6. Региональный компонент Индивидуальная работа	1. Чтение народных сказок с использованием театра 2. Совместная творческая деятельность (лепка, рисование, конструирование) 3. Индивидуальная работа 4. Игры со строительным материалом 5. Работа в книжном уголке (привлечение детей к помощи воспитателю в ремонте книг) 6. Индивидуальная работа	1.Наблюдение за транспортом (виды транспорта), художественное слово 2.Формирование трудовых навыков: труд в природе 3.Подвижные игры со стихотворным текстом. 4.Творческие игры 5. Индивидуальная работа по ФИЗО
пятница	1.Дидактические игры на развитие пространственных представлений 2.Формирования здорового образа жизни (рассматривание картин о спорте, игры-забавы, игровые и соревновательные ситуации) 3.Работа по ознакомлению с художниками иллюстраторами (рассматривание иллюстраций, чтение книг) 4.Трудовые поручения	1. Чтение и заучивание стихов 2. Хозяйственно-бытовой труд 3. Игры на развитие воображения: - упражнения с преобразованием предметов, нахождение по частям целого 4. Индивидуальная работа	1.Наблюдение за играми старших детей 2.Формирование трудовых навыков 3.Подвижные игры на развитие координации движений 4.Самостоятельные игры

3.7.Модель двигательного режима для детей от 5 до 7 лет

Вид занятия и форма деятельности	Особенности организации
Физкультурно-оздоровитель	ные занятия
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или зале
	10 мин
Творческие игры перед занятием	Ежедневно, 15 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно 10 мин
(на занятиях с преобладанием статических поз)	
Физкультминутка (на занятиях с преобладанием статических	Ежедневно, 3-5 мин
поз)	
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки,
	20 – 25 мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней и вечерней
	прогулки 12-15 мин
Пробежки по дорожкам вокруг детского сада	Ежедневно, 1-2 круга

Over Horse contamonymous vivia magnificati	1 non p vorovio uno vo vovezani vo ori vo 20 25			
Эколого-оздоровительные прогулки	1 раз в неделю, продолжительностью 20 – 25			
	мин.			
Гимнастика после дневного сна, стопотерапия, закаливающие	Ежедневно, по мере пробуждения 10 - 15 мин			
процедуры	1 1 2			
Непосредственно образовательн	ая деятельность			
Физическая культура	2 раза в неделю, продолжительность в			
	соответствие с возрастом			
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю в виде подвижных игр и			
This reckas kysistypa na npotysike	упражнений, продолжительностью 25 – 30 мин			
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя,			
	продолжительность зависит от индивидуальных			
	особенностей			
Физкультурно-массовые	занятия			
Физкультурные досуги	1 раз в месяц продолжительностью до 45 мин			
Физкультурные праздники, состязания	2-3 раза в год, 40-50 мин			
Неделя Здоровья	2 раза в год (ноябрь, апрель)			
Совместная физкультурно – оздоровитель	ная работа в ДОУ и семье			
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных досугах	Подготовка и проведение совместных			
	мероприятиях (Дни открытых дверей, досуги)			
Консультативные встречи, тренинги, практикумы	Выполнение рекомендаций воспитателей,			
	медицинских работников, психолога			

3.8.План закаливающих мероприятий

№	Закаливающие мероприятия	Сентябр	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
1.	Утренний прием детей на свежем воздухе	+	+						+	+	+	+	+
2.	Воздушные ванны с упражнениями,	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3.	Гимнастика-побудка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4.	Сон с доступом свеж воздуха, без маек	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

5.	Солнечные ванны (летом)										+	+	+
6.	Умывание в течение дня прохладной	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	водой												
8.	Ходьба по массажной дорожке	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
9.	Обливание ног с понижением	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	температуры												
10.	Точечный массаж в период вспышек		+	+	+		+	+					
	ОРЗ,ОРВИ, гриппа												
11.	Дыхательная гимнастика (ежедневно)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

3.9.Список литературы

От рождения до школы Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Социально-коммуникативное развитие

- 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность» -СБП, «Детство-Пресс», 2002г.
- 2. Т.А. Шорыгина "Основы безопасности" М.2006
- 3. Т.А. Шорыгина "Правила пожарной безопасности для детей" М.2007
- 4. О.А. Скоролупова" Правила и безопасность дорожного движения" М.2004
- 5. Э.Я. Степаненкова "Дошкольникам о правилах дорожного движения" М.1978
- 6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 7. М.Д. Маханева «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» М.,2009
- 8. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников, М., 2008.
- 9. С.В.Петерина Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1986
- 10. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 11. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
- 12. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. М.: Просвещение, 1987.
- 13. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. М.: Владос, 2003
- 14. Е. Хабибулина Дорожная азбука в детском саду. Детство-Пресс, С-Пб,, 2010
- 15. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора, М., 2008
- 16. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2009

Познавательное развитие

- 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. УЦ Перспектива, М., 2008
- 2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» М., Мозаика -Синтез, 2010г.
- 3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
- 4. О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе м., Синтез 2011 год.
- 5. Л.В. Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников.
- 6. А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвешение». 1991год.
- 7. Е.В. Гончарова Теория и технологии экологического воспитания дошкольников Министерство образования и науки Российской Федерации Нижневартовский государственный гуманитарный университет
- 8. И.А.Помараева, В.а. Позина Формирование элементарных математических представлений в старшей группе. М., 2008
- 9. О.В. Епифанова Развитие речи. Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками. Волгоград, 2007
- 10. И.В. Ракитина, Н.А. Кнушевицкая Головные уборы. Какие они? М., 2008
- 11. Т.А. Шорыгина Профессии. Какие они? М, 2007
- 12. Т.А. Шорыгина Посуда. Какая она? М., 2008
- 13.Т.А. Шорыгина Овощи. Какие они? М., Гном и Д, 2008
- 14.Т.А. Шорыгина Фрукты. Какие они? М., 2007

Речевое развитие

- 1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе. М. Мозаика Синтез. 2009
- 3. Л.М. Шиницина. А.И. Воронова «Азбука общения», 2013год.
- 4. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
- 3. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Воронеж. 2008
- 4. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. М. «Вентана-Граф». 2007
- 5. Ушакова О.С.Знакомим дошкольников с художественной литературой. М., 2008

Художественно-эстетическое развитие

- Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы)
- Г. С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы)
- В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Конспекты занятий в средней (старшей, подготовительной) группе детского сада ИЗО
- О. В. Павлова Изобразительная деятельность, художественный труд. Средняя группа.
- Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина Лепка в детском саду
- Т. Г. Казакова Изобразительная деятельность младших дошкольников
- Т. А. Копцева Природа и художник. Программа по изобразительному искусству
- Н. П. Саккулина, Т. С. Комарова Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию
- Т. В.Королева Занятия по рисованию в детском саду

- В. Б. Косминская, Н. Б. Халезова Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей
- 3. А. Богатеева Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду
- Т. А. Шорыгина Красивые сказки . Эстетика для малышей
- С. Вдовиченко Дети светлой краской красят мир
- Н. А.Курочкина Знакомство с натюрмортом
- Т. С. Комарова, А. В. Антонова, М. Б. Зацепина Программа эстетического воспитания дошкольников
- Н. А. Курочкина О портретной живописи детям
- Т. Н. Доронова Природа, искусство и изобразительная деятельность детей

Физическое развитие

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшаягруппа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комплексно-тематическое планирование работы в группе для детей 6 года жизни с ТНР

Образовате	Сентябрь 1 неделя					
льная						
область	нод	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и «Сосчитай сколько?»				
ьное	Тема: Закреплять навыки счёта в пределах 5.	Д/и «Чудесный мешочек»				
развитие	Программное содержание: Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение	Д/И «Когда это бывает»				
	образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов,	«На птицефабрике».				
	выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение					
	различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг,					
	квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр. Уточнять					
	представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.					
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Лето.	Написание письма Незнайке о лете				
	=	Отгадывание загадок о временах года.				
	Программное содержание: Закрепление знаний детей о временах года. Обобщение представления о лете. Помочь детям увидеть красоту и	Рисование « Лето» Беседы о лете. Рассматривание иллюстраций.				
	разнообразие летней природы. Отметить особенности северного лета.	Беседы о лете. Рассматривание иллюстрации. Беседа «Как ты провёл лето?»				
	Развитие познавательной активности, логического мышления,	Д/И «Когда это бывает?» «Какое это время года?», «Когда это бывает?», «Угадай, что лишнее?»				
	воображения, Развивать связную монологическую речь. Воспитание любви	Рассматривание репродукций с картин художников-пейзажистов.				
	и бережного отношения к родной природе.	т исслитривание репродукции с картин кудожников пензажистов.				
	.Методы и приемы: речевой образец, вопросы					
	Словарь: луг, цветы,					
	Colombia ayi, quein,					
Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето».				
развитие		Цель: Закрепить знания детей о признаках лета в процессе рассматривания иллюстраций,				
1		вызвать эмоциональный отклик на картины летней природы желание выразить свои				
		впечатления в образном слове; учить детей выразительно читать стихотворение наизусть.				
		Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетическое восприятие осеннего				
		пейзажа.				
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u>				
нно-	Тема: Грибы.	Тема: Дома.				
эстетическо	Программное содержание: Развивать восприятие, умение замечать	Программное содержание: Уточнять представления о строительных деталях, способах				
е развитие	отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы,	соединения, свойствах деталей и конструкций. Упражнять в плоскостном моделировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятием равновесие,				
	пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые	газвивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. познакомить с понятием равновесие, сила тяжести, карта, план, схема, компас. Формировать пространственную ориентацию.				
	характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов,	П.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада.				
	утолщающиеся ножки.	Мозаика-Синтез, М., 2008, с 5				
	Г.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	110 эшики-Сиппез, 111., 2000, с 3				
	группе детского сада. с. 12	Рассматривание картин с изображением грибов. Д/и «Назови гриб», «Назови и опиши», «Чудесный				
	epyinio oeniekoco edodi. e. 12	мешочек».				
		Беседа о лете.				
		Рассматривание картин, иллюстраций сказок с разными видами домов.				
L		т честитривание картин, изиострации сказок с разными видами домов.				

	РИСОВАНИЕ	Рисование твёрдым изобразительным материалом в свободное время, чтение произведений,
	Тема: Сказка за сказкой».	рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов русских народных сказок.
	Программное содержание: Выявить уровень умений и навыков детей на	F
	начала года в рисовании твёрдым изобразительным материалом.	
	РИСОВАНИЕ	Рисование в свободное время. Рассматривание репродукций жанров живописи.
	Тема: «Сегодня мы художники».	
	Программное содержание: Выявить уровень умений и навыков детей на	
	начала года в рисовании мягким изобразительным материалом.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Марш» Д. Шостакович или «Рондо-марш» Д. Кабалевского;	
	«Урожай собирай» А. Филиппенко; «Миновало лето» А. Александрова	
	«Осенняя».	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «Бодрый шаг и бег» Н. Надененко; «Упражнения с	
	листочками» (с платочками) Т. Ломовой; «Здороволочка» С. Еремеева;	
	«Урожай собирай» А. Филиппенко; «Миновало лето» А. Александрова;	
	«Осенняя».	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху
развитие	Программное содержание: учить детей ходить по узкой рейке,	указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка
	гимнастической скамейки неся перед собой обруч. Повторить прыжки на	поворачивая кисть.
	двух ногах из обруча в обруч. Закрепить лазание по наклонной лесенке (на	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
	высоких четвереньках) с переходом на вертикальную лесенку. Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к занятию физкультурой.	Рассматривание иллюстраций. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать
	ФИЗО на прогулке	лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.
	Программное содержание: упражнять детей в построении в колонны.	Чтение И.Ищук «Мои ладошки».
	Повторить упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в беге	Дид/упр.: «Расскажем малышам, как надо умываться»
	врассыпную. Развивать координацию и согласованность движений,	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности,
	ориентировку в пространстве, ловкость.	правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать одежду на стуле перед сном,
	Пособия: мешочки, кубики (кегли), шнуры, воланы, ракетки, велосипеды.	закреплять умение пользоваться разными видами застежек.
		Беседа «Каждой вещи – свое место».
		Чтение И. Брусов «Галоши»,
		Заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом. Узнавать свои вещи, не путать
		с одеждой других детей.
		Беседа « Правила гигиены»
		Рассматривание иллюстраций
		« Аккуратным надо быть»

вымограничне виние в	Социально-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Беседа «О фантазёрах и лгунишках».	1
вестда раскрываются и приодыт к печальному итогу. Развить стремление к правдивости и те чение Н. Носов « Фантазфра». Чтение Н. Посовом « Фантазфра». Чтение П. Посовом « Фантазфра». Чтение Л. Посовом и какурати пакрома выпут — слежа, обсудить важность выполняемой работы Демурство по столовой. Упражнение и поряжения приборы, лому и изж. « справо от тарствы, випут — слежа, обсудить важность выполняемой работы Демурство по аптаративм. Неда», помочь детям веломить не обобщить полученные равее вавыми демурства по полого занятиям. Побудать детей поряжеты не обобщить полученные равее вавыми демурства по полого занятиям. Побудать детей потовить не обобщить переметы на благо всех. Демурство то участи по собощить не обобщить переметы на благо всех. Демурство то участи по собощить не обобщить переметы на благо всех. Демурство от участи по такурство на правиты. Недам, помочь дета представление о пользе и опасности отня, рассказать о предостарние мурство участво участво участво участво участво участво участво участво и действовать согла прилятой на себе за операсаты роли и действовать согла прилятой на себе за операсаты роли и действовать согла прилятой на себе за операсаты от участво участво и действовать согла прилятой на себе за операсаты не мурство участво участво и действовать о согла прилятой на себе за операсаты роли и действовать согла прилятой на себе за операсаты не операс	1	 		1
Чтение Д. Послого « Коточиа». Труд. Содержание и обстановой. Управление «Что забыла Маша?». Цень: учить детей пословой. Управление «Что забыла Маша?». Цень: учить детей послововы. Управление «Что забыла Маша?». Цень: окроне детим бетим бетим полученные равнее навыми дежурства по полуженные работы предоставлять полученные равнее навыми дежурства по полуженные деятельном воситильнать самостотельность, стремление работать на благо всех. Декурство во запатиям. Цень: помочь детим бетим предоставля было всех. Декурство на запатиям. Папомить детям о повединеных обязанностах дежур безопасность. Цень: Розвинать у детей предоставление о пользе и опасности отия, рассказать о предосторожности. Загадывание загадок чтение «Как в селе пожарную казанчу построили». Театрализования деятельность. Цень: День: формировать у детей пувство уверенности в новой обстановке. Способе вознаключье раз ребят встречать» Цень: формировать у детей пувство уверенности в новой обстановке. Способе вознаключность самостотоговьно распреденть роли и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать согла приятой за себя роли. Понимать воображемую ситуанию и действовать с	•	 	дель. паучить детей различать ооман и выдумку, фантазию, подвести к пониманию, что ооманы	
Чтенне / Л. Осного « Котема приовых извыков: Декурство по столовой. Упражление и объем трудовых извыков: Декурство по столовой. Упражление «Что забыля маша?». Нень: учить дагей последовательно накрумать на стол, правильно раскадывать и преборы дагей последовательно накрумать на стол, правильно раскадывать и преборы дагем всподновательно накрумать на стол, правильно раскадывать и преборы дагем установ накрумать на быто дагем декурство по защитиям. Нень: помочь детям эспоминть и обобщить полученные равсе навыми декурства по положного предоставля на благо всех. Декурство по защитиям. Цень: помочь детям эспоминть небуровать на благо всех. Декурство по дагем природы. Декурство по дагем природы. Декурство устания предоставля на благо всех. Декурство по дагем природы. Декурство устания предоставля на благо всех. Декурство устания на благо всех. Декурство устания на декурство по дагем предоставля на благо всех. Декурство устания на декурство по дагем предоставля на благо всех. Декурство устания на декурство по дагем предоставля на декурство по дагем предоставля на дектовом предоставля предоставля на дектовом предоставля на дектовом предоставля предоставля на дектовом предоставля предоставля на дектовом предоставля предоставля на дектовом предоставля предоставля на дек		 -		
Пруд. Свержание и объем трудовам завымов: Дежурство по головой. Управение «По забыша Маша"». Цель: учить детей последовательно и ажууратно накрывать на стол, правильно расхидивать и прибуры дожур чем: «справо от предени, вылу» —свезя, обсудить важность выполняемой работы	развитие	, '		
Декурство по столовой. Упраженение «Что забъна Машаг». Пель: учить детей последовательно и аккуратель на стол, правильно раскадыватьс пряборать, гожну и южсправа от тарелия, актяу –слека; обсудить важность выполняемой работы. Декурство по запятиям. Нобуждать детей готовить пеобходимые предметы для запятия на отдельном Воспитывать детям о повседневных обязанностях дежур безонасть или детей потовить детям о повседневных обязанностях дежур безонасть или детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о предстогромость. Везописьмать у детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о предстогромость. Загадывать у детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о представления детей чувство уверенности в новой обстановке. Спосебе вознаковенню дружеския канмоотношей Сур и ра «Детейсній сар» Учита детей счамсоготельно распределить роли и действовать согла принятой на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятов на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятов на себя рози. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятов на сетя правиты приня правиченые по воспитатель на правиты в предметы на правиты предметы действовым предметы действовам правиты на правиты на правиты на правиты на правиты на пра	1	, '		
Пель: учить детей последовательно и аккуратно накрывать на стол, правильно россидывать приборы: ложум и нож стираю от тарелих вишку - слева обсудить важность выполняемой работы Дежурство по запятиям. Пель: поможе детям вспомнить и обобщить полученные ранее навыки дежурства по полученные денее навыки дежурства и подклать на столе денее	1	, '		
приборы: жжаку и пож - справа от тарсива, вылку следа, обстдить вызлюсть выполняемой работы Дехкурства по политивать на обобщить полученные ранее навыки дежурства по поли заяктими вспомочь детум вспомочь детум вспомочны то необходимые предметы для заяктия на отдельном Воспитывать самостоятельность, стремление работать на благо всех. Декурство в уголже природы. Пель: способствовать актурство в уголже природы. Пель: способствовать актурство в уголже природы. Пель: Способствовать актурства и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных травилах работы. Безонасность. Безонасность. Безонасности и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных травилах работы. Безонасность. Безонасность. Безонасность. Безонасности и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных травилах работы. В представление о пользе и онасности отия, рассказать о предсторомности. Загадывать у детей представление о пользе и онасности отия, рассказать о Четение часталост. Четение как в селе пожариую калануу востроилю. Театрализования обетановке. Способс возниклюению дужских павимоотпошений С/р и ра «Детский сам» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согля принятой на себя роли. Поиммать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с и Расширатой в активности ребенка и его представления о жатили детеков, представления о жатили детеков, представления о жатили детеков представления о катили детек домогнами. Компонента до также до то межения детеков предста	1	, '		
Дексурство по занятиям. Дексурство по занятиям. Дексурство по полученные ранее навыки дежурства по полго занятиям. Побуждать детей готовить необходимые предметы для занятия на отдельном Воспитывить системность, стремшение работать на была о всех. Дексурство в уголке природы. Дель: способствоеть, стремшение работать на была о всех. Дексурство в уголке природы. Дель: способствоеть о уголке природы. Дель: способствоеть о уголке природы. Дель: способствоеть, в развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных правилах и к роста и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных правилах и приемах ухода за растени условиях их роста и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных правилах и приемах ухода за растени условиях их детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о представление о пользе и опасности отня, рассказать о представление загадок чтеть, не представление о пользе и опасности отня, рассказать о представление загадок чтеть, не представление о пользе и опасности отня, рассказать о представление загадок чтеть, не представление о пользе и опасности отня, рассказать о представление загадок чтеть, не представление о пользе и опасности отня, рассказать о представление загадок чтеть, не представление о пользе и опасности. Напомнить детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о представление загадок чтеть, не представление о пользе и опасности. Напомнить детей представление о пользе в новой обстановке. Способе подника загадок чтеть, не представления загадок чтеть, не представления загадок чтеть, не представления загадок чтеть, не представление о пользе и опасность. Напомнить, детей организация и возменить распитать, доставленые общения и представление о пользе и опасность, не представление о пользе на представление о пользе и опасность, не представление о пользе на представление о пользе и опасность, не представление о пользе на представление общения на представление о пользе на предс	1	, '	Цель: учить детей последовательно и аккуратно накрывать на стол, правильно раскладывать столовые	
Пель: помочь летям вспомнить и обобщить полученные равее навыки дежурства по полто заятиям. Побуждать детей готовить необходимые предметы для заятиям на отдельном Воспитывать самостоятельность, стремление работать па благо всех. Дежурство в уголоке природы. Нель: способствовать актуализации знаний детей о правилах и приемах ухода за растени условиях их роста и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасность. Безопасность. Безопасность. Весала «Добрый и злой огонь» Нель: Развивать у детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о предосторожности. Загальяние загадок Чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Тетатрилованная деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Нель: формировать у детей чувство уверенности в повой обстановке. Способс возникновенно дружеских взаимотношей С/р игра «Детский сал» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принять оферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сал предоставление советам дука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровые. Саоварная работа: каротин, внрусы, недут, декарственные травы. Стр. 40, «Технология». Дидактическая игра «Вершки и корешки» Нгра-драматизация «Веселые овощи». Индактическая игра «Вершки и корешки» Нгра-драматизация «Веселые овощи». Индактическая игра «Вершки и корешки» Нгра-драматизация «Веселые овощи». Образовательное событие «Азбука денет» (старшая группа) Нель: содействие финансовом громотности. Образовательное событие «Азбука денет» (старшая группа) Нель: содействие финансовом променьеси.		, '		
ванятиям. Побуждать детей готовить необходимые предметы для занятия на отдельном Воспитавать самостоятельногь, геромление работать на благо всех. Дежурство в утолке природы. Цель: способствовать актудизации знаний детей о правилах и приемах ухода за растени условиях их роста и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных правидах работы. Безопасных правидах работы. Беседа «Добрай и злой огонь» Цель: Везопасных правидах работы. Беседа «Добрай и злой огонь» Цель: Напомента у детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о предосторожности. Загадывание загадок Чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Театрализованная деительность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возниковению дружески взаимостночений само ученностноем принятой на себя роши. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соотнестния си на расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сад предостания е на у возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания в наможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания е наможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания е наможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания е наможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания е наможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания в наможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания в наможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-предостания в наможность занимать различные позиции взрослым предостания в предостания в предостания пр		, ,		
Воспитывать самостоятельность, стремление работать на благо всех. Дежурство в уголке природы. Цель: способствовать актуализации знаний детей о правилах и приемах ухода за растени условиях их роста и развития. Напомнить детям о повеседневных обязанностях дежур безопасных правилах работы. Безопасность. Бесала «Добрый и злой огонь» Цель: Развивать у детей представление о пользе и опасности отия, рассказать о предосторожности. Затальвание затадок Чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Театральнованияя деятельность. «Наш любимый зал олять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чряство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимостношейй С/р игра «Детекий сад» Учить детей смостоятельно распределять роли и действовать с соста приятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать с соста приятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать с соста приятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать с оста приятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять оферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского с ад преоставие муу возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-воститатель) Комнонент ДОУ Тору за детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о представления о представление обътвенные вообрат в странные обътвенные позиции в представления о действовать с сответствии с и представления о действовать в соответствии с и представления о действовать с событие «Азбука денег» (старшая группа) Поразвательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовом проспецению и воспитанию детей дошкольного возраста, с монтации для помотность. Оразовательное обытие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовом проспецению и воспитанию детей дошкольного возраста, с монтации для помотность.	1	, '		
Дежурство в уголке природы. Дель: способствовать актуализации знаний детей о правилах и приемах ухода за растени условиях их роста и развития. Напомнить детям о повесдневных обязанностях дежур безопасных правилах работы. Безопасность. Беседа «Добрый и злой отонь» Дель: Развивать у детей представление о пользе и опасности отня, рассказать о предосторожности. Загалывание загадок Чтене «Как в селе пожарную каланчу построили». Театрализованиям деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Дель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способс воэникновению дружеских взаимоотношей Суртра «Детский сар» Учить летей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соотнестении с и Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детектого сал предоставия ему возможность занимать различные позиции върослых и детей (ребеноквостнатель) ЗОЖ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определы полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах дука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарияя работа: каротин, вирусы, недут, лекарственные травы. Стр. 4.0, (Технология.) Стр. 4.0, (Те		, ,		
Цель: Способствовать актуализации знаний детей о правилах и приемах ухода за растени условиях их роста и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных правилах работы. Всезопасных правилах работы. Всезопасных правилах работы. Всезопасных правилах работы. Всезопасность. В предосторожности. Загальвание загалок Чтевие «Как в селе пожарную каланчу построили». Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Пель: Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Пель: Офомировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновенно дружскемих вазимоотношений С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с в Распирять сферу социальной активности рефенка и его представления о жизии детей (ребенок-воснитатель.) Компонент ДОУ Дидактическая игра «Вершки и корешки» Игра-драматизация «Веселые овощи». Игра-драматизация «Веселые овощи». Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, смотнации для образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, смотнации для образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, смотнации для образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовому просвещению и воспитанно детей дошкольного возраста, смотнации для образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовому просвещению и воспитанно детей дошкольного возраста, смотнации для образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Пель: содействие финансовому просвещению и воспитанно д		,		1
условиях их роста и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежур безопасных правилах работы. Кеонасисть. Беседа «Добрый и злой огонь» Беседа «Добрый и злой огонь» Предосторожности. Загадывание загадок Чтение «Как в е сле пожарную каланчу построили». Театрализованная деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновенню дружеских взаимоотношений Сур итра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать с отла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детекто с еад предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-воспитатель) Компонент ДОУ ЗОЖ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Разланать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровые. Словарная работа: каротин, вирусы, недут, декарственные травы. Стр. 40, «Технология.»	1	, '		
Безопасность. Беседа «Добрый и злой отонь» Цель: Развивать у детей представление о пользе и опасности отия, рассказать о предосторожности. Загадывание загадок чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Театрализованная деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношей С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детекого сад предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) ЗОЖ Тема: Подезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарива работа: каротин, вирусы, недут, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология.» Стр. 40, «Тех		, ,	условиях их роста и развития. Напомнить детям о повседневных обязанностях дежурных, о	
Беседа «Добрый и злой огонь» Цель: Развивать у детей представление о пользе и опасности огня, рассказать о предосторожности. Загадывание загадок Чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Театрализованная деятельность. («Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношений С/р игра «Детский сад» Учить детей сувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношений С/р игра «Детский сад» Учить детей сувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношений С/р игра «Детский сад» Учить детей сувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношений С/р игра «Детский сад» Учить детей сувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношений С/р игра «Детский сад» Учить детей уветей уветь образиватизация «Веселые овощи». Дидактическая игра «Вершки и корешки» Игра-драматизация «Веселые овощи». Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Сирь: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, ск мотивации для повышения их финансовой грамотности. Мотивации для повышения их финансовой грамотности. Мотивации для повышения их финансовой грамотности. Мотивации для повышения их финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, ск мотивации для повышения их финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, ск мотивации для повышения их финансовой грамотности. Мотивации для повышения их финансовой грамотности. Мотивации для повышения их финансовой грамотности. Мотивации для повышения их финансовой грамотности на представление Постат развительность Постат развительность Постат развительно		, '		
Цель: Развивать у детей представление о пользе и опасности огня, рассказать о предосторожности. Загадывание загадок Чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Театрализованная деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношенй С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в согла предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-воспитатель)	1	, '		
предосторожности. Загадывание загадок Чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Театрализованная деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношеий С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с на Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детехого сад предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) Компонент ДОУ ЗОЖ Тема: Полезные растения. Познакомить детей с тем, когда и как человек определял полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Собразовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.	1	, '		
Загадывание загадок	1	, '	цель. Развивать у детей представление о пользе и опасности отпл, рассказать о мерал	
Чтение «Как в селе пожарную каланчу построили». Театрализованная деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношейй С'р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать с согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сад предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) Компонент ДОУ Дидактическая игра «Вершки и корешки» Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология,» Стр. 40, «Технология,» Полезные детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовом просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовом грамотности.	1	, '		
Театрализованная деятельность. «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать» Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношейй С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать с огла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского садпредоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребенок-воспитатель) Компонент ДОУ Компонент ДОУ ЗОЖ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Театрализованная деятей чувство чувство чувство чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношей С/р играстей самостоятельное ображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и воепитацию и корешки» Игра-драматизация «Веселые овощи». Фин.грамотность Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.	1	, '		
Компонент ДОУ Компо		, '		
Цель: формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. Способе возникновению дружеских взаимоотношей (С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сад предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) Томиновент доу Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология.»		, ,		
Возникновению дружеских взаимоотношеий С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детекого сад; предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) Компонент ДОУ ЗОЖ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология»	1	, '		1
С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согла принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сада предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) Компонент ДОУ Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определяли полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология»		 -	возникновению дружеских взаимоотношеий	
компонент ДОУ Компонент ДОУ ЗОЖ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с н Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сада предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) Дидактическая игра «Вершки и корешки» Игра-драматизация «Веселые овощи». Фин.грамотность Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.		, '	С/р игра «Детский сад» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно	
Компонент ДОУ — ЗОЖ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология.» — Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детекого садпредоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (ребеноквоспитатель) — Дидактическая игра «Вершки и корешки» Игра-драматизация «Веселые овощи». — Фин.грамотность Образовательное событие «Азбука денет» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.	1	, '	принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней.	1
Компонент ДОУ Компонент ДОУ ЗОЖ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Дидактическая игра «Вершки и корешки» Игра-драматизация «Веселые овощи». Фин.грамотность Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.	1	, '	Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни детского сада,	1
Компонент ДОУ Тема: Полезные растения. Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Тидактическая игра «Вершки и корешки» Игра-драматизация «Веселые овощи». Фин.грамотность Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.	1	, '		1
ДОУ Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Игра-драматизация «Веселые овощи». Фин.грамотность Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.		, ,		
ДОУ Программное содержание. Познакомить детей с тем, когда и как человек определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Игра-драматизация «Веселые овощи». Фин.грамотность Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.			<u> </u>	<u></u>
определил полезные свойства некоторых растений. Рассказать о целебных свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.				1
свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы. Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Офин.грамотность Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.	доу		Игра-драматизация «Веселые овощи».	1
Воспитывать заботу о своем здоровье. Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Образовательное событие «Азбука денег» (старшая группа) Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.				1
Словарная работа: каротин, вирусы, недуг, лекарственные травы. Стр. 40, «Технология» Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, со мотивации для повышения их финансовой грамотности.		свойствах лука и моркови. Развивать формулировать выводы.		1
Стр. 40, «Технология» мотивации для повышения их финансовой грамотности.	1			1 _
			Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание н	4еоб2
PXED	1		* *	1
1 ончаровои Е.В задачи:		Гончаровой Е.В	Задачи:	<u></u>

- распирать завана делей о вознаклюваеми делей, отол, что служато делатами для провить поделя для правы править править учение набарять предаты предати для правы для правы поставать распирать учение набарять предати пре				
- ражинать умение полбирать представления делистивных правственных карактевных принципы филокомность, береживаемых принципы филокомность и сентибря для информациональных редительных об этом две. Торкомеционать редительных безонасцый нуть от дома до детского скал. Саелить карту ебезонасцый нуть о торком информационать отрабатывать безонасцый нуть от дома до детского скал. Саелить карту ебезонасцый нуть о торком две образовать и наставля и подат предутываем и податы объемет и пакактер принципы и податы объемет предутываем и податываем и			- расширить знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей;	
Практическая работ в объемые трементации фотовыетавки мОм инкольтовет от принцип финанского платирования, допести принцип веначава зарабатьнаем—потом продитствия представления по редуставления продуктивности представления делям о значивают 1 сентибря для реализации представления делям о значивают 1 сентибря для реализации представления делям о значивают 1 сентибря для реализации представления делям о значивают 1 сентибря для делям для делям о значивают 1 сентибря для делям для д			- развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;	
Привлень родителям Привлень родителей к организации фотовыетавки «Мон икольные годы» Прекомендовать родителей к организации фотовыетавки «Мон икольные годы» Поремомендовать родителей к организации фотовыетавки «Мон икольные годы» Поремомендовать родителей к организации фотовые положения постанть перевиденного дельны осегавани, режим два рабеных двибишеней постания в положения постания п			- развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры;	
Привлень родителям Привлень родителей к организации фотовыетавки «Мон икольные годы» Прекомендовать родителей к организации фотовыетавки «Мон икольные годы» Поремомендовать родителей к организации фотовыетавки «Мон икольные годы» Поремомендовать родителей к организации фотовые положения постанть перевиденного дельны осегавани, режим два рабеных двибишеней постания в положения постания п			- воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережлив	ость.
Работа с родителня Привлечь родителей к организации фотовыствики «Мон школьные годы» Порежоведовать родителей к организации фотовыствики «Мон школьные годы» Порежоведовать родителей и организации фотовыствики «Мон школьные годы» Предховять родителей и организации фотовыствики «Мон школь» порежоведовать родителей и организации фотовыствики «Мон школу, о коему волета сого старшими детьми семьи. Дать представления детьми о эначимости 1 сентября для предховать год дома. Предховать дотов, как опи сами впераме пошли в школу, о своих волетателем дома. Предховать родительних отрабатьвать безопасный путь от дома до детского сада. Стелать карту «Везопасный путь» Сентябра 2 недеств долько?» Сентябра 2 недеств долько?» Подка образовательность чествой должно предуставления предховать пр				
Работа с родителями Привлень родителями Привлень родителями порожнений к организации фотовыетаки «Мон ипсольные годы» порожнений порежомендовать родителям по возможности посетить с ребенком школу о своих влечатаениях, об этом дне. Сомместно с детьми составить режим дня ребенка, приобнуть выполнить от дома. Порекомендовать отрабатывать безопасный путь от дома до детского сада. Слаять карту «Безопасный путь» Сентябрь 2 неделя Кине развитие Порекомендовать отрабатывать безопасный путь от дома до детского сада. Слаять карту «Безопасный путь» Сентябрь 2 неделя Сентябрь 2 неделя Совместная драженных детьм о значимости 1 сентября для лекторова по пословный путь» Сентябрь 2 неделя Тема: Образование числа 5 на основе сравнения двух групи предметовы для мужение образованать число 5 на основе сравнения 2 групи предметов, выраженных плоские и объемные геометрические фитуры (круг, мадат, треутольник, предъятние объемные геомерачные дазать по што посковы, ку и сотражающие это значение. Речение развитие Речение развитие В на стан польков к мужение дазать по што посковы, ку и сотражающие рассказы и сказки, отражающие объемные геомерачные дазать по што посковы. В дазать по што посковы в предътавления дазать по што поско			, *	
родителным Прявлечен родителям кортанизации фотовыствания сотовые советь поетить с ребенном школу в месте со старшими детьми семыи. Дать представления детям о значимости 1 сентября для первождаесников и других школьников. Образовать то да да да да да детехного да да сържани да да детехного сада. Среатъ карту обезопасный путью Образовать ПОД Темы: Образование числа 5 на основе сравнения 2 руули предметов. Программене сосрежание: Запрешения жарамене образовавать число 5 на основе сравнения 2 руули предметов. При раминос содержание: Запрешения мамков счета в представ 5, умение образовавать число 5 на основе сравнения 2 руули предметов, вържания плоскае и объемие гоментрические физическая и представ 5, умение образовавать число 5 на основе сравнения 2 руули предметов, вържания плоскае и объемие гометрические физуры (друг, каждрат, треугольник, плоскае и объемие гометрические бизуры (друг, каждрат, треугольник, плоскае и объемие гометрические физуры (друг, каждрат, треугольник, предметов объемие). На Люмирае В. Люмира (друг, каждрат, треугольник, умение образовательного предметы и мужение объемие постовиц, составлять плимение ословиц, составлять плимение оставлять плимение оставлять плимение постовиц, составлять плимене постовиц, составлять плимене постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение оставлять плимение постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение оставлять плименем. Тема: Ница (На предметы мужение вържание) предметам и из части кругов. Пистом объемиенном предметам и из части кругов. Пистом объемиенном предметам и из части кругов. Пистом			Цель: показать принципы финансового планирования, донести принцип «сначала зарабатываем – по	гом тр
родителным Прявлечен родителям кортанизации фотовыствания сотовые советь поетить с ребенном школу в месте со старшими детьми семыи. Дать представления детям о значимости 1 сентября для первождаесников и других школьников. Образовать то да да да да да детехного да да сържани да да детехного сада. Среатъ карту обезопасный путью Образовать ПОД Темы: Образование числа 5 на основе сравнения 2 руули предметов. Программене сосрежание: Запрешения жарамене образовавать число 5 на основе сравнения 2 руули предметов. При раминос содержание: Запрешения мамков счета в представ 5, умение образовавать число 5 на основе сравнения 2 руули предметов, вържания плоскае и объемие гоментрические физическая и представ 5, умение образовавать число 5 на основе сравнения 2 руули предметов, вържания плоскае и объемие гометрические физуры (друг, каждрат, треугольник, плоскае и объемие гометрические бизуры (друг, каждрат, треугольник, плоскае и объемие гометрические физуры (друг, каждрат, треугольник, предметов объемие). На Люмирае В. Люмира (друг, каждрат, треугольник, умение образовательного предметы и мужение объемие постовиц, составлять плимение ословиц, составлять плимение оставлять плимение оставлять плимение постовиц, составлять плимене постовиц, составлять плимене постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение оставлять плимение постовиц, составлять плимение постовиц, составлять плимение оставлять плименем. Тема: Ница (На предметы мужение вържание) предметам и из части кругов. Пистом объемиенном предметам и из части кругов. Пистом объемиенном предметам и из части кругов. Пистом	Posere e			
Порекомендовать отрожноствов и других школьников. Предложить рассказать о том, как ош сами впервые пошли в школу, о своих впечата-теннах, об этом две. Совмество с делям реамм дня ребенка, прибщить выношить его дома. Порекомендовать ограбатывать безопасный путь от дома до детского сада. Сделать карту «Безопасный путь» Совмество с делям реамм дня ребенка, прибщить выношить его дома. Порекомендовать ограбатывать безопасный путь от дома до детского сада. Сделать карту «Безопасный путь» Совмество деля объектов об		Привлечь родителей к организации фотовыставки «Мои школьные годы».		
Предрожить рассквать о том, как они сами ингервае пошли в иколу, о своих впечатлениях, об этом две Совместно с детами составлять реали доставлять реализать безопасций путь от дома до детского сада. Сделать карту «Безопасций путь» Образовате дывая Передрожное доставления детами предоставления детами предоставления детами предоставления две дальной формы. Управления вырежить боразими пальнее двя на смете двя две двя представления детами предоставления предоставления предоставления две двя предоставления две двя предоставления две двя предоставления две двя	родителями		лу вместе со старшими детьми семьи. Дать представления детям о значимости 1 сентября для	
Образовате дьява образовать отрабатывать безопасный путь от дома до детского сада. Сделать карту «безопасный путь» Образовате дьява Образовате дьява Образовате шесла 5 но основе сравнения лух групп предметов, прокомуютольник, нар. куб, щольнар, темного образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, пряхоугольник, нар. куб, щольнар, темного образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, пряхоугольник, нар. куб, щольнар, темногом, нар. куб, щольная, нар. куб, щольн				
Порекомендовать отрабатывать безопасный путь от дома до детского сада. Сделать карту «Безопасный путь»				
Образовате пыпа боласть Познавател на боласть Познавател на боласть Познавател на боразование числа 5 на основе сравнения двух групп предметов. Программное содержание: Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образования числам 4 и 5. Совершенетвовать умение образования числам 4 и 5. Совершенетвовать умение образования числам и 4 и 5. Совершенетвовать умение образования числам и 4 и 5. Совершенетвовать умение образования и половое сравнения двух групп предметов, надъженным прамоугольник; шар, куб, цвалицар). Уточинть представления о поседновательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). И.А. Помораева, В.А. Полипа, с. 13 Реченое развитие Реченое развитие Тема: На лесной полянке варосла грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детонование образывать представления детонования детонования положовния и потововоря, ях отличии от произведений других малых фольклорных форм, развивать умение образи составлять по ним небольше расказы и сказки, отражающие это значение. Закрышить умение вырежать предметы и их части круглой и овазыно формы. Учиты вырежать и их части круглой и овазыно формы. Учиты вырежать и их части круглой и овазыно образименное образывать денамены и их части круглой и овазыно образывать учить делать итилу по образу из природного материала, Самостовтира, фагназия в укращении поделкы. Л.В. Кущакова Конструмование и художественный труд в денском саду Мозаика-Сиштел, М., 2008. с 79 Тема: На лесной полянке выросла и их части круглой и овазыно образы и природного материала, самостовтериа, проявкить фантазия в укращения поделкы. Л.В. Кущакова Конструмование и художественный труд в денском саду Мозаика-Сиштел, М., 2008. с 79 Тема: На постовную конструкта поделка фантазия в укращении поделкы. Л.В. Кущакова Конструмование и художественный труд в денском саду Мозаика-Сиштел, М., 2008. с 79				
103		Порекомендовать отрабатывать безопасный путь от дома до детского сада. С	делать карту «Безопасный путь»	
103				
103	Образовате		Сентябрь 2 неделя	
Можетте но- тема: Образование числа 5 на основе сравнения двух групп предметов. Программное содержание: Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образования числам 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и основе сравнения 2 групп предметов, выраженных сосениями числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геоктерчические финуры (круг, квардат, греутольник, прямоугольник; пар. куб, цвинидр). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, почь.). Речепое развитие Речепое развитие Речепое развитие Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образиые представления день и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прамоутольниях, перазованной формы. Упражнять в закруглении углов у прамоутольниях пессложило композицию. Учить вырозать большие и маленькие грибы по частям, осставлять песложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосо убумати мелкими движеннями пальцев для изображения травы, мха около 7. С. Комарова Занявия по изображивальной деятельности в ставриты с следжения травы, мха около 7. С. Комарова Занявия по изображивальной деятельности в ставриты с трибы. Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образиые представления дегокать и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прамоутольных дреутольника. Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, Самостоятельно отборать материал, провявить фантально курашении поделем. Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, 1 прораммное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, 1 прораммное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, 1 прораммное содержание: И прораммное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, 1 прораммное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материал, 1 прораммное содержание: Учить	_	Лекс		
тема: Образование числа 5 на основе сравнения двух групп предметов. Программное содержание: Закреплять навыки счета в предслах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадаят, гругольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). И.А. Помораева, В.А. Позила, с. 13 Речевое развитие В РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отлични от произведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Выскольный представления детей представления детей представления детей представления детей пословицам. Программное содержание: Дать детям представление Эмикосливать значение пословиц поговорок, их отлични от произведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Выкомы дочное следжание: Знакомы дочное следжание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, амостоятельно отбирать материал, проявлять фантазию в укращении поделки. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, сотавлять неширокую полосу бумаги межким движениями пальцев для изобразительной деятельности в стары дочное с типоставленый труго в детском с дамостоятельно отбирать материал, проявлять фантазию в укращении поделки. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском содежения травы, мха окологующей с детей с дамостоятельно отбирать материал, проявлять фантазию в укращении поделки. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском с дамост	область			
развитие образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседнями числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, паря, куб, цолицир). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). Речевое развитие Речевое развитие В Развитие Развитие Развитие В Развитие Развитие Развитае В Развитие Осмовные представления детей. Заковым образите увершении поделки. В Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, проявиять фантазино в укращении поделки. В Ручной труд В Гема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, проявиять фантазино в укращении поделки. В Кудакова Конструцирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 В Развита птица. (Из природного материала), проявиять фантазино в укращении поделки. В Кудакова Конструцирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 В Развитазино в укращении поделки. В Кудакова Конструцирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 В Кудакова Конструцирование и художественный труд в детска поделенный поделенный поделенный поделенн	Познавател	ФЭМП	Д/и «Сосчитай сколько?»	
образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные теометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток (угро, день, вечер, ночь). ### Peчевое развитие Peчевое развитие PAЗВИТИЕ РЕЧИ	ьное	Тема: Образование числа 5 на основе сравнения двух групп предметов.	Д/и «Чудесный мешочек»	
соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треутольник, прямоугольник; шар, куб, шилидр). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 13 Речевое развитие Развитие Развитие Развитие Тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословниц и поговорок, их отличии от приозведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, И.В. Гавриш с. 91 Тема: На лесной полянке вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треутольника, Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумати мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха окологрибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе деткого досла С. 12	развитие	Программное содержание: Закреплять навыки счета в пределах 5, умение	Д/И «Когда это бывает»	
плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; пар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). Речевое развитие Речевое развитие Тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Закомым дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 91 Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруплении утлов у прямоутольника, треутольных, тучноствено отбирать материал, проявлять фантазию в укращении поделки. 7.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 1.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 1.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 1.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 1.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 1.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 1.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79	_	образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных		
прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 13 Речевое развитие Резивитие Резивитие Речевое развитие Резивитие Речевое развитие Резивитие Резивитие Речевое развитие Резивитие Речевое развитие Резивитие Тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Программное содержание: Дать детям представление ожанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отлични от произведений других малых фольклорных форм, развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Знакомым Оои-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 91 Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Учить делать птищу по образцу из природного материала, аконстоятельно отбирать материал, проявлять фантазию в украшении поделки. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги медкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей групие детексого сада. С. 12		соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть		
Речевое развитие Речевое обружать умение вырезать по предметы и их части круглой и овальной формы. Упражиять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника, учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать несложную красивую композицию. Учить разрывать непрокую полосу бумати мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старишей группе детексого сада. С. 12				
Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Закомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 91 Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детей, Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, Учить вырезать большие и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12		прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о		
Речевое развитие Развивать образные представления детей. Закреплять умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 91 Ручной труд Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумати мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детексого сада. С. 12				
тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Художестве нно- эстетическо е развитие Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника, учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе деткого сада. С. 12		И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 13		
тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Художестве нно- эстетическо е развитие Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника, учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе деткого сада. С. 12	Рецерое	развитие речи	чүп	-
Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 91 Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц, и отпроизведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 91 Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, самостоятельно отбирать материал, проявлять фантазию в украшении поделки. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, проявлять фантазию в украшении поделки. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала. Программное содержание: Дать детам представление отпольние образцу из природного материала. Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала. Программное содержание: Дать детам представление отпольние образцу из природного материала. Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала. Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала. Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала. Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала.		<u> </u>		
пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; развивать умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Художестве нно- эстетическо	развитие			
умение осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 91 Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12				
Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12				
Художестве нно- эстетическо е развитие Вакреллять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника, Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12				
Тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12 Тема: Птица. (Из природного материала). Программное содержание: Учить делать птицу по образцу из природного материала, проявлять фантазию в украшении поделки. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 79 2008,				
тема: На лесной полянке выросли грибы. Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12	Художестве	АППЛИКАЦИЯ		
акреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12	нно-	Тема: На лесной полянке выросли грибы.	Тема: Птица. (Из природного материала).	
формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12	эстетическо			
Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12	е развитие		самостоятельно отбирать материал, проявлять фантазию в украшении поделки.	
несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12	_			
бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12				
грибов. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12				
T.C. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. С. 12				
группе детского сада. С. 12				
<u>РИСОВАНИЕ</u> Рассматривание образцов декоративно-прикладного искусства: дымково, городец, гжель, хохлома.				-
		<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание образцов декоративно-прикладного искусства: дымково, городец, гжель, хохлома.	

1	TD TA	
	Тема: «Красота вокруг нас»	
	Программное содержание: Закрепить знания и умений детей в	
	декоративно-прикладном искусстве.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание натюрмортов, д/и «Узнай на ощупь» (обследование фруктов).
	Тема: «Как художник составляет натюрморт» (цветные карандаши).	
	Программное содержание: Дать знания о жанре живописи – натюрморт.	
	Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту предметов. В	
	процессе восприятия предметов развивать мыслительные операции: анализ,	
	сравнение, уподобление (на что похоже). Учить детей передавать	
	расположение предметов на листе бумаги. При рисовании карандашами	
	учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш,	
	познакомить с разнообразными способами закрашивания, направлением	
	штриха. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться	
	достигнутому результату.	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «Рябинушка» Н. Б. Караваевой; П. И. Чайковский «Детский	
	альбом»; Оркестр «Крыжачок»; Б.Н.Т. «Допой песенку».	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: П. И. Чайковский «Времена года»; «Листопад» Т. Попатенко;	
	«Журавли» А. Лившиц; «Упражнение с листочками» муз. Делиба.	
Физическое	ФИЗО	Чтение М.Вишневецкая «Милая тетушка манная каша»
развитие	Программное содержание: Учить детей подбрасывать мяч вверх, вниз и	Д/и «Как называется?»
разыние	ловля его двумя руками не прижимая к груди. Повторить ходьбу по	С/р игра «В кафе».
	гимнастическому буму, перешагивая кирпичики (р.р. на пояс). Закрепить	Беседа « Как правильно умываться».
	прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между кеглями – змейкой.	С. Михалков «Я сам».
	Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к занятию	Д/и «Поможем кукле одеться»
	физкультурой.	Дид/упр.: «Как правильно убирать кровать»
	ФИЗО на прогулке	Д/И «К нам пришел Незнайка»
	Программное содержание: повторить бег с высоким подниманием колена	
	и захлестыванием голени. Упражнять детей в беге между предметами,	
	врассыпную, с остановкой по сигналу; в передаче мяча. Развивать ловкость	
	в беге.	
	Пособия: мячи малого диаметра, велосипеды, «городки».	
Социально-	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Рассматривание иллюстрация с изображением родного города, экскурсии по городу д-игры
коммуникат	Тема: Мой город	Д/и «Назови свой адрес»
ивное	Программное содержание: Познакомить детей с историей возникновения	Беседа «Что интересного в нашем городе»
развитие	родного города, названием основных достопримечательностей и улиц.	Чтение С. Маршака «Стихи о городе»
•	Закреплять умение употреблять в речи существительные и прилагательные,	Рисование «Моя улица»
	согласовывая их в роде числе и падеже. Развивать память, наглядно -	П/и «Городки»
	образное мышление, связную монологическую речь. Воспитывать чувство	Беседа «Город Мегион»
	уважения к жителям города, интерес к истории родного города. Приучать к	Рассматривание иллюстраций и фотографий.
	самоконтролю и самооценки рабочей позы.	Выполнение макета из бросового материала «Мой город – Мегион».
	Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской	Чтение стихотворений Л.Такташевой.
	речи; наглядные и игровые приемы.	Trenne Chaothopenna 71, ruktumebon.
	Оборудование: фотографии и иллюстрации о родном городе.	F
	Словарь: горожане, земляки, памятники, сквер, нефтяной край.	Беседа «Почему бывают драки?».
		Цель: Сформировать у детей навыки общения. Воспитать привычку достойно вести себя в
		конфликтной ситуации.

		Чтение рассказа «Сила не право».
		Беседа «Неряха - замараха».
		Цель: Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, навыки ухода за своим телом,
		одеждой.
		Чтение Л. Воронковой «Маша-растеряша».
		Труд. Содержание и объем трудовых навыков.
		Дежурство по столовой.
		Цель: учить детей использовать навыки дежурства по столовой, полученные ранее. Отметить
		особенности дежурства в подготовительной группе (самостоятельность, быстрота и слаженность
		выполнения действий, распределение обязанностей).
		Дежурство по занятиям.
		Цель: привлекать детей к подготовке необходимого для занятия материала, учить выбирать
		материалы по его теме.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей выполнять поручения по уходу за растениями.
		Безопасность.
		Беседа «Для чего нам нужен пешеходный переход». Цель: Познакомить с правилами перехода проезжей части по пешеходному переходу. Воспитывать
		внимательное отношение к переходу улицы.
		внимательное отношение к переходу улицы. Д/И «Улица города».
		Чтение «Приключение Бабы Яги».
		Театрализованная деятельность.
		«Попробуем измениться»
		Цель: создать эмоционально приятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. Развивать
		способность понимать собеседника. Познакомить детей с понятием «мимика», «жест». Упражнять
		в изображении героев с помощью мимики, жестов.
		С/р игра «Путешествие по городу» Закреплять умение детей распределять роли и действовать
		согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Научить
		осуществлять игровые действия по речевой инструкции, умение действовать с воображаемыми
		объектами, использовать предметами-заместителями.
Компонент	Тема: Наш край	Рассматривание иллюстраций о родном крае.
доу	Программное содержание. Расширить знания детей о природе родного	Рисование «Мой любимый край»
	края, об особенностях месторасположения города, о климатических	Заучивание стихотворения В. Козлова «Мегиония»
	условиях округа, характерных представителях растительного и животного	
	мира. Развивать доказательную речь. Воспитывать любовь к родной	
	природе.	
	Словарная работа: Сибирь, Ханты-Мансийский округ.	
Работа с	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	
родителями	Стенд для родителей «Как мы живем?» - отражающий культурно-досуговую,	
	Консультация «Все о детском питании».	
Образовате		Сентябрь 3 неделя
льная	Лексическая тема «Огород. Овощи»	
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Познавател	ΦЭМП	Д/и на закрепление формы предметов.
ьное	Тема: Счет в пределах 5 с помощью различных анализаторов.	Д/и "Найди предмет такой же формы".
развитие	Программное содержание: Упражнять в счете и отсчитывании предметов	Ди "У кого больше пуговиц".
развитис	в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).	П/и Водители»
	Закреплять умения сравнивать 2 предмета по 2 параметрам величины	Д/и «Найди клад»
	(длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими	An wrangh long/
	выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой	
	ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).	
	Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять	
	его словами: вперед, назад, направо, налево.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 15	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Загадки о фруктах и овощах

	Тема: Огород. Овощи.	Д/и «Какая у плода форма?»
	Программное содержание: Формировать обобщённые представления об	«Назови Вершки», «Собираем овощи и фрукты»
	овощах (овощи - это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу). Углублять знания об условиях,	Рассматривание картин с изображением овощей и фруктов
		Д/и «Узнай по вкусу»
	необходимых для роста растений, об экологических связях между неживой	Ди «Чудесный мешочек»
	и живой природой. Уточнить представления о многообразии овощей.	Наблюдение за приготовлением салата
	Формировать умение обобщать по существенным признакам, отражать	Ди. «Салаты» (салат морковный, свекольный и т.д.)
	результат обобщения в развернутом речевом суждении. Воспитывать	Загадки о фруктах и овощах
	умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно	Д/и «Какая у плода форма?» «Назови Вершки», «Собираем овощи и фрукты»
	отвечать на поставленный вопрос. Словарь: урожай, огородник картофель копают, капусту срезают, вершки и корешки.	
	Словарь. урожай, огородник картофель конают, капусту срезают, вершки и корешки.	Рассматривание картин с изображением овощей и фруктов Д/и «Узнай по вкусу»
		Д/и «Чудесный мешочек»
		Наблюдение за приготовлением салата
Davanaa	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Д/и. « Салаты» (салат морковный, свекольный и т.д.) ЧХЛ
Речевое	1. Тема: Согласование существительных с притяжательными местои-	Тема: Чтение норвежской народной сказки «Пирог».
развитие	мениями мой, моя.	Программное содержание: Познакомить детей с норвежской сказкой. Учить находить сходство
	Программное содержание	и различие в сюжетах, идее, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок». Развивать умение
	программное содержание коррекционно-образовательные:	замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
	- обучать умению согласовывать существительные с притяжательными	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 94
	местоимениями мой, моя.	Заучивание стихотворения В. Орлова «Колосок».
	местоимениями мой, моя. коррекционно-развивающие:	Цель: Побуждать детей запоминать стихотворение, четко и выразительно читать его. Развивать
	коррекционно-развавающие отрабатывать падежные окончания имен существительных	речь и память детей. Воспитывать интерес к заучиванию.
	единственного числа;	уствине украинской народной сказки «Колосок».
	- закреплять, активизировать и расширять знания детей по теме;	Цель: Пополнять литературный багаж детей сказками. Помочь понять поступки героев.
	- расширять и активизировать глагольный словарь.	Воспитывать трудолюбие.
	коррекционно-воспитательная:	Восинтивать Трудолючие.
	- воспитывать интерес детей к слову и умение работать	
	индивидуально.	
	Оборудование: игрушка Гном, фотографии помещений детского сада,	
	предметные картинки с изображением торта, кекса, чая, сока, книги,	
	мячика, пирамидки т.д.	«Закончи предложение».
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Мальчик переодевается, а мальчики (переодеваются).
	2. Тема: Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках.	Мальчик лепит, а мальчики (лепят).
	Программное содержание	Девочка делает зарядку, а девочки (делают зарядку).
	программитос содержание	девочка делает зарядку, а девочка (делагот зарядку).

коррекционно-образовательные:

- формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках; *коррекционно-развивающие:*
- развивать фонематические процессы;
- развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать дыхание и голос;

коррекционно-воспитательные:

- воспитывать у детей умение слушать друг друга.

Оборудование: игрушки для развития речевого выдоха (воздушные, бумажные шарики на ниточке, музыкальные инструменты), бумага, стаканы, ложки и другие предметы, кассета с записью голосов птиц и животных, коробка-сюрприз, зеркала (по количеству детей).

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

3. <u>Тема:</u> Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям.

Программное содержание

коррекционно - образовательная:

- учить детей составлять предложения по демонстрируемым действиям;
- учить пересказывать рассказ, составленный по демонстрируемым лействиям.

коррекционно – развивающие:

систематизировать знания детей о детском саде;

активизировать словарь по данной теме.

коррекционно – воспитательная:

воспитывать умение внимательно наблюдать за происходящими событиями.

<u>Оборудование:</u> сюжетные картинки и предметы, используемые по ходу занятия.

Девочка поет, а девочки ... (поют).

Девочка пьет сок, а девочки ... (пьют сок).

Мальчик рисует, а мальчики ... (рисуют).

«Как называется?»

Утром, когда мы кушаем - это ... (завтрак)

В полдень, когда мы кушаем – это ... (обед)

После дневного сна, когда мы кушаем - это ... (полдник)

Вечером, когда мы кушаем – это ... (ужин)

«Когда мы это делаем?»

Завтракаем (когда?) - ... (утром)

Обедаем - ... (в полдень)

Полдничаем - ... (днем)

Ужинаем - ... (вечером)

- 1. Игра «Узнай по звуку»
- 2. Игра «Кто как голос подает?».
- 3. Игра «Узнай инструмент».

Художестве иноэстетическо е развитие

ЛЕПКА

Тема: Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.

Программное содержание: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурцов и помидора и др). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

T.C. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 13

Тема: Машины. Программное

Программное содержание: Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, М., 2008, с 13

РИСОВАНИЕ

Тема: «Комнатные растения» (рисование с натуры цветными карандашами).

Программное содержание: Учить передавать в изображении основные свойства предметов и их частей: форма, величина, цвет, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту вокруг себя. Закреплять

Знакомство и рассматривание комнатных растений (хлорофитум).

Д игра «Собери цветок»

Рассматривание открыток на тему «Комнатные растения»

Д игра «Четвертый лишний»

Загадки -описания

умение рисовать с натуры, передавать оттенки цвета, регулируя нажим на	
карандаш, познакомить с разнообразными способами закрашивания,	
направлением штриха. Продолжать учить детей рассматривать работы,	
радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные	
решения изображений.	
<u>РИСОВАНИЕ</u> Д/И «Узнай по описанию»	
Тема: «Натюрморт «Изобилие» (гуашь). «Угадай на ощупь».	
Программное содержание: Развивать эстетическое восприятие, учить Дигра «Натюрморт»	
созерцать красоту предметов. Учить накладывать краски одну на другую	
для получения новых оттенков при рисовании гуашью. Закреплять умение	
строить композицию рисунка, применяя знания схематичного построения,	
выполнять набросок простым карандашом. Продолжать учить	
рассматривать работы, радоваться достигнутому результату.	
<u>МУЗЫКА</u>	
Репертуар: «Осенний мотив» И. Г. Смирнова; «Рябинушка» Н. Б.	
Караваевой; «Осенняя песня» муз. И. Григорьева сл. Н. Авдеенко;	
«Чучело» - французская народная игра; «Овощи» - пальчиковая игра.	
МУЗЫКА	
Репертуар: «Осенний мотив» И. Г. Смирнова; «Рябинушка» Н. Б.	
Караваевой; «Осенняя песня» муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеенко;	
«Чучело» - французская народная игра; «Овощи» - пальчиковая игра.	
Физическое ФИЗО Д/и «Расскажем зайке, как	мы складываем одежду перед сном».
развитие Программное содержание: учить детей ползать на четвереньках змейкой Беседа: «Полезные овощи»	, -
между предметами (кегли, пуфики). Повторить Подбрасывание мяча вверх Аппликация «Полезная ко	эзинка»
и ловля его в движении. Закрепить ходьбу по гимнастическому буму на Беседа «Правильное питан	ие – залог вашего здоровья».
носках, в руках вверху гимнастическая палка. Развивать двигательную	
активность. Воспитывать интерес к занятию физкультурой.	
ФИЗО на прогулке	
Программное содержание: упражнять в прыжках. Повторить бег мелким и	
широким шагом. Упражнять в медленном беге чередуя с бегом	
врассыпную. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений;	
воспитывать навыки самообслуживания.	
Пособия: мячи, кубики, (шишки и т.д.), воланы, ракетки, велосипеды.	
Социально- Упражнение «Следим за вы	ешним видом».
коммуникат Цель: учить своевременно	и самостоятельно использовать навыки личной гигиены, способствовать
ивное повышению качеств выпол	нения гигиенических процедур.
развитие Труд. Содержание и объег	и трудовых навыков:
Дежурство по столовой.	
Цель: учить детей правил	ьно и аккуратно накрывать на стол, поощрять стремление доводить
начатое дело до конца.	
Дежурство по занятиям.	
	умение подбирать для работы необходимые материалы, правильно их
раскладывать. Воспитыват	ответственность за порученное дело.
Дежурство в уголке прир	
	цать внимание на последовательность действий при подготовке к
дежурству (надеть фартук,	засучить пукава и т л)
	sucy mis pyrasa misa.).
Безопасность.	жоў III II рукава II 1.д.).

		Цель: Расширять знания детей об опасных предметах в доме.
		Д/И « Как избежать неприятностей».
		Театрализованная деятельность.
		«раз, два, три, четыре, пять-вы хотите поиграть?»
		Цель: развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Учить проявлять
		свою индивидуальность и неповторимость. Активизировать использование в речи понятий
		«мимика», «жест»
		С/р игра «Транспорт» Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.
Компонент	Соц. Истоки Тема: Верность родной земле	1. Работа в круге. Беседа с детьми на основе прочитанных былин «Илья Муромец» (стр. 4-7),
доу	Программное содержание: 1. Первоначальное освоение духовно-	«Добрыня Никитич и Змей» (стр. 8-11), «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (стр. 12-13) и
	нравственной категории «Вера».	пословиц (стр. 3).
	2. Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к со-гласию.	2. Выполнение задания «Что может пригодиться в бою бога тырю?» (стр. 21).
	3. Развитие мотивации на общение в группе.	 Ресурсный круг (с делегированием) «За что люди благодар¬или защитников Земли Русской?». Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь» (стр. 19).
	4. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, на-стоящего и будущего.	4. Оформление страницы Альоома «Славный могучий оогатырь» (стр. 19).
	будущего.	
Работа с	Предложить родителям принести иллюстрации, различный материал о ПДД,	для создания альбома в группе «Мы учим правила движения».
родителями	.Рекомендации «Овощи на нашем столе».	
	Советы «Ка оформить блюдо из овощей для ребенка»	
Образовате	.Совместный праздник «Осеннее кафе».	Сентябрь 4 неделя
льная	Лекс	ическая тема «Детский сад»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ФЭМП</u>	Д/И «Расставь домики». Цель: развивать умение детей расставлять предметы в порядке возрастания
ьное	Тема: Сравнение предметов по длине.	и убывания.
развитие	Программное содержание: Совершенствовать навыки счета в пределах 5,	Д/и "Стройся по порядку"
	учить понимать независимость результата счета от качественных	Д/и "Исправь ошибку"
	признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении 5	Д/И «Вчера, сегодня, завтра».
	предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем	
	порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание	
	слов вчера, сегодня, завтра.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 17	
	Tim Tomopueda, Buil Hosana, et 17	
1		

Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Игра «Узнай игрушку по описанию»
развитие	Тема: Имена существительные множественного числа.	(Воспитатель описывает игрушку, ребенок должен угадать ее.
P	Программное содержание	Например: резиновый, круглый, чем больше бьют, тем больше подскакивает вверх.)
	коррекционно-образовательные:	2.Составить описательный рассказ об игрушке по следующему плану:
	- учить преобразовывать имена существительные единственного числа	Что это?
	во множественное число.	Каков внешний вид (величина, форма, цвет)?
	коррекционно-развивающие:	Из какого материала сделана?
	- отрабатывать падежные окончания имен существительных	Как с ней можно играть? Например: это кукла, она большая, красивая, у нее желтое
	единственного числа.	платье, умеет говорить. С ней можно играть в дочки матери.
	- углублять знания детей по теме; закреплять употребление предлога с;	3. Согласование существительных с числительными два, две. Игра «Подбери слово»: два
	- развивать умение строить небольшие предложения;	мяча, две куклы и т.д. (по теме «Игрушки»)
	- развивать наблюдательность, инициативную речь.	***
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать бережное отношение к своим игрушкам, игрушкам	
	своих друзей, доброжелательное отношение друг к другу.	
	Оборудование: разнообразные игрушки, предметные картинки с	
	изображением игрушек.	
	D (ADMINITE DESIM	
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Узнай по звуку» (бубен, трещотка,
	<u>Тема</u> : Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.	бумага и т.д.).
	Программное содержание	2. Игра «Поймай звук». Дети хлопают на заданный звук, например на А.
	<u>коррекционно-образовательные:</u>	3. Игра «Выдели звук». Выделить первый звук в словах: утка, Аня, облако, иглы, Оля, Инна, Ира,
	- формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов,	Уля.
	слов и коротких предложений;	
	- познакомить с понятием «слово»;	
	коррекционно-развивающие: - развивать фонематическое восприятие;	
	развивать фонематическое восприятие,развивать слуховое внимание;	
	 развивать слуховое внимание, развивать артикуляционную и пальчиковую моторику; 	
	 развивать артикуляционную и пальчиковую моторику, развивать дыхание, голос и мимические мышцы. 	
	- разыныть дыхание, толое и мими ческие мышцы. коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться	
	раздаточным материалом.	
	Оборудование: ватные шарики, зеркала для каждого ребенка, плакат с	
	изображением ротовой полости.	
L	Ferritary Person Monorm.	

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям. Программное содержание коррекционно - образовательная: -учить детей составлять предложения по демонстрируемым действиям и объединять их в небольшой рассказ. коррекционно — развивающие: систематизировать знания по теме «Игрушки»;	ЧХЛ Тема: Заучивание стихотворения С. Когана «Листики». Программное содержание: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С. Когана, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор при описании осенних пейзажей. Развивать речь и память детей. Воспитывать любовь к окружающей природе. Словарь: Акация. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 83
	активизировать словарь по данной теме; развивать умение подбирать местоимения к существительным. коррекционно – воспитательная: воспитывать умение внимательно слушать взрослого и товарищей по группе. Оборудование: кубики, кукла, кукольная одежда, картинки – раскраски.	Чтение литературных текстов Л.Н. Толстого «Дуб и орешник», А,С. Пушкина «Унылая пора»; изготовление поделок из природного и бросового материала; игра «Чего много?» (образование родительного падежа множественного числа существительных бук, дуб, липа, тополь, ясень, осина), экскурсия в парк и сбор осенних листочков и веточек. Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом».
		Цель: Побуждать детей внимательно и заинтересованно слушать сказку, развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать дружелюбие, заботливое отношение друг к другу. Чтение стихотворений об осени Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, П.М. Плещеева, А.С. Пушкина. Игра «Подбери предмет к признакам».
Художестве	<u>АППЛИКАЦИЯ</u>	<u>РУЧНОЙ ТРУД</u>
нно- эстетическо	Тема: Огурцы и помидоры лежат на тарелке. Программное содержание: Продолжать отрабатывать умение вырезать	Тема: Панно. Программное содержание: Учить создавать декоративное панно из различных природных
е развитие	программное содержание. Продолжать отраоатывать умение вырезать предметы круглой и квадратной формы из квадратов и прямоугольник, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 14	материалов по предлагаемым рисункам. Самостоятельно отбирать материал, проявлять фантазию и творчество в создании поделки. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008 с 80
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание изделий городецкой росписи,
	Тема: «Как создать красоту» (декоративное рисование). Технология. Программное содержание: Познакомить с городецкой росписью, её	Игра «Собери цветок», «Назови элемент росписи.
	цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (бутон,	живови элемент росписи.
	трилистник, ягодка). Развивать чувство ритма при составлении орнамента.	
	Помочь осваивать специфику этого вида росписи. Закреплять навыки рисования гуашевыми красками. Совершенствовать навыки работы	
	рисования гуашевыми красками. Совершенствовать навыки расоты рисования пальцами, переносить их в новую обстановку. Прививать	
	интерес к декоративно-прикладному искусству.	
	РИСОВАНИЕ Тема: «Цветы в вазе. Астры» (акварель).	Рассматривание цветов на клумбе.
	Программное содержание: Продолжать учить детей составлять	Д/И «Магазин цветов».
	композицию рисунка. Показать роль цветового фона для создания колорита	
	картины. Развивать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму при	
	рисовании цветов. Закреплять навыки рисования акварельными красками: смачивать краски перед работой, пользоваться салфеткой. Прививать	
	терпение, доводить начатое дело до конца.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: Хоровод «У рябинушки», «Калина»; Упражнение и игра «Труба» Е. Тиличеевой; «Три медведя» Н. Г. Кононовой; «Бодрый шаг и	

	бег» Н. Надененко; «Упражнения с листочками» (с платочками) Т.	
	Ломовой; «Здороволочка» С. Еремеева.	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «Допой песенку», «Урожай собирай» А. Филиппенко;	
	«Миновало лето» А. Александрова; «Здороволочка» С. Еремеева; «Андрей-	
	воробей» русская народная прибаутка обр. Е. Тиличеевой.	
Физическое	ФИЗО	Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»
развитие	Программное содержание: «Ловкие пингвины» - эстафета: прыжки с	Сюжетно-ролевая игра «Столовая».
pussine	зажатым между колен мячом до ориентира. «Не урони» - эстафета: на	Control particular in particul
	бадминтонной ракетке донести мяч до ориентира, не уронив его. «Кто	
	быстрее доползет» - ползание по гимнастической скамейке на	
	четвереньках. Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к	
	занятию физкультурой.	
		1
	ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: упражнять детей в беге на длинную	
	дистанцию. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в	
	пространстве, соблюдать правила в эстафетах. Воспитывать чувство	
	коллективизма.	
	Пособия: воланы, ракетки, самокаты.	
Социально-	<u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u>	Беседа « Кто работает в детском саду?» Цель: расширят знания о сотрудниках детского сада,
коммуникат	Тема: Профессии взрослых в детском саду.	побуждать детей называть взрослых по имени отчеству.
ивное	Программное содержание: Дать представление о детском саде; о	Рассматривание сюжетных картин по теме «Детский сад».
развитие	профессиях людей, работающих в нем, о выполняемой ими работе. Учить	Цель: формировать умение высказывать впечатления об увиденном.
	детей составлять небольшой рассказ о том, что увидели во время	Игровые ситуации «Вы пришли в детский сад»,
	путешествия по саду. Развивать внимание, наблюдательность,	«С кем вы прощаетесь, уходя домой»
	пространственное представление (слева, справа, впереди), связную	Д/и «Вежливые слова»
	монологическую речь. Воспитывать уважительное отношение к труду	
	взрослых, бережное отношение к оборудованию помещения.	Беседы «Что значит быть отзывчивым»
	Методы и приемы: непосредственный наглядный метод (осмотры	Игровая ситуация «О чем нам расскажет Илюшино полотенце?».
	помещения),	Цель: учить детей чисто мыть руки, действовать в определенной последовательности, аккуратно
	Приемы: речевой образец, объяснение, указание, вопросы, оценка детской	пользоваться полотенцем.
	речи.	Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
	Словарь: медицинский, методический кабинеты, прачечная.	Дежурство по столовой.
	Н.В. Алешина с. 21; Т. Шорыгина. «Профессии. Какие они?» с. 32; Волчкова	Цель: учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой,
	c. 12, 22	полностью сервировать стол. Привлекать детей к раздаче вторых блюд.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей самостоятельно готовить материалы к занятию, убирать материалы после
		занятия со столов, раскладывать материалы после их использования на место.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей планировать свою деятельность при выполнении трудовых поручений,
		оценивать соответствие действий плану.
		Безопасность.
		Улица полна неожиданностей
		Беседа «Знаки дорожные помни всегда».
		Цель: Закрепить знания о дорожных знаках. Побуждать различать и понимать дорожные знаки
		предназначенные для водителей и пешеходов.
		Рассматривание дорожных знаков.
		Чтение стихов.
		Театрализованная деятельность.

рвать печаль
рвать печаль речь детей.
речь детей.

	лиственные деревья. Воспитывать бережное отношение к природе,	Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картины великих художников, сравнивать их,
	способность любоваться ее красотой.	делать свои умозаключения. Развивать наблюдательность, интерес к пейзажной живописи.
		Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия картин.
		Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща».
		Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию,
		составлять небольшой рассказ из 5-6 предложений. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к
		живописи.
		Рисование «Осенний листок».
		Пальчиковая игра «Листопад».
		Заучивание стихотворения А. А Плещеева «Осень наступила»
		Д/И «С какой ветки детки?».
		Д/И «Когда это бывает».
		Наблюдение на прогулке за осенними изменениями в природе.
		Чтение литературы об осени А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»
		Д/и « Опиши осень»
		Рисование «Осенний листопад»
		П/и «Листопад»
		Рассматривание иллюстраций
		Беседа «Дары осени»
Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Игра «Один – много».
развитие	Тема: Согласование существительных с прилагательными в роде и числе.	Дерево - деревья.
разыние	Программное содержание:	Лист – листья.
	коррекционно-образовательные:	Трава – травы и т.д.
	- учить подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать	2.Игра «Скажи наоборот»
	существительные с прилагательными в роде числе и падеже.	Тепло – холодно, пасмурный день – солнечный день, длинный день – короткий день, сухой –
	коррекционно-развивающие:	мокрый, ранняя осень – поздняя осень, листья вырастают – листья опадают, прилетают –
	- развивать умение составлять небольшие по объему предложения;	улетают и т.д.
	отвечать на вопросы полным предложением.	3.Игра «Подбери признак».
	- утонять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме;	Небо осенью (какое?) –
	- закреплять умение отвечать на вопросы педагога полным	Солнце –
	предложением;	Погода –
	- упражнять в образовании множественного числа существительных.	Деревья –
	коррекционно-воспитательные:	Трава -
	- воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим осенью,	*
	эстетическое восприятие осеннего пейзажа.	
	Оборудование: сюжетная картинка с изображением осени, на которой	
	допущены неточности, то есть, изображены приметы лета, зимы и	
	весны; предметные картинки с изображением солнца, дождя, листьев,	
	весны; предметные картинки с изооражением солнца, дождя, листьев, облаков, ветра, пшеницы, овощей, фруктов.	

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Звук и буква У. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - познакомить со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук»; - учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах; - познакомить с буквой У (без установки на запоминание буквы). коррекционно-развивающие: - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; - развивать фонематический слух и восприятие. коррекционно-воспитательные: - воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога. Оборудование: дудочки для каждого ребенка, предметные картинки со звуком У в начале слова (ударная позиция): улей, утка, ухо и т.д., картинка для звукоподражания, схема для характеристики звуков, односюжетные картинки для составления предложений, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, буква У. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа «Осень на пороге». Программное содержание: коррекционно-образовательная: -учить пересказывать рассказ с опорой на картинки. коррекционно-развивающие: - систематизировать знания о поведении животных в осенний период;	1.Игра «Поймай звук» (дети хлопают на звук «У») 2.Выделить начальный звук в словах: утка, уши, Уля, улей и т.д. 3.Учить давать характеристику звуку У, с опорой на различные виды контроля: звук У – гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным квадратиком. Тема: Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка». Программное содержание: Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные окончания сказки. Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к творчеству других народов. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 101
	множественном числе.	Чтение рассказов Н. Носова «Огурцы», «Про репку», «Огородники», русской народной сказки «Репка». Игры: «Кто быстрее соберет овощи в корзинку», «Отгадай на ощупь», «Овощной магазин».
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	<u>РУЧНОЙ ТРУД</u>
нно-	Тема: Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено».	Тема: Корзиночка.
эстетическо е развитие	Программное содержание: Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их	Программное содержание: Учить складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы, сгибать, складывать и склеивать корзиночку. Украшать поделку.
е развитие	относительную величину, расположение по отношению друг к другу.	Воспитывать аккуратность в работе.
	Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 69
	РИСОВАНИЕ Тема: «Осенняя картинка» (способ по-сырому). Программное содержание: Развивать воображение при создании образа. Закреплять умение детей пользоваться гуашевыми красками. Прививать	Наблюдение за осенними деревьями на участке, сбор листьев для гербария.

	любовь к природе родного края, интерес к нетрадиционным способам	
	рисования.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание разных пород деревьев.
	Тема: «Образы деревьев» (уголь).	Игра «Найди на картинке необычное дерево».
	Программное содержание: Формировать представление детей о	
	возрастных особенностях деревьев: высокое – низкое, толстое – тонкое,	
	молодое – старое и т.д. Сравнивать его с образом человека. Развивать	
	композиционные умения при создании рисунка. Прививать аккуратность в	
	работе, интерес к рисованию различными художественными материалами.	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Две тетери», «Под яблоней зеленой» русская народная	
	мелодия; попевка «Тучка»; «Гуси» русская народная песня. оркестр	
	«Полька», «Вальс».	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Праздничный хоровод» Филиппенко; «Бубен и погремушка»	
	Тиличеева; «Светофор» Богословский; М\д игра «Выложи мелодию»;	
	«Осенняя песня» сл. А. Плещеева; муз. Д. Васильева-Буглая.	
Физическое	ФИЗО	Закреплять умение правильно застилать кровать после сна.
развитие	Программное содержание: Учить детей ходить по веревке (D=1,5-2 см.),	Дид/упр.: «Как правильно убирать кровать», Д/И «К нам пришел Незнайка»
развитис	руки в стороны. Повторить бросание мяча о землю поочередно правой и	Рассматривание иллюстраций
	левой рукой (4-6 раз). Закрепить ползание на четвереньках между	Беседа «Правила гигиены», «Аккуратным надо быть»
	предметами, чередуя с бегом.	Beecga Wipubia Tili nellain, Wikkypathain hago obibin
	ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: Упражнять детей в передаче мяча друг другу	
	ногами; упражнять в прыжках через скакалку. Упражнять в ведении мяча	
	правой и левой рукой. Развивать координацию и согласованность	
	движений, ориентировку в пространстве, ловкость.	
	Пособия: мячи, скакалки, кегли.	
Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: Учить детей красиво сервировать стол. Рассказать о том, что красивая сервировка
развитие		способствует повышению аппетита, улучшает настроение, показывает гостям, что их ждали,
		готовились к приходу, демонстрирует умения и фантазию хозяйки. Учить самостоятельно и
		своевременно выполнять обязанности дежурных.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей выбирать наиболее рациональные приемы работы, воспитывать культуру
		трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Формировать умение
		оценивать результат своей работы.
		Дежурство в уголке природы. Упражнение «Цветочный остров».
		Цель: учить детей самостоятельно выполнять различные поручения, связанные с уходом за
		растениями. Учить наблюдать за растениями, замечать какие изменения происходят с ними от
		сезона к сезону.
		Безопасность.
		Беседа «Если ты потерялся».
		Цель: Продолжать знакомить детей с правилами поведения в экстремальных ситуациях.
		Театрализованная деятельность.
		«Одну простую сказку хотим мы рассказать»
		Цель: способствовать объединению детей в совместной деятельности. Учить средствами мимики и

Компонент ДОУ	Тема: Что я знаю о себе? Мой организм. Программное содержание. Формировать у дошкольников элементарные представления об организме человека, об органах чувств и их роли в жизни человека. Развивать зрительное, слуховое, вкусовое восприятие. Воспитывать умение бережно относиться к своему организму.	жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки. Расширять «словарь» жестов и мимики С/р игра «Библиотека» Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Показывать социальную значимость библиотек. Расширять представление о работниках библиотеки, правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.рр иочс Рассматривание иллюстраций книги - энциклопедии о строении человека. Дидактическая игра «Определи, что это такое»
	Воспитывать умение оережно относиться к своему организму. Словарная работа: органы, чувствовать Стр. 45 Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Стр. 46 С.А. Козловой «Мой организм»	
Работа с родителями	Предложить родителям: - собрать листья для работы «Осенний букет»; - принести семена растений и косточки плодов; - подобрать картинки об осени для составления коллажа; - сделать вместе с детьми аппликацию из осенних листьев «Клоун»	
Образовате льная	Па	Октябрь 2 неделя ксическая тема «Овощи»

	*DMH	T (117
Познавател	<u>Φ9ΜΠ</u>	Д/и "Где спрятались игрушки?"
ьное	Тема: Образование числа 7.	Д/и "Составь число"
развитие	Программное содержание: Учить считать в пределах 7, показать	Д/и " Летающие колпачки"
	образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных	
	числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по	
	ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке,	
	результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже,	
	самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять	
	местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и	
	обозначать его словами впереди, сзади, слева, справа.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 21	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Беседа «Овощи в магазине».
	Тема: Огород. Овощи.	Цель: Расширять представления детей об овощах, различать их по внешнему виду, рассказать о
	Программное содержание: Учить детей классифицировать предметы по	труде овощеводов. Развивать умение внимательно слушать ответы детей. Воспитывать уважение к
	существенным признакам. Формировать обобщенное представление об	труду овощеводов.
	овощах. Уточнить представление о многообразии овощей. Закреплять	Д/и «Узнай по описанию», Д/и « Чудесный мешочек»
	навыки словоизменения (согласование прилагательных с	Д/и «Где, что растет»
	существительными.). Развивать внимание, сенсорные эталоны (различать	С/р игра «Магазин»
	овощи по форме, цвету, запаху), долговременную память, связную	Рисование «Корзина с фруктами»
	монологическую речь. Воспитывать интерес к растительному миру.	Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов и овощей
	Словарь: Корнеплоды, овощехранилище.	Беседа «Полезные свойства овощей»
	Т. Шорыгина. «Овощи. Какие они?» с. 4	Beega windership obolicipa obolicipa
	1. Hopoteum. Woodign. Funde offic. W. C. 1	
Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Большой – маленький»: огурец – огурчик, помидор, горох, баклажан, свекла, морковь и
развитие	Тема: Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	т.д.
•	Программное содержание:	2. Составить описательный рассказ об овощах по плану:
	коррекционно-образовательные:	- Что это?
	- учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму	- Где растет?
	существительных.	- Какой имеет внешний вид (цвет, форма, размер)?
	коррекционно-развивающие:	- Какой вкус?
	- развивать и активизировать словарный запас по теме «Овощи»;	- Что из него готовят?
	- упражнять в отгадывании предметов по их описанию;	The his here reteman.
	- развивать мыслительную деятельность на основе установления	
	причинно – следственных связей.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать интерес к окружающему, гигиенические навыки и	
	навыки правильного питания.	
	•	
	Оборудование: картинки с изображением овощей, корзинка, муляжи	
	овощей, куклы: бабушка и дедушка.	l

РАЗВИТИЕ РЕЧИ 1. Игра «Выдели звук» - первый звук в словах Аня, астра и т.д. дать ему характеристику: Тема: Звук и буква А. гласный, обозначаем фишкой красного цвета. 2. Закрепить: почему гласный: воздух выходит Программное содержание: свободно, не встречает преграды, получается песенка. коррекционно-образовательные: 3. Игра «Поймай звук» - произносить ряд звуков, дети должны хлопнуть на звук А. - познакомить со звуком А и способом его характеристики с опорой 4. Определить место звука в словах: Аня, астра, аист и т.д. Закрепить ответ: звук находится на артикуляционные признаки; в начале слова. - дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); - познакомить с буквой А (без установки на запоминание буквы). коррекционно-развивающие: - развивать фонематические процессы; - закреплять понятия «слово», «гласный звук»; - развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов; - развивать умение составлять небольшие предложения; - развивать моторный праксис, просодические компоненты языка. коррекционно-воспитательные: - воспитывать у детей умение слушать друг друга. Оборудование: дудочки для каждого ребенка, картинки со звуком А в начале слова (ударная позиция): астра, Аня, аист; односюжетные картинки для составления предложений, зеркала для каждого ребенка, схема для характеристики звуков, картинка для звукоподражания (звук А), счетные палочки, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, буква А, корзина с муляжами овощей. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ЧХЛ Тема: Пересказ описательного рассказа об овощах с использованием Тема: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов. Программное содержание: Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в схемы описания. произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить Программное содержание: коррекционно-образовательная: понимать переносное значение. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 111 -учить пересказывать рассказ с опорой на схему описания; - учить соотносить внешний вид овощей с геометрическими формами; - учить узнавать овощи по предложенному описанию. Чтение рассказов Б. Житкова «Баштан», «Сад». Игры: «Определи на вкус», «Отгадай по описанию». коррекционно-развивающие: - развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; - активизировать словарь по теме «Овощи»; - развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании: коррекционно-воспитательная: - воспитывать аккуратность и гигиенические навыки. Оборудование: картинки с изображением овощей, схема описания овощей и фруктов, геометрические фигуры по количеству детей. АППЛИКАЦИЯ КОНСТРУИРОВАНИЕ Художестве Тема: Блюдо с фруктами и ягодами (коллективная работа). Тема: Машины для своего груза. нно-Программное содержание: Продолжать отрабатывать приемы Программное содержание: Продолжать учить строить машину для своего груза, анализировать эстетическо образцы для постройки машин, внося изменения необходимые для перевозки своего груза. вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать е развитие ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных Развитие мышления. Умение искать и находить нужное решение. особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Л.В. Куиакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. 2008, c 65

Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 15

	DIACODATINE	D. H. H. H. H.
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание хвойных деревьев на участке. Игра «Найди дерево по описанию».
	Тема: «Хвойные и лиственные деревья».	
	Программное содержание: Учить детей передавать расположение	
	предметов на листе бумаги. Замечать и выделять выразительные решения	
	изображений. Познакомить детей с двухплановостью в картине. Развивать	
	умение соотносить предметы по величине в сюжете (деревья высокие,	
	кусты низкие и т.д.) Закреплять знание об известных цветах, развивать	
	чувство цвета. Продолжать учить смешивать краски для получения новых	
	цветов и оттенков при рисовании гуашью. Продолжать учить детей	
	рассматривать работы, радоваться достигнутому результату.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Наблюдение за птицами. Беседа о зимующих и перелётных птицах. Д/И «Узнай по описанию».
	Тема: «Птицы на кормушке» коллективная работа (акварель)	
	Программное содержание: Учить находить общее и отличное. Учить	
	придавать образам птиц, выразительность через изображение позы и	
	движения, среды обитания. Развивать умение выражать свои наблюдения	
	пластикой, жестами и с помощью изобразительных средств. Закреплять	
	навыки рисования акварельными красками. Прививать заботливое	
	отношение к живым существам.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Найди свой листочек» латвийская народная мелодия, обр. Г.	
	Фрида; «Андрей-воробей» русская народная песня; П. И. Чайковский	
	«Детский альбом»; «Колыбельная» С. Майкапар.	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Осенняя песня» сл. А. Плещеева; «Найди свой листочек»	
	латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида; «Андрей-воробей» русская	
	народная песня; П. И. Чайковский «Детский альбом»; «Колыбельная» С.	
	майкапар; «Журавли» А. Лившиц.	
Физическое	ФИЗО	Продолжать совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены,
развитие	Программное содержание: Учить детей лазать по гимнастической стенке	тщательно смывать лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым
развитис	разноименным способом, перелезая на соседний пролет стенки. Повторить	платком.
	ходьбу по веревке выложенной змейкой, с мешочком на голове (вес=100	П/и «Зайка серый умывался».
	гр.). Закрепить отбивание мяча одной рукой в движении по кругу (в	Д/у «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит».
		ду «кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит». В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо».
	колонне).	Б. IVIANKOBUKOTO «ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО, ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО».
	<u>ФИЗО на прогулке</u> Программное содержание: Повторить бег широким шагом. Упражнять	
	детей в ведении мяча ногами, прокатывании его друг другу; в	
	перебрасывании мяча друг другу. Развивать ловкость, глазомер.	
	Пособия: мячи, шнур.	

Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой. Игровая ситуация «О чем рассказала салфетка?».
ивное		Цель: Обсудить с детьми назначение салфетки. Учить раскладывать салфетки в салфетницы
развитие		аккуратно, чтобы их легко было доставать.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы.
		Убирать их после занятия.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: продолжать знакомить детей с многообразием комнатных растений. Учить устанавливать
		связи между состоянием растений и условиями окружающей среды.
		Безопасность.
		Беседа «Если ты гуляешь один».
		Цель: Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время
		прогулки без взрослых. Сформировать навыки поведения в отношениях с незнакомыми людьми.
		Чтение С. Маршака «Сказка об умном мышонке».
		Чтение «Красная Шапочка».
		Театрализованная деятельность.
		«Играем пальчиками» Цель: учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев.
		Закреплять в речи детей понятие «пантомима»
		Сюжетно-ролевая игра. «Магазин игрушек». Цель. Научить согласовывать собственный игровой
		замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко
		использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать ролевой диалог.
Компонент	Тема: «Ханты и манси – таёжные жители»	Экскурсия в мини – музей ДОУ
ДОУ	Программное содержание: Познакомить детей с укладом жизни	Д игра «Четвертый лишний» (узоры)
Aor.	коренного населения Ханты-Мансийского автономного округа. Дать	Рисование «Глухарка сна»
	понятие о хантыйской семье, семейных традициях. Воспитывать интерес к	Чтение народных сказок ханты и манси «Мальчик Идэ», «Брат и сестра
	самобытной традиционной культуре ханты и манси.	Подвижная игра «Кошки и рыболовы
	Оборудование и материалы: Иллюстрации с изображением быта народов	Дидактическая игра «Рассели семью в чуме»
	ханты и манси.	Andakin teekan inpu wa deedin eemino b Tymen
	Словарная работа: Род, родовые угодья; чум, колыбель, нарты.	
Работа с	1.Папка – передвижка: «Роль сюжетно-ролевой игры для развития личности р	I Appania
	2.Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	ocochra//
родителями	З.Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».	
Ofnoconomi	3.100 гирование родителей. 10 ма. «Откуда опасность!».	Октябрь 3 неделя
Образовате	π	
льная		ксическая тема «Фрукты» СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
область	НОД	
Познавател	<u>ФЭМП</u>	Д/и " Наведи порядок" (счет по образцу)
ьное	Тема: Сравнение предметов по высоте.	Д/и "Что изменилось?"
развитие	Программное содержание: Продолжать учить считать в пределах 6 и 7,	Д/и " Найди на один меньше (больше)"
	знакомить с порядковым значением числа 6 и 7. Правильно отвечать на	
	вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».	
	Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и	
	раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты	
	сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже самый	
	низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и	
	детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 22	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Д/И «Чего много в корзине?», «На дереве или на грядке?»
	l	

	Тема: Сад. Фрукты.	С/р игра «Магазин»
	Программное содержание: Расширять представления детей о фруктах	Аппликация «Тарелка с фруктами»
	и садовых ягодах, продолжать учить различать их по внешнему виду	Лепка «Мой любимый фрукт»
	Закреплять умение классифицировать фрукты и ягоды по определённым	Рассматривание иллюстраций
	признакам. Уточнить место произрастания. Развивать логическое	Беседа «Богатство садов»
	мышление, долговременную память, связную диалогическую речь.	
	Воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к природе.	
	Словарь: Садовод, плоды, плодовое дерево.	
	Т. Шорыгина «Фрукты. Какие они?» с. 4»Здравствуй, мир»	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Назови сок, варенье»: сок из яблока – яблочный, варенье из яблок – яблочное и т.д.
развитие	Тема: Согласование существительных с прилагательными.	(груша, апельсин, виноград, персик, абрикос).
	Программное содержание:	2. Составить описательный рассказ о фруктах по плану:
	коррекционно-образовательные:	- Что это?
	- учить подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их	- Где растет?
	в роде, числе, падеже.	- Какой имеет внешний вид (цвет, форма, размер)?
	коррекционно-развивающие:	- Какой вкус?
	- упражнять в согласовании существительных с притяжательными	- Что из него готовят?
	местоимениями мой, моя, мое, мои;	3. Игра «Один – много»: апельсин – апельсины и т.д.
	- развивать, активизировать и расширять словарный запас по теме;	
	- развивать внимание и мышление на основе установления причинно –	
	следственных связей.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать интерес к изменениям в природе в осенний период, трудолюбие.	
	Оборудование: картинки с изображением фруктов, и деревьев: береза,	
	осина, яблоня, дуб; серия предметных картинок: зернышко, росток,	
	молодое дерево, яблоня в цвету, яблоня с плодами.	
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1.Игра «Выдели звук»: выделять начальные звуки в словах – утка, астра, аист, утро, улей,
	Тема: Звуки У-А.	Аня и т.д. Давать им характеристику: эти звуки гласные (потому что воздух выходит
	Программное содержание:	свободно и не встречает преграду), обозначаем их фишкой красного цвета.
	коррекционно-образовательные:	2. Обозначение места звуков в схеме.
	- учить давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать	
	слова (картинки) на заданный звук.	
	коррекционно-развивающие:	
	- закреплять понятия «слово», «гласный звук»;	
	- развивать фонематические процессы;	
	- закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале	
	слова.	
	- развивать моторный праксис, просодические компоненты языка;	
	- выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале	
	слогов, слов).	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать у детей усидчивость и умение обращаться с	
	раздаточным материалом.	
	Оборудование: зеркала для каждого ребенка, предметные картинки со	
	звуками А и У в начале слов, схема для характеристики звуков,	
	счетные палочки, цветные фишки для обозначения звуков и	

	составления схем, буквы А и У.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление описательного рассказа о фруктах с использованием схемы описания. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить подбирать существительные к прилагательным - учить составлять рассказ с опорой на схему описания. коррекционно-развивающие:	Тема: Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». Программное содержание: Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; упражнять в придумывании продолжение и окончание рассказа. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивое внимание. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 93
	 закреплять употребление существительных в винительном падеже; развивать умение отвечать на вопросы полным ответом; закреплять употребление притяжательных местоимений. коррекционно-воспитательная: воспитывать гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Оборудование: картинки с изображением фруктов, схема описания фруктов. 	Рассматривание картинок, иллюстраций; чтение художественных текстов Л. Квитко «Жучок», В. Бианки «Приключение муравьишки», И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». Игра: «Узнай по описанию».
Художестве	<u>АППЛИКАЦИЯ</u>	<u>РУЧНОЙ ТРУД</u>
нно-	Тема: Наш любимый мишка и его друзья.	Тема: Качалка.
эстетическо е развитие	Программное содержание: Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 15	Программное содержание: Учить изготавливать игрушки из конусов: складывать круг по диаметру, вырезать у круга одну четверть и склеивать в конус. Украшать фигурку деталями из цветной бумаги. Развивать воображение. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М., 2008, с 72
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Чтение сказок о волшебных птицах, рассматривание иллюстраций.
	Тема: «Волшебная жар-птица» коллективная работа (пастель) Программное содержание: Учить детей работать над общей композицией. Развивать воображение при описании сказочной птицы, употребляя в речи образные выражения. Познакомит с техникой рисования пастелью. Закреплять навыки закрашивания в одном направлении. Поощрять инициативу, самостоятельность. Вызвать чувство удовлетворения результатом общей композиции.	
	РИСОВАНИЕ Тема: «Вдоль по реченьке лебедушка плывет» (гуашь) Программное содержание: Формировать эстетическое восприятие художественных произведений. Продолжать знакомить детей с книжной графикой и художником-иллюстратором Ю.Васнецовым, создавать изображения по мотивам декоративной росписи, знакомить с цветовым строем и элементами композиции. Закреплять навыки рисования гуашевыми, красками, владения кистью. Учить придавать образу птиц выразительность через изображение позы, движения. Прививать интерес к рисованию по произведениям народного фольклора. Воспитывать интерес к собственному творчеству. МУЗЫКА	Заучивание потешек, рассматривание иллюстраций.
	Репертуар: «Найди свой листочек» латвийская народная мелодия, обр. Г.	

Физическое развитие	Фрида; «Андрей-воробей» русская народная песня; П. И. Чайковский «Детский альбом»; «Колыбельная» С. Майкапар. МУЗЫКА Репертуар: «Осенняя песня» сл. А. Плещеева; «Найди свой листочек» латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида; «Андрей-воробей» русская народная песня; П. И. Чайковский «Детский альбом»; «Колыбельная» С. Майкапар; «Журавли» А. Лившиц. ФИЗО Программное содержание: Учить детей прыгать через предметы высотой 15-20 см. по прямой на двух ногах. Повторить лазание по гимнастической стенке с предметом на соседний пролет с изменением темпа. Закрепить ходьбу по гимнастическому буму на носках, в руках вверху гимнастическая палка.	Продолжать учить заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом. Беседа «Как вести себя в умывальной комнате». Настольно-печатные игры типа лото с картинами, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.
	ФИЗО на прогулке Программное содержание: Упражнять детей в перебрасывании мяча друг другу различными способами; упражнять в ведении мяча ногой между предметами; в прыжках с бревна. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений; воспитывать навыки самообслуживания. Пособия: мячи, бревно, обруч, кегли (кубики).	
Социально- коммуникат ивное развитие		Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: учить дежурных убирать со стола, наводить порядок, действовать аккуратно. Проверять качество своей работы, рассказать о ее результатах. Дежурство по занятиям. Цель: способствовать повышению степени самостоятельности дежурных при подготовке материалов и оборудования для занятия, совершенствованию соответствующих умений. Развивать рефлексивные и коммуникативные функции речи. Дежурство в уголке природы. Цель: обсудить с детьми, как нужно правильно поливать цветы, рассказать, что такое дозированная поливка, почему одинаково опасен недостаток или избыток воды. Безопасность. Беседа «Контакты с незнакомыми людьми». Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, дома. Научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. Инсценировка «Когда мамы нет дома». Чтение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Стихотворение «Как вести себя с незнакомцем». Театрализованная деятельность. «Постучимся в теремок» Цель: совершенствовать выразительность движений, развивать фантазию, активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой. Сюжетно-ролевая игра. Больница для зверей. Формировать умение детей делиться на
		подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять знания о медицинских профессиях. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.

Компонент ДОУ	Тема: Верность родной земле (часть II) Программное содержание: 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». 2. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, прихо¬дить к единому мнению. 3. Развитие представления о верности родной земле. Занятие проводится на основе книги 1 для развития детей 5-6 лет «Верность родной земле» (часть вторая).	1. Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три богатыря». 2. Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?» (стр. 20). 3. Работа в круге. Беседа с детьми о подвигах богатырей на ос¬нове былин «Бой с несметной ратью под Киевом» (стр. 14-15), «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» (стр. 16-18) и пословиц (стр. 3). 4. Работа в паре «Защитник Отечества» (стр. 23).
Работа с родителями	1. Фотовыставка с участием родителей «Мир природы интересен». 2. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром». 3. Памятка для родителей «Кодекс здоровья».	
Образовате льная	Лекс	Октябрь 4 неделя ическая тема «Сад-огород»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ФЭМП</u>	Д/и " Наведи порядок" (счет по образцу)
ьное	Тема: Знакомство с овалом.	Д/и " Что изменилось?"
развитие	Программное содержание: Познакомить детей с овалом; учить различать	Д/и " Найди на один меньше (больше)
•	круг и овал; продолжить закреплять навыки счета предметов. Закреплять	
	умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера,	
	употребляя слова самый большой, маленький, больше, меньше. Упражнять	
	в счете предметов на ощупь.	
	Л.С. Метлина Занятие по математике в детском саду. с.84	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Д/и «Назови правильно»
	Тема: Сад. Фрукты. Ягоды. Программное содержание: Учить узнавать фрукты, ягоды по форме,	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что растет в саду и в огороде» Д/и «Какой на вкус?», «Какого цвета», Во саду ли, в огороде», «Дерево, кустик, земля», Д/игра
	цвету. Расширять и формировать знания детей о фруктах и ягодах.	«Магазин фруктов и овощей»
	Закреплять умение классифицировать фрукты и ягоды по определённым	Беседа «Полезные фрукты».
	признакам. Уточнить место произрастания.	Беседа «Какие блюда готовят из фруктов, можно ли их жарить, варить.»
	Развивать логическое мышление, долговременную память, связную	Беседа о том, можно ли употреблять в пищу фрукты каждый день 7.Беседа о том, какие мы знаем
	диалогическую речь. Воспитывать познавательный интерес, бережное	фрукты и где они растут.
	отношение к природе. Учить сохранять в течение занятия правильное	Д/и. « Отгадай загадку»
	положение тела.	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «1, 3, 5,7» - согласование числительных с существительными: один помидор, три
развитие	Тема: Согласование имен существительных с глаголами.	помидора, пять помидоров, семь помидоров и т.д.
=	Программное содержание:	2. Игра «Нет чего?» (Арбузы, а нет арбузов и т.д.)
	коррекционно-образовательные:	3. Составлять описательные рассказы об овощах и фруктах.
	- учить согласовывать имена существительные с глаголами.	
	коррекционно-развивающие:	
	- развитие умения составлять предложения и правильно употреблять	
	предлог в.	
	- упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде,	
	числе и падеже.	
	- закреплять знания о геометрических фигурах, развивать внимание,	
	- закреплять знания о теометрических фигурах, развивать внимание, мышление и умение соотносить различные формы.	
	коррекционно-воспитательные:	<u>l</u>

Н	воспитывать умение работать в команде, сопереживать и приходить	
	на помощь товарищам.	
	Оборудование: картины с изображением сада и огорода, эмблемы с	
H	названиями команд «Огородники» и «Садовники» и таблички для	
c	столов, две корзины, морковки и яблоки (вырезанные из картона) в	
К	качестве «очков», предметные картинки с изображением овощей и	
	фруктов, два стола со стульями для членов команд.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Выдели звук». Выделять конечный звук в словах: микроскоп, потоп, суп, зуб, тулуп.
1	Гема: Звук и буква П.	Учить давать ему характеристику: звук П – согласный (воздух, встречает преграду – губы,
	Программное содержание:	обозначаем его фишкой синего цвета).
	коррекционно-образовательные:	2. Обозначение места звука в схеме: закрасим последний квадратик синим цветом, потому
	- познакомить со звуком П и способом его характеристики с опорой	что звук П находится в конце слова.
	на артикуляционные и акустические признаки;	3. Звуковой анализ слогов АП, УП с выкладыванием схемы слогов.
-	- познакомить с понятием «согласный глухой звук» и	e. e. s.y. e.
١,	местонахождением звука в конце слов.	
	- учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).	
	коррекционно-развивающие:	
	- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;	
	- развивать сощую, мелкую и артикуляционную моторику,	
	- развивать толос и дыхание; - развивать фонематические процессы;	
	- развивать фонематические процессы, - закреплять понятия: «звук», «слово».	
	*	
	коррекционно-воспитательные:	
	воспитывать у умение доводить до конца начатое дело.	
	Оборудование: сюжетная картинка для звукоподражания – самовар	
	пыхтит, односюжетные картинки: мальчик ест суп, ученый смотрит в	
	микроскоп, предметные картинки со звуком П в конце слова: суп,	
	микроскоп, шип, серп, зеркала и губные гармошки для каждого	
	ребенка, схема для характеристики звуков, цветные фишки для	
	обозначения звуков и составления схем, дидактическое пособие	
<u>«</u>	«Домик», буква П.	
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	<u>4XJI</u>
	Гема: Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием	Тема: Рассказывание русской народной сказки «Хвосты».
	сюжетных картинок.	Программное содержание: Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-
Г	Программное содержание:	выразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать словарь детей
	коррекционно-образовательная:	эпитетами, сравнениями, упражнять в подборе синонимов. Развивать художественный вкус
	учить пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки;	Воспитывать умение слушать художественное произведение.
-	учить логическому построению высказывания.	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 87
<u> </u>	коррекционно-развивающие:	
-	развивать умение отвечать на вопросы полным предложением;	
	закреплять и дифференцировать знания детей по теме «Сад – огород»;	Чтение художественных текстов Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», В.М. Паршина «Лягушка-
	- развивать внимание, мышление, связную речь;	путешественница» Игры: «Узнай по описанию», «Кто как кричит».
	развивать умение согласовывать слова в предложениях.	•
	коррекционно-воспитательная:	
	воспитывать трудолюбие и желание добиться успеха собственным	
	грудом.	
	Оборудование: сюжетные картинки по тексту рассказа, сюжетные	
	картины с изображением сада и огорода, поднос, корзинка, коробка.	
Художестве	ЛЕПКА	КОНСТРУИРОВАНИЕ
	Гема: Козлик.	Тема: Гараж с двумя въездами.
11110-	- Villary Accountable	- соли с прим с дозим восодини.

эстетическо	Программное содержание: Продолжать учить детей лепить фигуру по	Программное содержание: Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться
е развитие	народным дымковским мотивам; использовать прием раскатывания	на плоскости, намечать очертания будущего сооружения; совместно обдумывать план постройки.
	столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся	Развивать воображение.
	ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М.,
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	2008, c 65
	группе детского сада. с. 15	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Выкладывание нитью различные фигуры.
	Тема: «Волшебная линия». Технология.	
	Программное содержание: Закреплять умение применять в работе	
	знакомые способы в изображении фактуры штрихом, тычком,	
	примакиванием. Развивать воображение детей через создание образов	
	посредством дорисовывания пальцами различных линий. Учить детей	
	самостоятельно находить способы рисования пальцами. Закреплять умение	
	применять в работе уже знакомый способ рисования двумя и тремя	
	пальцами. Воспитывать интерес к собственному творчеству.	
	РИСОВАНИЕ	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.
	Тема: «Заяц – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Проект.	Treme chasti, paccini pisani isani cipatini.
	Программное содержание: Учить детей изображать различные	
	эмоциональные состояния животного через позу, положение ушей, мимику.	
	Закреплять умение применять в работе знакомые способы в изображении	
	фактуры штрихом, тычком, примакиванием. Развивать пластику движения,	
	фактуры штрихом, тычком, примакиванием. тазвивать пластику движения, мимику лица.	
	музыка	
	<u>му у Быка</u> Репертуар: «Найди свой листочек» латвийская народная мелодия, обр. Г.	
	генертуар: «паиди свои листочек» латвииская народная мелодия, оор. 1. Фрида; «Андрей-воробей» русская народная песня; П. И. Чайковский	
	Фрида, «Андреи-ворооеи» русская народная песня, 11. и. чаиковский «Детский альбом»; «Колыбельная» С. Майкапар.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Осенняя песня» сл. А. Плещеева; «Найди свой листочек»	
	латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида; «Андрей-воробей» русская	
	народная песня; П. И. Чайковский «Детский альбом»; «Колыбельная» С.	
	Майкапар; «Журавли» А. Лившиц.	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.
развитие	Программное содержание: Эстафеты «Полоса препятствий – ходьба по	Беседы «Как содержать свою одежду в чистоте»
	буму, подлезание под воротца», «Большая прыжковая эстафета», «Пронеси	Д/и «Правила гигиены»
	мяч, не задев кегли – бег между кеглями с бадминтонной ракеткой и	Дид/упр.: «Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни».
	моркм).	
	<u>ФИЗО на прогулке</u>	
	Программное содержание: Упражнять детей в беге на длинную	
	дистанцию; в бросании и ловле мяча. Развивать координацию движений,	
	умение ориентироваться в пространстве, соблюдать правила в эстафетах.	
	Воспитывать чувство коллективизма.	
	Пособия: мячи большого и малого размера, ракетки.	
L	the state of the s	

Course		Tavia Coronwayya y ofi ay mayanya yanyanya
Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой, сервировать стол, убирать посуду после еды.
развитие		сервировать стол, убирать посуду после еды. Дежурство по занятиям. «Мы дежурные».
		Цель: учить детей оказывать содействие воспитателю в проведении занятия, организовывать
		деятельность подгрупп, тактично исправлять ошибки товарищей. Воспитывать ответственное
		отношение к порученному делу.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: закрепить знания детей о строении растений, особенностях их роста, ухода за ними.
		Обращать внимание на то, что ухоженные растения выглядят красиво, радуют глаз. Воспитывать
		стремление приносить пользу.
		Безопасность.
		Беседа «Внешность человека может быть обманчива».
		Цель: Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его
		добрые намерения.
		Чтение сказки «Лиса в заячьей шкуре».
		Д/И «Как избежать неприятностей».
		Театрализованная деятельность.
		«Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно» Цель: создать положительный эмоциональный
		настрой, вызвать интерес к новому произведению. Учить понятно, логично отвечать на вопросы по
		содержанию сказки. Развивать умение охарактеризовать героев сказки. Совершенствовать
		интонационную выразительность.
		Сюжетно-ролевая игра. Семья. Поликлиника.
		Совместная деятельность. Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание
		иллюстраций. Беседа «Как работает врач».
		Цель. Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по
		окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в
		игре знания об окружающей жизни, показывать социальную значимость медицины. Воспитывать
		уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
Компонент	Тема: Наш дом – природа.	
ДОУ	Программное содержание.	Наблюдения на прогулке за объектами природы.
	Познакомить детей с тем, что нас окружает природа. Расширить	Беседа «Что нам дает природа»
	представления о её объектах. Учить находить сходства и различия между	Дидактическая игры: «Природа -не природа»
	домом человека и домом – природой. Совершенствовать умение	«Природа и человек»
	сравнивать, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к	Аппликация «Я и природа»
	природным объектам.	
	Словарная работа: засушливая, жилище, дикорастущие.	
	Карточка №1	
	стр. 21 Гончарова Е.В. с.124 «Технология» Е.В. Гончаровой	
	с.36 «Технология» Е.В. Гончаровой	

D 6	116	
Работа с	1.Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».	
родителями	2.Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».	
	3. Спортивное развлечение с родителями и детьми « В стране –	
	Вырастайка».	
Образовате		Ноябрь 1 неделя
льная		тема «Лес: грибы, ягоды, деревья»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ФЭМП</u>	Д/и " Назови следующее число"
ьное	Тема: Образование числа 8.	Д/и " Найди пропущенное число"
развитие	Программное содержание: Учить считать в пределах 8. Показать	Д/и " Художники"
•	образование числа 8 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных	ди худомики
	соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в	
	пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в	
	заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо,	
	налево.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 24	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Р/игры «Один лишний»,
	Тема: Как устроен лес?	«Помоги Маше собрать грибы»
	Программное содержание: Познакомить детей с устройством леса.	Чтение В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой» с обсуждением прочитанног
	Расширять представления детей о том, какие растения растут в лесу.	Л/игра «Иголочка - листик»
	Развивать логическое мышление, долговременную память, связную	
		Цель: продолжать упражнять в умении дифференциации: хвойные – лиственные деревья.
	диалогическую речь. Воспитывать познавательный интерес, бережное	
	отношение к природе. Учить сохранять в течение занятия правильное	
	положение тела.	
	Т. Шорыгина «Как устроен лес?» с. 11	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Назови ласково» - малина – малинка, черника, голубика, брусника, клюква и т.д.
развитие	Тема: Образование и употребление имен существительных в родительном	2. Игра «Сосчитай» - одна лисичка, три лисички, пять лисичек; сыроежка, груздь,
	падеже множественного числа.	подберезовик.
	Программное содержание:	3. Игра «Почему так называется?» - объяснить – подберезовик, подосиновик.
	коррекционно-образовательные:	4. Игра «Иголочка - листик» - дифференциация: хвойные – лиственные деревья.
	- учить различать съедобные и несъедобные грибы;	Д/игра «Не ошибись»
	- учить образовывать и употреблять имена существительные в	
	родительном падеже множественного числа.	
	коррекционно-развивающие:	
	- закреплять употребление предлога в;	
	- упражнять в подборе обобщающих слов;	
	- развивать и активизировать словарный запас по теме.	
	- развивать и активизировать словарный запас по теме. коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать интерес к окружающей природе и бережное отношение	
	- воспитывать интерес к окружающей природе и оережное отношение к ней.	
	Оборудование: картинки с изображением: грибов, ягод, деревьев,	

	веток лиственного и хвойного деревьев, корзинка.	
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Выдели звук»: выделять начальный звук в словах: окунь, окна, обруч, осень с
	Тема: Звук и буква О.	дальнейшей характеристикой.
	Программное содержание:	2. Звуковой анализ слога ОП с выкладыванием схемы о показом звуков О и П на схеме.
	коррекционно-образовательные:	3. Игра «Слушай, повторяй»
	- познакомить со звуком О и способом его характеристики с опорой	$A\Pi - O\Pi - Y\Pi$
	на артикуляционные признаки.	УП – АП – ОП и т.д.
	коррекционно-развивающие:	
	- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;	
	- развивать голос и дыхание;	
	- развивать фонематические процессы;	
	- закреплять понятия: «звук», «слово»;	
	- развивать умение выделять гласный звук в начале слов.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать у детей речевое внимание.	
	Оборудование: сюжетная картинка «Девочка охает» для	
	звукоподражания, схема для характеристики звуков, цветные фишки	
	для обозначения звуков и составления схем, зеркала для каждого	
	ребенка, предметные картинки со звуком О в начале слова в ударной	
	позиции, дидактическое пособие «Домик», буква О.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЧХЛ
	Тема: Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием	Тема: Чтение английской сказки «Три поросенка» в обработке С. Михалкова. Анали:
	предметных картинок.	фразеологизмов, пословиц.
	Программное содержание:	Программное содержание: Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ес
	коррекционно-образовательная:	идею; развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданном
	- учить пересказывать рассказ, используя предметные картинки;	слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.
		Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 81
	- учить логическому построению высказывания.	Знакомим оош-ов с лит-ои О.С. Ушакова, 11.Б. 1 авриш С. 81
	коррекционно-развивающие:	Haranna managana G. Takina alla mangana
	- развивать умение отвечать на вопросы полным предложением;	Пересказ произведения Я. Тайца «По грибы».
	- активизировать словарь по теме;	Цель: побуждать детей последовательно и выразительно пересказывать литературное
	- развивать внимание, мышление, связную речь;	произведение, используя авторские слова и выражения; развивать связную речь.
	- развивать умение согласовывать слова в предложениях.	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать взаимоуважение и заботу о близких людях.	
	Оборудование: предметные картинки по тексту рассказа: земляника,	
	бабушка, девочка, кружки (пустые), кружечки (одна полная, вторая	
	пустая), дедушка.	N. W. C.
Художестве	<u>АППЛИКАЦИЯ</u>	<u>РУЧНОЙ ТРУД</u>
нно-	Тема: Троллейбус.	Тема: Домик.
эстетическо	Программное содержание: Учить детей передавать характерные	Программное содержание: Учить изготавливать сказочный домик по образцу с внесением
е развитие	особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять	изменений и дополнений, украшать домики аппликацией по своему желанию. Проявлять
	умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать	творчество и фантазию в оформлении поделок.
	углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М.,
	характерными деталями (штанги).	2008, c 70
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с.	
	DHCODAIHE	I II TONING BOOKEROOD THEORY OF THE COURT BOOKER AND THE COURT OF THE
	<u>РИСОВАНИЕ</u> Тема: «Обитатели севера. Пингвин». Восковые мелки.	Чтение рассказов, просмотр мультфильмов, беседы о животных крайнего севера.

	Программное содержание: Познакомить детей с миром животных	
	Крайнего севера. Развивать умения замечать характерные особенности	
	разных животных. по-сырому. Учить придавать образам животных	
	выразительность через изображение позы и движения, среды обитания.	
	Развивать фантазию, творчество. Учить изображать фактуру животных,	
	совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с	
	материалами, необходимыми для работы в технике рисования.	
	РИСОВАНИЕ	Поход в цирк. Просмотр мультфильма «Каникулы Бонифация».
	Тема: «Цирковое представление». Гуашь.	TOXOG B GIPK TIPOCHOTP INVIDING VICINITY BOILING
	Программное содержание: Продолжать развивать умение строить	
	композицию рисунка. Учить изображать группу людей. Развивать эмоции,	
	замечать эмоциональные проявления у других людей. Формировать умение	
	передавать в рисунке настроение и выражение лица. Дать представление о	
	модульном изображении человека. Закреплять навыки рисования	
	гуашевыми красками. Прививать интерес к сюжетному рисованию.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: П. И. Чайковский «Детский альбом»; «Колыбельная» С.	
	Майкапар; «Две тетери» русская народная песня обр. В. Агафонникова;	
	«Осень в гости просим» муз. и сл. М. Еремеевой; Русская народная песня	
	«Белочка».	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: Цикл П. Чайковского «Детский альбом»; Р. Шуман «Первая	
	потеря»; «Пляска с притопами» украинская народная мелодия; «Марш»	
	М. Иорданского.	
Физическое	ФИЗО	1.Опытно-исследовательская деятельность: определение мокрой и сухой ткани.
развитие	Программное содержание: Учить детей ходить по гимнастическому буму,	Рассказ воспитателя «Как мы будем сушить одежду».
1 -	руки в стороны с приседанием на середине – руки вперед. Повторить	2. Игровые упражнения, закрепляющие умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее.
I	прыжки через пуфики правым и левым боком, на двух ногах с	Л/упр. «Оденем куклу на прогулку».
	прыжки через пуфики правым и левым боком, на двух ногах с продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с	Д/упр. «Оденем куклу на прогулку». М/п игра «Лядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание.
	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание,
	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске.	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку
	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ФИЗО на прогулке	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить
	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ФИЗО на прогулке Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с выполнением	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку
	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ФИЗО на прогулке Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с выполнением движений рук. Упражнять детей в ведении мяча ногой. Упражнять в	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить
	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. — <u>ФИЗО на прогулке</u> Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с выполнением движений рук. Упражнять детей в ведении мяча ногой. Упражнять в бросании мяча. Упражнять в пролезании через обруч. Упражнять детей в	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить
	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить
Сопислу но	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. — <u>ФИЗО на прогулке</u> Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с выполнением движений рук. Упражнять детей в ведении мяча ногой. Упражнять в бросании мяча. Упражнять в пролезании через обруч. Упражнять детей в	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки
Социально-	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки
коммуникат	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой.
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных,
коммуникат	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов.
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям.
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно выбирать материалы в зависимости от темы занятия,
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно выбирать материалы в зависимости от темы занятия, придерживаться определенного плана работы. Формировать ответственное отношение к
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно выбирать материалы в зависимости от темы занятия, придерживаться определенного плана работы. Формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного. Учит доводить начатое дело до конца.
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно выбирать материалы в зависимости от темы занятия, придерживаться определенного плана работы. Формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного. Учит доводить начатое дело до конца. Дежурство в уголке природы.
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно выбирать материалы в зависимости от темы занятия, придерживаться определенного плана работы. Формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного. Учит доводить начатое дело до конца. Дежурство в уголке природы. Цель: учить детей выполнять обязанности дежурного по поливу растений: поливать по мере
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно выбирать материалы в зависимости от темы занятия, придерживаться определенного плана работы. Формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного. Учит доводить начатое дело до конца. Дежурство в уголке природы. Цель: учить детей выполнять обязанности дежурного по поливу растений: поливать по мере необходимости, осматривать растение для того, чтобы предотвратить появление вредителей.
коммуникат ивное	продвижением вперед (h15-20 см.). Закрепить лазание по шведской стенке с переходом на соседний пролет и спусканием по наклонной доске. ———————————————————————————————————	М/п игра «Дядюшка Ау» упражнять в ходьбе хороводным шагом, развивать слуховое внимание, выдержку Беседа « Как содержать свою одежду в чистоте и аккуратности» Цель: повторить и закрепить КГН навыки Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: способствовать совершенствованию навыков, связанных с обязанностями дежурных, привлекать детей к уборке посуды со столов. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно выбирать материалы в зависимости от темы занятия, придерживаться определенного плана работы. Формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного. Учит доводить начатое дело до конца. Дежурство в уголке природы. Цель: учить детей выполнять обязанности дежурного по поливу растений: поливать по мере

настроении, отлично выглядит, готов к любому делу и т.д.). Развивать доказательную речь. Воспитывать заботливое, внимательное отношение, сочувствие к больному. Словарная работа: здоровье, витамины. Стр. 76 «Технология» Гончаровой Е.В. Нель: расширять полученные экономические знания в разных видах экономическое задачи: познакомить детей с экономическими понятиями: деньги, доход и расход; развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явление; выделять слова и действия, относящиеся к экономике, обогащать словарный запас развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение; формировать положительные взаимоотношения детей. Чтение сказки «Сказка о монетках». Цель: познакомить детей с денежными знаками Российской Федерации, научить различать монеты разного достоинства, показать, что достижение резул сообща и согласованно	ь умение детей ение передавать оять творчество, люд, ядовитые семья, магазин), пешеходы», «Как
Цель: познакомить детей с денежными знаками Российской Федерации, научить различать монеты разного достоинства, показать, что достижение резул сообща и согласованно	я; c;
	іьтата возможно
Работа с родителями 1.Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2.Оформить папку – передвижку на тему «Как организовать детский праздник дома».	
3. Тематическая выставка «Внимание улица!» (книги, дидактические пособия, игры). Образовате Ноябрь 2 неделя	
льная Лексическая тема «Перелетные птицы»	
область НОД СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	

TT	жомп	
Познавател ьное развитие	Тема: Образование числа 9. Программное содержание: Учить считать в пределах 9; показать	Д/и " Посчитай, сколько" (счет на слух) Д/и " Исправь ошибку" Д/и «Какой формы этот предмет»
	образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 25	" Расставь по порядку" " Динь-динь" (счет на слух) Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память
	<u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u>	Заучивание русской народной песенки «Ласточка, ласточка».
	Тема: Перелетные птицы.	Цель: побуждать детей запоминать текст, читать его выразительно, соблюдая интонацию голоса.
	Программное содержание: Уточнять и расширять знания о перелетных птицах, об их образе жизни. Учить детей отвечать на вопросы подробно,	Развивать у детей память и эстетическое восприятие природы.
	точно по смыслу. Развивать зрительное восприятие, связную	Элементарное детское экспериментирование «Умная галка»
	монологическую и диалогическую речь. Воспитывать заботливое	
	отношение к пернатым друзьям, интерес к их жизни. Приучать к	
	самоконтролю и самооценки рабочей позы. Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской	
	речи; наглядные и игровые приемы.	
	Оборудование: сюжетные картины «Прилетают журавли», «Грачи	
	прилетели», предметные картинки по теме.	
	Словарь: стая, гнездо. «Кто живет в лесу?» (Маханева М.Д., стр.), Здравствуй мир, стр, «Кто	
	«Кто живет в лесу:» (маханева м.д., стр.), зоравствуи мир, стр, «Кто к нам в гости прилетел?» (Маханева М.Д., стр.)	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Узнай птицу по описанию». (Взрослый описывает внешние признаки перелетной
развитие	Тема: Образование и употребление приставочных глаголов. Употребление	птицы, а ребенок называет ее.)
	предлогов. Программное содержание:	2. Игра «Улетает - не улетает» - воспитатель называет птицу, а дети машут руками, если улетает, и приседают, если остается зимовать.
	коррекционно-образовательные:	3. Игра «Один – много»: ласточка – ласточки и т.д.
	- учить образовывать и употреблять приставочные глаголы и различные	4. Пальчиковая игра «Журавли», артикуляционная гимнастика
	предлоги.	Потолично пот Потолично пот п
	коррекционно-развивающие: - развивать умение составлять простые предложения.	Дидактическая игра «Похож-не похож» Цель: упражнять в сравнении предметов (форма, величина, цвет, материал), развивать мышление, внимание.
	- упражнять в образовании существительных уменьшительно –	вым типа, цвет, материал), развивать мышление, винмание.
	ласкательной формы.	
	- закреплять умение согласовывать имена существительные с	
	числительными. коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать интерес к поведению пернатых обитателей природы,	
	бережное отношение к ним.	
	Оборудование: макет березы и скворечника, предметные картинки с	
	изображением перелетных птиц, вырезанные по контуру из картона скворец и ласточка.	
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Деление слов на слоги: машина, Миша, игрушки. Определение количества слогов.
	Тема: Звук и буква И.	(Сколько раз хлопнули)

2. Звуковой анализ слогов: АП, ОП, ИП с выкладыванием схемы и указанием заданных Программное содержание: коррекционно-образовательные: звуков. 3. Игра «Хлопай, не зевай»: произносится ряд звуков, а затем слогов, ребенок должен - познакомить со звуком И и его акустико – артикуляционной характеристикой. хлопнуть на звук И. 4. Закрепление понятий: гласный, согласный звуки, слоги, слово. коррекционно-развивающие: - развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику; Р/игра «Перевоплошение» (в птиц) - закреплять понятия: гласный звук, слог, слово; Чтение «Синичкин календарь. Ноябрь» - автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях. коррекционно-воспитательные: - воспитывать навык обращения с раздаточным материалом. Оборудование: схема для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, зеркала для каждого ребенка, картинка для звукоподражания, счетные палочки, набор для составления слоговой схемы, предметные картинки со звуком И в названии, буква И. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ЧХЛ **Тема:** Пересказ адаптированного рассказа «Лебеди» Н. Воронковой с Тема: Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. опорой на сюжетные картинки. Программное содержание: Уточнить представления детей о жанровых особенностях Программное содержание: произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы): учить пониманию переносного значения образных выражений: учить составлять рассказы, сказки коррекционно-образовательная: по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность - учить пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; - учить логическому построению высказывания. речи. коррекционно-развивающие: Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова. Н.В. Гавриш с. 102 - развивать умение отвечать на вопросы полным предложением: Чтение и обсуждение художественных текстов Л.Н. Толстого «Котенок», «Лев и собачка», Н.Г. - активизировать словарь по теме; Гарина-Михайловского «Тема и Жучка». Рассматривание изображений животных на картинках. - развивать внимание, мышление, связную речь; Рассказы летей об их ломашних питомпах. - развивать умение согласовывать слова в предложениях. коррекционно-воспитательная: - воспитывать любовь к родному краю и эмоциональную отзывчивость на литературное произведение. Оборудование: сюжетные картинки по тексту рассказа: внучка и дедушка, лебединый ключ в небе. КОНСТРУИРОВАНИЕ Художестве ЛЕПКА Тема: Олешек. Тема: Мосты. нно-Программное содержание: Учить детей создавать изображение по Программное содержание: Расширять представления о мостах, упражнять в конструировании эстетическо мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, мостов. Совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, умение е развитие передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать строить схемы. Развивать внимание, сообразительность. эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада. Мозаика-Синтез. М., 2008. с 30 декоративному творчеству. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 15 РИСОВАНИЕ Лепка животного, составление рассказа «Моё любимое животное». **Тема:** «Нарисуй своё любимое животное». Программное содержание: Продолжать развивать изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных способом по - сырому. Развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.

	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Отгадывание загадок о животных, знакомство с миром животных нашего региона на занятиях по
	Тема: «Северные фантазии. Животные нашего края». Пастель.	экологии, д/и «Собери животное».
	Программное содержание: Познакомить детей с миром животных нашего	
	региона. Учить находить общее и отличное. Учить придавать образам	
	животных выразительность через изображение позы, движения, среды	
	обитания. Закреплять умение изображать фактуру животных пастелью:	
	торцом, плашмя, растушёвкой. Продолжать знакомить детей с книжной	
	графикой и художником - иллюстратором Е. Чарушиным, его манерой	
	рисования. Прививать интерес к экспериментированию с художественным	
	материалом, добиваться аккуратности в работе с ними.	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Мы во двор пошли гулять» В. Витлина; «Парный танец»	
	венгерская народная мелодия; «У Маринки» - парный эстрадный танец.	
	музыка	
	Репертуар: «Мы во двор пошли гулять» В. Витлина; «Парный танец»	
	венгерская народная мелодия; «У Маринки» - парный эстрадный танец.	
*		
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Продолжать воспитывать навыки культуры поведения, этикета во время и после еды. Беседы:
развитие	Программное содержание: Учить детей перебрасывать мяч друг другу от	«Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой».
	груди и снизу. Повторить ходьбу по гимнастическому буму, выполняя	Беседа - игра «Как я занимаюсь спортом»
	приседания на каждый шаг (прямую ногу проносим слева, справа от бума).	М.п игра «Птицы»
	Закрепить прыжки через предметы (кирпичики, воротики) чередуя прыжок	П/игра «Гуси-гуси» упражнять в беге с увертыванием, развивать ловкость, умение держать осанку.
	на двух, на одной ноге продвигаясь вперед.	
	ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с выполнением	
	движений рук. Упражнять детей в лазании по гимнастической стенке.	
	Упражнять детей в медленном беге с высоким подниманием колена,	
	приставным шагом. Упражнять детей в играх «Футбол», «Баскетбол».	
	Упражнять в прокатывании обруча друг другу. Развивать координацию	
	движений, ловкость. Воспитывать интерес к спортивным играм.	
Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: Способствовать совершенствованию умений детей в сервировке стола, приучать их
развитие		самостоятельно от начала до конца выполнять обязанности дежурных. Воспитывать бережное
1		отношение к предметам и материалам.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: формировать у детей ответственность за порученное дело, за успехи коллектива, стремление
		работать качественно, приносить пользу.
		Дежурство в уголке природы. Беседа «Появились вредители».
		Цель: напомнить дежурным об обязанности регулярно производить осмотр растений, чтобы
		вовремя отреагировать на появление вредителей. Воспитывать ответственность.
		Безопасность.
		Беседа «Кого можно считать «своим» близким человеком, а кого «чужим».
		Цель: Обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми на
		улице, научить ребёнка правильно вести себя в таких ситуациях.
		Игра «Знакомый, свой, чужой».
		Беседа «Чтобы весело гулять надо правила знать!». Цель: повторить правила безопасного
		поведения во время прогулки, игр, работы с лопатой.
		Театрализованная деятельность.
L	1	

		«Косолапый приходил, теремочек развалил» Цель: учить узнавать героя по характерным признакам. Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. Формировать дружеские взаимотншения. Р/игра «Лепим скульптуру» развивать умение согласовывать собственное поведение с поведением других детей, согласованность движений, дружелюбие. Сюжетно-ролевая игра. (аптека). Цель: продолжать учить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать ролевой диалог.
Компонент ДОУ	Тема: «История возникновения города» Программное содержание. Познакомить детей с историей образования	Дидактическая игра: «Правила поведения в природе» Беседа «Как искали мегионскую нефть»
73.5	города Мегиона. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к	Рассматривание фотографий первых построек города
	городу, гордость к людям - первопроходцам	Подвижная игра «Хейро»
	Оборудование и материалы: фотографии современного города Мегиона и хантыйского поселения, фотография юрты, фотографии первой буровой	Разучивание стихотворения В. Козлова «Капитан буровой» Аппликация- коллаж
	вышки, больницы, почты, первой улицы, детского сада, школы,	«Первая улица Мегиона»
	музыкальной и спортивной школы, пожарной части, милиции, дома	Wiepban ymiga iviernona/
	культуры.	
Работа с	1.Оформить папку – передвижку «Доброта спасет мир».	
родителями	2. Памятка для родителей. Тема: «Три основных способа познания окружающ 3.Индивидуальные беседы, тема: «Закаливание – одна из форм профилактик	цего мира».
	 3.Индивидуальные осседы , тема. «закаливание – одна из форм профилактик 4. Привлечь родителей к оформлению фотоальбома «Перелетные птицы Югр 	
Образовате	ч. приыс в родителен к оформаснию фотошисоми «перелетные птицы готр	Ноябрь 3 неделя
льная	Лен	ксическая тема «Одежда»
область	нод	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и "Расставь по порядку"
ьное	Тема: Порядковый счет. Программное содержание: Познакомить с порядковым значением чисел 8	Д/и "Динь-динь" (счет на слух)
развитие	и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по	
	счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы	
	по длине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем	
	порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой,	
	меньше, еще меньше самый маленький (и наоборот). Упражнять в	
	умении находить отличия в изображениях предметов. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 27	
	И.А. Помориева, Б.А. Позана, с. 27 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Настольно печатная игра «Кукла Наташа» (с предметами одежды),
	Тема: Одежда, ее классификация.	Д/и «Когда одеваем»
	Программное содержание: Учить детей показывать и называть части	«Чего не хватает»
	одежды. Расширять словарный запас по теме. Закреплять умение	С/р игра «Магазин одежды»
	классифицировать одежду. Развивать зрительное восприятие, внимание,	Д/и «Раздели»

	связную монологическую речь. Воспитывать аккуратное отношение к	Наблюдение за одеждой детей на прогулке
	одежде.	Рассматривание разных материалов
	Методы и приемы: речевой образец, объяснение, указание, вопрос;	Беседа « На каждый сезон своя одежда»
	наглядные и игровые приемы.	Рисование «Мы модельеры»
	Оборудование: предметные картинки по теме.	Чтение Г. Снигирев «Верблюжья варежка»
	Словарь: демисезонная одежда, манжет, портной.	Экскурсия в кабинет швеи д/сада
	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	
	действительностью. Старшая группа. Стр. 44	
	И. Ракитина, Н. Кнушевицкая «Головные уборы. Какие они?» с.4-9	
Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Чей, чья, чьи, чье?»: Это чья шапка? – Моя. Это чьи перчатки? – Мои и т.д.
развитие	Тема: Согласование числительных с существительными.	2. Игра «Один - много»: сапог – сапоги, куртка – куртки, носок – носки и т.д.
развитис	Программное содержание:	3. Игра «Подбери признак»:
	коррекционно-образовательные:	Куртка (какая?) – красная, теплая
	- учить детей различать предметы одежды по сезонам;	куртка (какая:) – красная, теплая Шарф (какой?) – длинный, пушистый, шерстяной и т.д.
	- учить детей различать предметы одежды по сезонам, - формировать умение согласовывать числительные два, две с	парф (какои?) – длинный, пушистый, шерстяной и т.д. Д-игры «отгадай-ка!» Цель: упражнять в описании предметов одежды, развивать связную речь,
	существительными.	находчивость «Назови правильно», Цель: вспомнить и закрепить названия одежды. Развивать
	коррекционно-развивающие: - упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкатель-	память, внимание.
	ными суффиксами –ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-;	
	- развивать умение узнавать предмет по описанию и самому	
	составлять описательные загадки.	
	- развивать умение образовывать прилагательные от существительных.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать аккуратность и бережное отношение к предметам свей	
	одежды.	
	Оборудование: большая шляпа, оформленная в сказочном стиле,	
	предметные картинки с изображением одежды.	
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Деление слов на слоги: варежки, пальто, шапка. Выложить столько же полосочек, сколько
	Тема: Звук и буква М.	раз хлопнули.
	Программное содержание:	2. Звуковой анализ слогов: АМ, ОМ, УМ, ИМ с выкладыванием графической схемы.
	коррекционно-образовательные:	3. Игра «Хлопай, не зевай»: хлопаем на звук М.
	- познакомить со звуком M;	4. Определение места звук М в словах: гном, альбом, сом.
	- научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным	
	признакам («согласный звонкий звук»);	
	- познакомить с буквой М.	
	коррекционно-развивающие:	
	- закреплять понятие о месте нахождения звука в слове;	
	- упражнять в делении слов на слоги;	
	- развивать фонематические процессы.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого.	
	Оборудование: губные гармошки и зеркала для каждого ребенка,	
	схема для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения	
	звуков и составления схем, картинки, в названии которых	
	присутствует звук М, картинка для звукоподражания, наборы для	
	составления слоговых схем, буква М.	

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЧХЛ
		Тема: Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».
	Part and Par	
	использованием схемы описания.	Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание
	Программное содержание:	сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о
	коррекционно-образовательная:	жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе
	- учить составлять описательный рассказ с опорой на схему описания;	определений, сравнений к заданному слову.
	коррекционно-развивающие:	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 85
	- развивать умение отвечать на вопросы полным предложением;	Чтение «Воробей», рассматривание картинок художника-иллюстратора Е. Чарушина. Цель:
	- активизировать словарь по теме «Одежда»;	обратить внимание детей на оформление книги, учить сравнивать иллюстрации замечать различия,
	- развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в	воспитывать эмоциональный отклик.
	описании;	
	- развивать умение узнавать предмет по описанию.	Чтение художественных текстов: М. Пришвина «Еж», русских народных сказок в обработке Л.Н.
	коррекционно-воспитательная:	Толстого «Маша и медведь», «Три медведя». Игры: «Чей домик?», «У кого кто?»
	- воспитывать аккуратность и навыки ухода за предметами одежды.	
	Оборудование: схема описания одежды, кукла, части платья,	
	предметные картинки с изображением предметов одежды.	
Художестве	АППЛИКАЦИЯ	РУЧНОЙ ТРУД
нно-	Тема: Дома на нашей улице.	Тема: Чебурашка.
эстетическо	Программное содержание: Учить передавать в аппликации образ	Программное содержание: Учить делать поделки из бумажных цилиндров: делать цилиндр из
е развитие	городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий,	прямоугольника, соблюдать пропорции деталей, зрительно делить лист на три части. Развивать
Сразвитис	низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по	сообразительность, внимание.
	прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Мозаика-Синтез, М.,
	ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать удовольствие и радость от	71.В. Куцикови Конструировиние и хуоожественный труо в оетском сибу Мозийки-Синтез, М., 2008, с 73
		2006, € 75
	созданной вместе картины.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 17	,
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание иллюстраций животных жарких стран, чтение произведения К.Чуковского
	Тема: «Путешествие по Африке». Различный изобразительный материал.	«Доктор Айболит».
	Программное содержание: Развивать умения замечать характерные	
	особенности животных, отражать их в рисунках. Познакомить детей с	
	миром животных жарких стран. Продолжать учить придавать образам	
	животных выразительность через изображение позы, движения, среды	
	обитания. Учить изображать фактуру животных следующими приёмами:	
	жёсткой кистью, способом печати, растушёвкой, разным нажимом на	
	карандаш, примакиванием. Дать возможность проявить самостоятельность	
	в выборе изобразительного материала, сюжета, дополнительных деталей.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Наблюдение на занятии физкультурой за детьми подготовительной группы, беседа о том, зачем
	Тема: «Дети делают зарядку». Восковые мелки.	люди делают зарядку, занимаются физкультурой
	Программное содержание: Учить детей определять и передавать в	
	рисунках относительную величину частей тела, общее строение фигуры	
	человека, изменение положения рук во время выполнения физических	
	упражнений. Закреплять приёмы закрашивания цветными карандашами.	
	Прививать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих	
	рисунках и рисунках сверстников.	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Зимний лес» Тиличеева; «Детский марш», «Ой, зима» Л. Б.	
	Гусева; «Елочная песенка» муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен;	
	«Поздоровайся песенкой по-разному» муз. и сл. Э. П. Кочетовой;	
	«Поздорованся песенкой по-разному» муз. и сл. Э. 11. кочетовой, «Дружные пары» Штраус; «Мы от ветра убежим» Б. Качаевой.	
	«дружные пары» штраус, «мы от встра уосжим» в. качаевои.	1

	MAZOT ITO A	M/s arms all arms are Arms
	МУЗЫКА Репертуар: Д. Шостакович «марш»; Г. Свиридов «Колыбельная песенка»; Д. Кабалевский «Вальс»; Р. Шуман «Приглашение» украинская народная мелодия обр. Г. Теплицкого. Игры: «Игра с бубнами» польская народная мелодия обр. Т. Ломовой; «Чей кружок скорее соберется?».	М/п игра «Дядюшка Ау»
Физическое развитие	ФИЗО Программное содержание: Учить ползать по гимнастической скамейке (на животе), подтягиваясь руками. Повторить перебрасывание мяча друг другу из-за головы (стоя лицом друг к другу; стоя спиной к товарищу). Закрепить легкий бег по гимнастическим скамейкам на конце присесть, руки вперед, соскок на обозначенное место. ФИЗО на прогулке Программное содержание: упражнять детей в ходьбе друг за другом и врассыпную. Упражнять детей в лазании по гимнастической стенке, перелезая с пролета на пролет. Развивать глазомер при метании снежка в цель. Упражнять детей в медленном беге, в беге врассыпную. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	1. Продолжать совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. Рассматривание и беседа по картинкам «Дети умываются». Д/и «Какой? Какая? Какие?» Цель: закрепить названия предметов гигиены. Беседа-игра «Каждой вещи — свое место» Цель: продолжать закреплять умение правильно размещать свои вещи в шкафу, просушивать их.
Социально- коммуникат ивное развитие		Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: Обсудить с детьми значимость выполнения работы, учить планировать свои действия, придерживаться плана, рассказать о результатах работы, оценивать ее качество. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей сверять свои действия со схемой организации работы дежурных, соблюдать определенную последовательность. Воспитывать самостоятельность и ответственность. Дежурство в уголке природы. Цель: учить детей действовать согласно плану, проверять результаты своей работы. Воспитывать гуманное отношение к объектам живой природы. закреплять умение рыхлить почву, поливать растения, закрепить названия комнатных растений, знакомых детям. Безопасность. Бесода «Безопасное поведение на улице и в транспорте». Цель: Выяснить готовность ребёнка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, на улице. Чтение стихотворения «Запрещается-разрешается» (пр. дор. дв. стр. 44). Чтение стихотворения «Самокат» (стр. 54). Беседа - игра «Вызов врача домой» Театрализованная деятельность. «Учимся говорить по — разному» Цель: обратить внимание детей на интонационную выразительность речи. Развивать интонационный строй речи. Упражнять в проговаривании фраз различной интонацией. Развивать коммуникативные способности. Подготовка и драматизация по стихотворению «Мой мишка» Цель: Продолжать развивать ужение разыгрывать сценки по знакомым стихотворениям, использовать для этих целей куклы, учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя Р/игры «Картинки –эмоции» (разрезные), Р/игра «Передай улыбку», Д/игра «Наши чувства и эмощии», Игра «Разговор сквозь стекло» Цель: формировать доброжелательное отношение между детьми, развивать умение использовать условные сигналы для общения. Сюжетно-ролевая игра. «Магазин одежды» Цель: Научить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать ролевой более широко использовать в играх знания об окружаю

		диалог
Компонент	Тема: Радость послушания	1. Работа в круге. Беседа с детьми о послушании на основе сказок «Гуси-лебеди» (стр. 4-6),
доу	Программное содержание.	«Аленький цветочек» (стр. 7-22), «Царевна-лягушка» (стр. 24-25), пословиц (стр. 3) и личного
	1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера».	опыта детей.
	2. Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым.	2. Работа в микрогруппах с родителями «Радость послушания» (стр. 26).
	3. Развитие адекватной самооценки.	3. Оформление страницы Альбома «Радость послушания» (стр. 27).
	на основе книги 2 для развития детей 5-6 лет «Радость послушания».	
Работа с	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».	
родителями	2. Памятка для родителей: «Приглашаем к сотрудничеству».	
•	3.Оформить фотоальбом с участием родителей « Перелетные птицы	
	Югры».	
	4.Пригласить родителей для проведения с детьми игр народов XMAO	
Образовате		Ноябрь 4 неделя
льная	Лексическая те	ма «Обувь (одежда, головные уборы)»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ФЭМП</u>	Д/и " Сделай столько же" (счет движений)
ьное	Тема: Образование числа 10.	Д/игры " Назови следующее число", "Найди пропущенное число" Цель: упражнять в счете,
развитие	Программное содержание: Познакомить с образованием числа 10 на	развивать внимание, память
_	основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 9 и	•
	10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять	
	представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их	
	последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его	
	свойствах и видах.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 28	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Беседа «Зачем человеку обувь?»
	Тема: Обувь.	Д/и «Найди пару»
	Программное содержание: расширять знания о разновидностях обуви.	Игра «Скажи, из чего сделана обувь?»
	формировать обобщающее понятие «обувь»; развивать связанную речь и	«Назови часть обуви»
	лексический строй речи. память, внимание, расширять представления о	Презентация на тему «обувь»
	функциях обуви, кругозор и словарный запас детей. поощрять	Чтение сказки «Кот в сапогах»
	высказывания детей, желание поддержать беседу.	
	Познание предметного мира О.В. Павлова, старшая группа, стр.23	

РАЗВИТИЕ РЕЧИ 1. Игра «Чей, чья, чье, чьи?» Проводится в раздевалке – дети рассказывают об обуви друг Речевое Тема: Согласование глаголов с существительными единственного и друга: «Это Ванины сапоги, это Степины сандалии» и т.д. развитие 2. Игра «Сосчитай»: одна пара сапог, три пары сапог, пять пар сапог; одна пара туфель, три множественного числа. Программное содержание: пары туфель, пять пар туфель и т.д. 3. Игра «Один – много» - сапог – сапоги; туфель – туфли и т.д. коррекционно-образовательные: - формировать умение подбирать и согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа. коррекционно-развивающие: - активизировать словарь по теме, развивать связную речь; - упражнять в подборе слов противоположного значения; - развивать мыслительную деятельность и внимание. коррекционно-воспитательные: - воспитывать аккуратность, умение ухаживать за предметами обуви, Оборудование: предметные картинки с изображением предметов одежды и обуви, полка с тремя полочками, картинки с изображением различных пар ботинок; картинки для проведения игры «Скажи наоборот». РАЗВИТИЕ РЕЧИ 1. Деление слов на слоги: туфли, сапоги, тапочки и т.д. Тема: Звуки и буква Н. 2. Звуковой анализ слогов: АН, ОН, УН, ИН с выкладыванием графической схемы и показом Программное содержание: на схеме заданных звуков. (Покажи звук А, покажи звук Н). 3. Игра «Назови первый, последний звуки» в словах: кабан, ноты, диван, носки, обман, Надя. коррекционно-образовательные: 4. Определить место звука Н в словах: диван, лимон, трон. - познакомить со звуком и буквой Н; - научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам. коррекционно-развивающие: - упражнять в делении слов на слоги; - упражнять в определении места звука в слове; - развивать фонематические процессы; - упражнять в составлении звуковых схем и их анализе. коррекционно-воспитательные: - воспитывать у детей умение выслушивать вопросы до конца. Оборудование: схема для характеристики звуков, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, картинки, в названии которых присутствует звук Н, зеркала для каждого ребенка, губные гармошки, буква Н, наборы для составления слоговой схемы. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как **Тема:** Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына». солнышко ботинок нашло». Программное содержание: Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей. Программное содержание: воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и коррекционно-образовательная: языка сказки и рассказа; учить детей передавать свое отношение к персонажам. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 99 - учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. коррекционно-развивающие: Игры «Что из чего - какое?», «Ателье». Чтение сказок Г. Х. Андерсена «Новый наряд короля», III. - развивать умение отвечать на вопросы полным предложением;

- активизировать словарь по теме;

развивать внимание, мышление, связную речь;

Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», с обсуждением их содержания.

	MANAGEMENT DA ATTUTATATE MAGE	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать трудолюбие, аккуратность и навыки ухода за	
	предметами обуви и одежды.	
	Оборудование: серия картин, картинки с изображением предметов	
	одежды, обуви и головных уборов.	
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u>
нно-	Тема: Вылепи свою любимую игрушку.	Тема: Разнообразные мосты (коллективно).
эстетическо	Программное содержание: Учить передавать в лепке образ любимой	Программное содержание: Закреплять умение строить различные мосты. Учить совместно
е развитие	игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.	планировать свою деятельность, договариваться, распределять обязанности, объединять
_	Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать	конструкции единым сюжетом.
	эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада.
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	Мозаика-Синтез, М., 2009, с 66
	группе детского сада. с. 18	
	РИСОВАНИЕ	Игры на участке. Просмотр спортивных новостей.
	Тема: «Мы любим спорт». Цветные карандаши.	пры на участке. просмотр спортивных новостей.
	Программное содержание: Продолжать учить изображать человека в	
	разной одежде, передавать в рисунке человека в движении, применять	
	схемы для передачи движения. Продолжать развивать композиционные	
	умения. Закреплять технику рисования цветными карандашами: аккуратно	
	закрашивать предметы, фон, делать штриховку в одном направлении.	
	Прививать желание выражать своё позитивное отношение к выполнению	
	рисунков; воспитывать желание заниматься спортом.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание иллюстраций к сказке, чтение отрывков их произведения.
	Тема: «Буратино»	
	Программное содержание: Учить рисовать фигуру человека в движении	
	(мальчик Буратино) находить при обследовании знакомые формы и	
	использовать их при рисовании. Нацеливать на последовательное	
	выполнения работы и доработку основной формы мелкими деталями.	
	Добиваться аккуратности в работе.	
	музыка	Хороводная игра «Осень». Упражнять в выполнении хороводного шага, развивать слуховое
	<u>музыка</u> Репертуар: «Мы идем», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Громче-	
	тише» Тиличеева; игра «Сложи песенку»; «На чем играю» Е. Тиличеева;	восприятие
	«Песенка про елочку» Е. Тиличеевой; «Новогодний хоровод».	
	<u>МУЗЫКА</u>	«Музыкальная пауза» Цель: развивать интерес и любовь к музыке, эмоциональную отзывчивость.
	Репертуар: «Елочка» муз. Н. Френкель, сл. М. Сидоровой; «Дед Мороз»	
	муз. и сл. Е. Гомоновой; «Мы в тарелочки играем» муз. и сл. Е.	
	Молчалиной; «Пляска с притопами» украинская народная мелодия, обр. Н.	
	Мелова; «Песенка про елочку» Е. Тиличеевой; «Новогодний хоровод» Т.	
	Попатенко.	
Физическое	ФИЗО	1. Воспитывать навыки опрятности, самостоятельно приводит свою одежду в порядок.
развитие	Программное содержание: Зачетное занятие. Бег по буму на сносках.	Рассматривание иллюстраций «Мой детский сад».
F	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Подбрасывание мяча вверх	Беседа «Аккуратные дети».
	и вниз, ловля его двумя руками. Лазание по шведской стенке	2.Д/и «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок».
	разноименным способом.	3.Д/и «Посмотрим в зеркало, как аккуратно мы одеты».
	1	з.дун «посмотрим в эсркало, как аккуратно мы одсты».
	ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: закрепить у детей умение ходить и бегать	
	врассыпную с нахождением своего места в строю. Упражнять детей в	
	прыжках на одной ножке. Упражнять детей в медленном беге, повторить	

	бег врассыпную. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	
Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей самостоятельно определять действия, которые необходимо выполнять
развитие		дежурному. Поощрять инициативу и самостоятельность.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных при подготовке и в ходе
		занятия, договариваться о распределении обязанностей. Формировать умение планировать работу, подбирать все необходимое для нее.
		Подопрать все необходимое для нее. Дежурство в уголке природы.
		Цель: показать детям, как нужно рыхлить почву, обсудить назначение этой операции, формировать
		у детей практические навыки этой работы.
		Безопасность «Правила дорожные совсем – совсем не сложные»
		Д/И « Как избежать неприятностей».
		Загадывание загадок.
		Р/игры Д/игра «Повтори». Цель: упражнять в умении различать основные эмоциональные
		состояния и соотносить их с графическими изображениями.
		Беседа «Что значит быть отзывчивым»
		Театрализованная деятельность. «Учимся четко говорить» Цель: с помощью сказки развивать фантазию детей. Развивать и
		«Учимся четко говорить» цель. с помощью сказки развивать фантазию детей. Развивать и отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок.
		Сюжетно-ролевая игра. (открылся магазин с отделами: одежда, обувь, головные уборы.
		Цель: Научить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли
		по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни,
		развивать ролевой диалог
		Строительство.
		Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать
		атрибуты в соответствии с сюжетом игры, конструкторы, строительные материалы, справедливо
		решать споры, действовать в соответствии с планом игры. отображать в игре знания об
TC	T H	окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
Компонент ДОУ	Тема: Необычные приключения золотой рыбки. Программное содержание. Формировать представление о том, как рыбы	Циклические наблюдения за аквариумными рыбками. Рассматривание картин с изображением водоема, рыб.
доз	местных водоемов приспособились к жизни в природных условиях.	Беседа на тему «Реки нашего края», «Что такое водоем».
	Уточнить знания об особенностях их внешнего вида, образа жизни (как и	Дидактическая игра «Кто живет в воде»
	чем питаются, как передвигаются), о хищных и «миролюбивых». Развивать	Аппликация из бумаги «Водоросли и камни»
	воображение, логическое мышление. Продолжать воспитывать любовь к	****
	природе.	
	Словарная работа: хищник, санитар, миролюбивая.	
	Стр. 59 «Технология» Гончаровой Е.В.	
D.C.	С. 66 «Технология» Е.В. Гончаровой	
Работа с	1.Оформить папку – передвижку « Как знакомить детей с домашними животными». 2.Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	
родителями		
Образовате	3. Совместная с родителями познавательно-развлекательная игра «Полезная еда». Декабрь 1 неделя	
льная	Пе	декаорь 1 неделя ксическая тема «Ателье»
льпал	Je	RUI IUURAI IURA WATUIDU

область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и " Который по счету"
ьное развитие	Тема: Сравнение предметов по высоте. Программное содержание: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 29	Д/игра «Знаешь ли ты?» Цель: закреплять знания о последовательности частей суток, характерных действий людей в определенную часть суток.
		Чтение К. Мелихин «Светлая мечта» Беседы об организации дежурств по столовой Знакомство со свойствами материалов (экспериментирование) Д-и «Назови ткань» Экспериментирование с водой, снегом Д/и «Что шьют» С/р игра «Ателье» Рассматривание разных тканей Беседа «Профессия швеи» Д-игры: «Все профессии важны» Цель: расширять и закреплять знания о профессиях, развивать память, внимание. «Подбери слова» (вяжут шьют) Цель: развивать мышление, активизировать словарь по теме одежда.
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Образование прилагательных от существительных. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить образовывать прилагательные от существительных. коррекционно-развивающие: - упражнять в образовании существительных уменьшительно — ласкательной формы; - активизировать и расширять словарь по теме «Ателье»; развивать связную речь. коррекционно-воспитательные: - воспитывать в игровой ситуации навыки поведения в общественных местах. Оборудование: предметные картинки с изображением предметов одежды, обуви и головных уборов, портного и портнихи; шляпа для	1. Ответить на вопросы: Где продают одежду, ткани? Кто работает в магазине? Где шьют одежду? Кто работает в ателье? Что делают с одеждой в ателье? В магазине? 2. Игра «Что чем делают?»: иглой (что делают?) – шьют, ножницами (что делают?) – режут, утюгом (что делают?) – гладят. 3. Игра «Подбери слова»: что вяжут: шапку, шарф, что шьют, что надевают, что обувают, что штопают, что завязывают 4. Игра «Узнай материал на ощупь». Детям с закрытыми глазами предлагается узнать материал на ощупь.
	«директора» ателье. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Звук и буква Т. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - познакомить со звуком и буквой Т; - научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги.	1.Звуковой анализ слогов: АТ, ТА, ОТ, ТО с выкладыванием графической схемы. 2. Игра «Хлопай, не зевай»: хлопаем на звук Т. 3. Игра «Назови первый, последний звуки» в словах: солдат, табак, Таня, атлет, Тоня и т.д. 4. Закрепление понятий: гласный, согласный звуки.

коррекционно-развивающие: - развивать фонематические процессы; - закреплять понятия: слог, слово, предложение; - упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов. коррекционно-воспитательные: - воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу. Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звук Т, буква Т, цветные фишки для выкладывания звуковой схемы. дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы. РАЗВИТИЕ РЕЧИ **Тема:** Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». **Тема:** Пересказ рассказа «Заплатка» с использованием предметных Программное содержание: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая картинок. Программное содержание: интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; коррекционно-образовательная: - учить пересказывать рассказ, используя предметные картинки; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 99 - учить логическому построению высказывания. коррекционно-развивающие: - Закрепление употребления существительных в винительном падеже; Чтение и обсуждение произведений - развивать внимание, мышление, связную речь; И.С. Никитина «Встреча зимы», Е. Трутневой «Первый снег», Г. Скребицкого «Зима». Игра - закреплять умение правильно употреблять приставочные глаголы; «Подбери родственные слова» (зима, снег). - упражнять в согласовании слов в предложениях. Чтение Б.Заходер «Портниха». Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы по тексту. Вызвать стремление запомнить стихотворение. коррекционно-воспитательная: Работа по ознакомлению с художниками-иллюстраторами: рассмотреть две разных книги одной - воспитывать самостоятельность и желание добиться успеха сказки «Маша и мелвель» собственным трудом. Оборудование: предметные картинки по тексту рассказа: мальчик, Цель: обратить внимание детей как разные художники, по-разному иллюстрируют одну и туже штаны защитного цвета, забор, мама, дети, иголка с ниткой, нож, сказку. Развивать наблюдательность, интерес. карандаш, текст адаптированного рассказа Н. Носова «Заплатка». АППЛИКАЦИЯ РУЧНОЙ ТРУЛ Хуложестве Тема: Машины едут по улице. Тема: Животные. Программное содержание: Учить детей передавать форму и взаимное Программное содержание: Учить делать из цилиндров разнообразных животных, планировать эстетическо расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы свою деятельность, подбирать необходимый материал. е развитие вырезывания по прямой, по кругу: приемы аккуратного наклеивания. Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в средней группе детского сада. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать Мозаика-Синтез. М., 2009. с 74 образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 19 РИСОВАНИЕ Наблюдение за деревьями в холодную погоду. На занятиях по ручному труду сделать снежные **Тема:** «Иней на деревьях». Гуашь. ветки. Программное содержание: Продолжать учить детей рисовать деревья, отмечая их возрастные особенности. Развивать наблюдательность. Закреплять навыки работы в технике набивки. Прививать аккуратность в работе с красками; доводить начатое дело до конца. Пастель, влажные салфетки, слайды о животных нашего региона, бумага А4, телевизор, сделанный для показа детских работ. РИСОВАНИЕ Наблюдение за снегом. Отмечать в календаре изменение цвета снега в разные части суток. **Тема:** «Снег не бывает только белым». Гуашь.

	T	
	Программное содержание: На примере подлинных произведений	
	живописи показать, как на белой поверхности снега отражаются лучи	
	солнца, цвет неба и окружающие предметы, в результате чего возникает его	
	многоцветие. Продолжать знакомить детей с жанром – пейзаж, показать,	
	что образы природы прекрасны в любое время года. Учит детей создавать	
	композиции, передавать колорит пейзажа данного времени года, погоды.	
	Продолжать учить смешивать краски для получения новых цветов и	
	оттенков при рисовании гуашью. Развивать творческие способности, учить	
	дополнять рисунок деталями, расширять их содержание на основе	
	имеющихся представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно	
	выбирать содержание рисунка на предложенную тему.	
		П/игра «Ходит Ваня»
	<u>МУЗЫКА</u>	П/игра «Ходит ваня»
	Репертуар: М. Красев «Кукушка»; А. Хачатурян «Вечерняя сказка»;	
	«Праздник» Г. Свиридова; «Узнай песенку по двум звукам» Г. Левкодимов;	
	«Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит Новый год» Герчик;	
	«Танец с фонариками» И. Саца.	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «Дед Мороз» Е. Тиличеевой, М. Ивесен; «К нам приходит	
	новый год» муз. В. Герчик сл. 3. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г.	
	Вихаревой; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» 3. Петровой; «Ах	
	вы, сени» русская народная мелодия.	
Физическое	ФИЗО	1.Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.
развитие	Программное содержание: Учить детей прыгать на мягкое покрытие с	Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.
развитис	высоты 30 см. на обозначенное место (со скамейки). Повторить ползание по	2. Беседа «Культура поведения во время еды».
	гимнастической скамейке, подтягиваясь руками (с рюкзаком на спине).	Чтение С. Махоткин «Завтрак»
	Закрепить перебрасывание мяча из-за головы, снизу от груди (через сетку)	Беседа «Мы умеем кушать вилкой».
	Совершенствовать бег на носках по буму.	П/игра « Мы веселые ребята», «Не попадись», М.п/игра «Займи свое место»
	<u>ФИЗО на прогулке</u>	
	Программное содержание: Учить детей правильному дыханию на	Беседа «Как заботиться о своей одежде». Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду,
	воздухе, вдох - носом, выдох - через рот «губы трубочкой». Упражнять	обувь
	детей в ходьбе с заданием для рук. Упражнять детей в медленном беге,	
	чередуя с бегом высоко поднимая колени, в беге с увертыванием.	
	Упражнять в бросании снежков. Упражнять детей в игре «Хоккей».	
	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать желание	
	доставить радость другому человеку.	
Социально-	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Чтение К. Мелихин «Светлая мечта»
коммуникат	Тема: Ателье.	Беседы об организации дежурств по столовой
ивное	Программное содержание: Дать представление о многообразии женских	Знакомство со свойствами материалов (экспериментирование)
	профессий. Познакомить с трудом работников швейного производства:	Л-и «Назови ткань»
развитие		
	закройщицы, портные. Продолжать учить подбирать глаголы к	Экспериментирование с водой, снегом
	существительным. Развивать внимание, память, связную монологическую	Д/и «Что шьют»
	речь. Воспитывать положительное отношение к труду, любовь к маме,	С/р игра «Ателье»
	бабушке, сестре. Формировать навык правильной рабочей позы.	Рассматривание разных тканей
	Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской	Беседа «Профессия швеи»
	речи; наглядные и игровые приемы.	Д-игры: «Все профессии важны» Цель: расширять и закреплять знания о профессиях, развивать
	Оборудование: сюжетные картинки по теме, стихотворение о маме.	память, внимание. «Подбери слова» (вяжут шьют) Цель: развивать мышление, активизировать
	Словарь: фабрика, закройщица.	словарь по теме одежда.
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
L		

Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: Продолжать учить детей сервировать стол, сопоставлять количество столовых приборов и предметов мебели с числом детей. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей оценивать работу дежурных, отмечать все ли они сделали самостоятельно, без напоминания взрослого. Предложить детям поблагодарить дежурных (указать за что). Дежурство в уголке природы. Цель: актуализировать и обобщить знания детей необходимые для роста растений, в том числе о рыхлении почвы. Учить детей выявлять растения, в которых необходимо рыхлить почву самостоятельно определять необходимость проведения рыхления. Безопасность. Беседа «Когда тебе грозит опасность». Цель: Закрепить правила поведения в опасных ситуациях. Разучить стихотворение «Если позвонил звонок». Беседа «Моя семья», рассматривание картинок. Цель: Закрепить представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Знать фамилию, имена, отчества родителей. Театрализованная деятельность. «Раз, два, три, четыре, пять-стихи мы будем сочинять». Цель: уточнить понятие скороговорка. Развивать у детей дикцию. Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма». Упражнять в придумывании рифмы к словам. Учить работать вместе сообща, дружно. С/р игра «Ателье» Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный и от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умение применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь Р/игра «Картинки –эмоции», «Зеркало» Компонент Скелет и мышцы. **ДОУ** Дать детям знания о роли скелета и некоторых особенностях его строения и Рассматривание иллюстраций книги - энциклопедии о строении человека. функционирования. Развивать умение прогнозировать развитие ситуации. Воспитывать желание бережно и внимательно относиться к этим жизненно важным органам. Фин. грамотность Словарные слова: череп, позвоночник. Образовательное событие «Открываем супермаркет» (старшая группа) **Пель:** систематизировать знания детей о разнообразии товаров, Познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченностью ресурсов. Залачи: 1. Научить определять разницу между «хочу» и «надо». 2. Развивать познавательные интересы, фантазию, воображение. 3. Создавать эмоционально-положительный климат в группе. 4. Воспитывать бережное отношение к деньгам. Д/игра: «Что дешевле» Цель. Сформировать умение ориентироваться в цене товаров, устанавливать ассортимент предметов (товаров) по цене; развить самостоятельность в выборе решения. Материал. Карточки с изображением разных предметов, ценники

Работа с	1. Советы «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	
родителями	2.Выставка детских рисунков « Кто живет в лесу».	
	3Это интересно на тему: «Скоро, скоро Новый год!»	
Образовате		Декабрь 2 неделя
льная	Лексичест	сая тема «Зима. Зимние забавы»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и " На котором месте стояла?"
ьное	Тема: Знакомство с четырехугольником на основе квадрата и	Дидактическая игра «Похож-не похож» Цель: упражнять в сравнении предметов (форма, величина,
развитие	прямоугольника.	цвет, материал), развивать мышление, внимание.
	Программное содержание: Закреплять представление о том, что	Д/игры " Расставь по порядку"
	результат счета не засвистит от величины предметов и расстояния между	"Динь-динь" (счет на слух) Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память
	ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать	
	представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.	
	Закреплять умение определять пространственное направление	
	относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 31	
	<u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u>	Загадывание загадок
	Тема: Зима.	Д/игры «Когда это бывает?», «Так бывает или нет?» «Найди отличие»,
	Программное содержание: Расширить и конкретизировать представления	Беседа «Государственные символы России» Цель: закреплять и расширять знания о
	детей о зиме, зимних месяцах, состоянии погоды, типичных осадках,	государственных символах, послушать гимн, рассмотреть карту России. Разучить пословицы,
	сезонных явлениях природы. Воспитывать любовь к родной природе. Словарь: Волшебница зима, чародейка, кудесница.	поговорки о Родине. Элементарное детское экспериментирование «Снег и лед»
	Словарь: Волшеоница зима, чародеика, кудесница.	элементарное детское экспериментирование «Снег и лед»
Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Кому, что нужно?»: хоккеисту – клюшка, фигуристу, саночнику, лыжнику -
развитие	<u>газвитие гечи</u> Тема: Образование глаголов прошедшего времени. Однокоренные слова.	т. игра «кому, что нужно?». хоккейсту – клюшка, фигуристу, саночнику, лыжнику -
развитис	Программное содержание:	 2. Игра «Исправь ошибку»: Зимой дети катаются на лыжах, велосипеде, играют в мяч, лепят
	коррекционно-образовательные:	снежную бабу, прыгают через скакалку, играют в хоккей, футбол, загорают, строят снежную
	- учить подбирать однокоренные слова;	крепость.
	- учить образовывать глаголы прошедшего времени.	3. Образование родственных слов: зима – зимушка, зимний, зимние, зимующие и т.д., снег –
	коррекционно-развивающие:	снежинка, снежный, снеговик, Снегурочка.
	- расширять, активизировать словарь по теме, развивать логическое	
	мышление и внимание.	Пальчиковая игра «Снеговик», артикуляционная гимнастика
	- развивать умение подбирать существительные к действиям.	Игры для развития мелкой моторики «рисуем пальчиками» (по крупе), шнуровки, мозаика, собери
	- закреплять правильное употребление предлогов.	бусы
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать интерес к изменениям, происходящим в природе в	
	зимний период.	
	Оборудование: сюжетная картина с изображением зимы, предметные	
	картинки с изображением снеговика, снегиря, снежинки, снежного	
	кома, снегурочки, снегопада, предметные картинки к игре «Назови	
	несколько», небольшая искусственная елочка.	
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1.Закрепление понятий: согласный твердый, обозначаем фишкой синего цвета, согласный
	Тема: Звук Ть. Буква Т.	мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета, слог, слово, предложение.
	Программное содержание:	2. Звуковой анализ слогов ТА, ТИ с выкладыванием графической схемы.
	коррекционно-образовательные:	3. Игра «Слови звук»: хлопаем на звуки Т и Ть среди других звуков.
	- познакомить со звуком Ть и способом его характеристики;	4. Деление на слоги: тень, тигр, тигренок, театр и т.д.

	- познакомить с понятием «согласный мягкий звук».	
	коррекционно-развивающие:	
	- развивать фонематические процессы;	
	- упражнять в звуковом анализе слогов;	
	- упражнять в делении слов на слоги;	
	- упражнять в определении места звука в слове.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитание самоконтроля за вновь поставленными звуками.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук Ть, буква Т,	
	карандаши, цветные фишки для выкладывания звуковой схемы,	
	дидактическое пособие «Домик».	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЧХЛ
	Тема: Пересказ рассказа «Общая гора» составленного по сюжетной	Тема: Чтение рассказа Н. Носова «На горке».
	картине с проблемным сюжетом.	Программное содержание: Учить детей чувствовать и понимать характер образов
	Программное содержание:	художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать
	коррекционно-образовательная:	выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь
	- формирование навыков целенаправленного восприятия наглядного	фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
	содержания картины;	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 106
	- учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине.	Similarian Com Co Chain Ca C.C. V marcou, 11.D. 1 acpair C. 100
	коррекционно-развивающие:	Чтение художественных текстов М. Горького «Воробьишко» и И.С. Соколова-Микитова «В
	- развитие навыка планирования связного высказывания;	берлоге», «На лесной дороге», К.Бальмонта «Снежинка»
	- упражнение в узнавании предметов по их краткому описанию;	оерлоге», «на леснои дороге», к.вальмонта «снежинка» . Игры: «Улетают, не улетают*, «Кто как зимует?» Изготовление кормушек для птиц из подручного
	- активизация и развитие словаря и лексико – грамматического строя	
		материала.
	речи.;	
	коррекционно-воспитательная: - воспитание доброжелательного отношения друг к другу.	
V	Оборудование: сюжетная картина.	КОНСТРУИРОВАНИЕ
Художестве	<u>ЛЕПКА</u> Тема: Котенок.	
нно-		Тема: По замыслу.
эстетическо	Программное содержание: Учить создавать в лепке образ животного.	Программное содержание: Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки,
е развитие	Закреплять умение лепить фигурку по частям, используя разные приемы:	отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность
	раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей,	возведения конструкции.
	соединение частей путем прижимания мест соединения. Учить передавать	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада.
	в лепке позу котенка.	Мозаика-Синтез, М., 2009, с 43
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 19	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание на участке ели, обратить внимание на расположение веток, направление хвои на
	Тема: «Ёлочка – зелёная иголочка». Акция. Акварель.	лапках.
	Программное содержание: Учить детей понимать важность бережного	Предложить детям сделать новогодние украшения для группы (снежинки, цветные шары)
	отношения к деревьям путём решения проблемных ситуаций (деревья	
	нельзя вырубать ради кратковременных праздников). Видеть взаимосвязь	
	живых существ с объектами природы. Развивать творческие способности.	
	Закреплять навыки работы акварельными красками. Прививать желание	
	принять участие в акции.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание разных пород деревьев, игры на развитие эмоций.
	Тема: «Можно ли удивить дерево». Технология.	
	Программное содержание: Учить детей придумывать и воплощать в	
	рисунке различные по настроению образы деревьев. Развивать умение	

1	сознательно использовать изобразительные возможности линии в	
	изображении кроны деревьев. Побуждать к творческой активности.	
	Закреплять навыки владения изобразительными средствами способом	
	рисования реками и палицами.	
		Y
	<u>МУЗЫКА</u>	Хороводная игра «Выйди Ваня».
	Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам	
	приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата»	
	польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка»	
	3. Петровой.	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Спой свое имя»; «Веселые дети» латвийская народная	
	мелодия; Игры: «Будь ловким», «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам	
	приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл.	
	Г. Вихаревой; «Узнай песенку по двум звукам» Г. Левкодимов.	
Физическое	ФИЗО	1. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.
развитие	Программное содержание: Учить детей ходить по гимнастическому буму,	2. Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды»
развитис	бросая мяч то справа, то слева о пол и ловля его двумя руками. Повторить	Д/и «Подбери пару»
	прыжки с бума в обозначенное место (h=30-40 см.) Закрепить ползание до	3. Беседа «Как мы замечаем непорядок в одежде и исправляем его».
	флажка, прокатывая вперед мяч головой.	Д/ упр. «Что за чем», закрепить знания о последовательности раздевания.
	ФИЗО на прогулке	М.п игра «Зоркий глаз»
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с заданием для рук.	
	Упражнять детей в медленном беге, чередуя с бегом приставным шагом	
	Упражнять детей в метании снежков на дальность. Упражнять детей в	
	скольжении по ледяным дорожкам. Упражнять в катании санок перевозя	
	друг друга. Развивать слуховое внимание. Воспитывать дружеские	
	взаимоотношения.	
Социально-		Беседа «Наши добрые поступки» Цель: дать представление о том, что не только в сказках, но и
коммуникат		жизни, добро побеждает зло. Воспитывать доброту, отзывчивость.
ивное		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
развитие		Дежурство по столовой. Упражнение «Что забыла сделать Федора?»
pussin		Цель: учить детей последовательно и аккуратно накрывать на стол, анализировать свою работу,
		выявлять недостатки, исправлять их. Формировать умение оценивать свою работу.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей выполнять обязанности дежурных, способствовать освоению наиболее
		рациональных приемов работы. Воспитывать ответственность.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей ухаживать за растениями, самостоятельно, правильно и добросовестно
		выполнять различные поручения. Предложить дежурным рассказать, как правильно поливать
		растения.
		Безопасность.
		Беседа «Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой».
		веседа «поплотнее кран закрои – осторожен оудь с водои». Цель: Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой, объяснить, к каким
		неприятным последствиям это может привести.
1		Чтение стихотворения «Что случилось?»
1		Чтение «Наводнение в кукольном домике»
		Театрализованная деятельность.
		«Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем» Цель: создать положительный эмоциональный
		настрой. Упражнять в подборе рифм к словам. Закрепить понятие «рифма». Поощрять совместное
<u> </u>		пастрон. У пражили в подобре рифи к слован. Закренить поилие «рифиа». 1100щрять совместное

Компонент ДОУ	В гостях у народов Севера - ханты. Расширить знания детей о коренном населении Югры. Раскрыть детям тесную связь жизни коренного населения с природой. Развивать умение формулировать выводы. Воспитывать интерес, дружеские чувства к детям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни. Словарная работа: тайга, ягель, нарты	стихосложение. Сюжетно-ролевая игра. Парикмахерская. Учить действовать в соответствии с принятой ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Воспитывать уважение к труду взрослых. Учить детей использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игры, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Рассматривание иллюстраций о жизни ханты. Чтение худ. литературы: Е. Емельяновой, В. Челинцевой «Окся — труженица», «Рассказы Юко» Умуро Адо Подвижная игра «Заячьи прыжки»
Работа с родителями	1. Изготовление семейного оберега (кукла Акань) 2. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания 3. Советы «Новогодние костюмы для ваших детей» 4. Пригласить родителей для постройки снежных фигур и горки на участке.	1)).
Образовате	4. пригласить родителей для постройки снежных фигур и горки на участке.	Декабрь 3 неделя
льная	Пексическ	сая тема «Мебель. Части мебели»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	ФЭМП	Д/и " Стройся по порядку"
ьное	Тема: Знакомство с днями недели.	Д/и " Матрешки"
развитие	Программное содержание: Закреплять представление о треугольниках и	A. I. Markana
pussitive	четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета	
	в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и	
	воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с	
	цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 32	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Д/и «Назови правильно» на обобщение
	Тема: Мебель	Д/и «Расставим мебель»
	Программное содержание: закрепить знания о предметах мебели.	Д/и «Что лишнее», «Отгадай-ка!»
	Классификация предметов мебели по их назначению. Уточнить кто и где	Д/игры: «Из чего сделаны» «Все профессии важны»
	изготавливает мебель. Развивать логическое мышление и воображение.	Чтение отрывка из стихотворения В.В, Маяковского «Кем быть?» (о столярах и плотниках).
	Воспитывать бережное отношение к предметам мебели, уходу за ней.	Игры: «Кто чем занимается?» (профессии: плотник, столяр, мастер-краснодеревщик, лесоруб);
	Учить слушать инструкцию педагога и выполнять предложенные задания.	«Мастер» (образование прилагательных от существительных); составление описательных рассказов
	Упражнять в образовании множественного числа существительных,	с использованием схемы описания.
	относительных прилагательных Воспитывать бережное отношение к	С/р игра Мебельный магазин»
	мебели.	Рисование «Моя комната»
	Методы и приемы: речевой образец, объяснение, указание, вопрос;	Рассматривание иллюстраций с различной мебелью
	наглядные и игровые приемы.	Беседа « Моя комната», Чтение стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришел»
	Оборудование: предметные картинки по теме.	Самостоятельные игры со строительным материалом
I	Словарь: плотник, столяр, мебельная фабрика. дизайнеры, эскизы.	Беседа «Государственные праздники России – День конституции» Цель: познакомить детей с
		понятием "закон"; дать представление о Конституции как основном документе, в котором отражены права и обязанности граждан страны; дать общее представление о правах граждан
		отражены права и ооязанности граждан страны; дать оощее представление о правах граждан

		России, записанных в Конституции; воспитывать уважение к закону как к правилу жизни граждан.
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Магазин мебели»
развитие	Тема: Глаголы. Слова-антонимы.	Представь, что ты в магазине, где продается мебель. Дай ему название.
	Программное содержание:	- Сосчитай предметы мебели так:
	коррекционно-образовательные:	Один стол, два стола,, пять столов.
	- учить подбирать глаголы к существительным по теме.	- «Назови ласково»
	- учить подбирать слова - антонимы.	Диван – диванчик, стол – столик, стул – стульчик, кровать - кроватка, шкаф - шкафчик и т.д.
	коррекционно-развивающие:	- «Один - много»: полка – полки, стол - столы, кровать - кровати и т.д.
	- упражнять в назывании частей мебели.	- «Назови части» (Или «Отгадай что это?»)
	- закреплять употребление существительных множественного числа в	Спинка, сиденье, ножки (что это?) - стул и т.д.
	родительном падеже.	Кресло – ножки, спинка, подлокотники. Стол – ножки, крышка.
	- расширять и активизировать словарь по теме.	- «Скажи наоборот»
	коррекционно-воспитательные:	Старая мебель - новая мебель, тяжелая - легкая, большая - маленькая, взрослая - детская,
	- воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.	мягкий диван – жесткий диван, грязная – чистая, высокий шкаф – низкий шкаф, широкая
	Оборудование: сюжетная картина с изображением комнат в доме,	кровать – узкая кровать, открыть шкаф - закрыть шкаф, поставить посуду на полку – взять
	различной мебели (кухонной, для спальни, для прихожей, для	посуду с полки, внести мебель в квартиру – вынести из квартиры, сломать кресло –
	гостиной, для детской). Предметные картинки с изображением	отремонтировать кресло.
	различной мебели.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Закрепление понятий: согласный твердый, обозначаем фишкой синего цвета, согласный
	Тема: Звук и буква К.	мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета, слог, слово, предложение.
	Программное содержание:	2. Звуковой анализ слогов КА, КО, УК с выкладыванием графической схемы.
	коррекционно-образовательные:	3. Игра «Поймай звук»: хлопаем на звук К среди других звуков.
	- познакомить со звуком К и способом его характеристики по	Р/ игра «Мячик с путаницей» Цель: развивать воображение, речь. Способствовать эмоциональной
	акустическим и артикуляционным признакам;	разрядки.
	- познакомить с буквой К.	For the state of t
	коррекционно-развивающие:	
	- закреплять понятия: гласный, согласный твердый звуки;	
	- упражнять в определении места звука в словах;	
	- упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать умение выслушивать вопрос до конца и давать ответ	
	полным предложением.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук К, буква К,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы, пиктограммы.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	<u>чхл</u>
	Тема: Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами	Тема: Литературная викторина.
	драматизации.	Программное содержание: Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить
	Программное содержание:	представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых
	коррекционн-образовательная:	фольклорных форм; соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с
	- учить пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики	соответствующей литературной или речевой ситуацией.
	главных героев.	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 97
	коррекционно-развивающие:	Чтение «Воробей», рассматривание картинок художника-иллюстратора Е. Чарушина. Цель:
	- закреплять умение образовывать уменьшительно – ласкательную форму	обратить внимание детей на оформление книги, учить сравнивать иллюстрации замечать различия,
	- закреплять умение образовывать уменьшительно – ласкательную форму существительных;	воспитывать эмоциональный отклик.
	Cymcolonicabilitis,	DOCHITIBIDATE SMOUNOHAIDEBIN OTAJINA.

	- упражнять в логическом изложении высказывания;	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать артистизм, воображение и умение передавать интонации	
	героев сказки.	
	Оборудование: маски с изображением героев сказки «Три медведя»,	
	писательские шляпы для рассказчиков, картинки с изображением: трех	
	стульев, трех чашек с ложками, трех кроватей, магнитная доска, текст	
	сказки «Три медведя».	
Художестве	<u>АППЛИКАЦИЯ</u>	<u>РУЧНОЙ ТРУД</u>
нно-	Тема: Большой и маленький бокальчики.	Тема: Елочные игрушки.
эстетическо	Программное содержание: Учить вырезывать симметричные предметы из	Программное содержание: Учить мастерить елочные игрушки по шаблону.
е развитие	бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску.	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в средней группе детского сада.
	Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять	Мозаика-Синтез, М., 2009, с 70
	композицию соответствующими предметами, деталями.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 20	
	РИСОВАНИЕ	Наблюдение в природе, заучивание стихов о зиме.
	Тема: «Белоснежна, белокрыла наша зимушка-зима». Акварель.	r r r r r r r r r r r r r r r r r r r
	Программное содержание: Учить детей рассматривать репродукции	
	Развивать умение замечать средства выразительности: колорит,	
	композицию. Чувствовать настроение, переданное художником в картине.	
	Продолжать упражнять детей в рисовании концом кисточки. Закреплять	
	знания о холодных цветах зимней палитры, использовать их в рисунках.	
	Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения искусств.	
	РИСОВАНИЕ	Рассматривание снежинок на участке во время снегопада, украшение групповой комнаты
	Тема: «Новогодняя гирлянда». Восковые мелки, акварель.	снежинками и игрушками.
	Программное содержание: Учить детей рисовать узор, располагать его в	спежинками и пірушками.
	соответствии с данной формой: шестигранник, круг. Развивать	
	воображение при создании узора. Закреплять навыки рисования восковыми	
	мелками, подбирать удачнее сочетания фона с рисунком. Прививать	
	интерес к работе над общей композицией.	Стинациа аказун П. Бажара «Сарабряная канунтур» (р. амгиозаниям)
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год»	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой;	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой.	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок»	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К	Слушание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (в аудиозаписи).
	музыка Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.	
Физическое	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.	1.Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из
Физическое развитие	музыка Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. ФИЗО Программное содержание: Учить перелезать через бум правым и левым	 Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.
	интерес к работе над общей композицией. МУЗЫКА Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. ФИЗО Программное содержание: Учить перелезать через бум правым и левым боком. Повторить ходьбу по гимнастическому буму, бросая мяч то справа,	1.Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках. 2. Чтение А. Барто «Девочка чумазая»
	музыка Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. ФИЗО Программное содержание: Учить перелезать через бум правым и левым боком. Повторить ходьбу по гимнастическому буму, бросая мяч то справа, то слева о пол и ловля его двумя руками. Закрепить прыжки со скамейки и	1.Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках. 2. Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Д/и «Что нам нужно?»
	музыка Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. ФИЗО Программное содержание: Учить перелезать через бум правым и левым боком. Повторить ходьбу по гимнастическому буму, бросая мяч то справа, то слева о пол и ловля его двумя руками. Закрепить прыжки со скамейки и обратно впрыгивая на скамейку (h=20 см.).	1.Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках. 2. Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Д/и «Что нам нужно?» Чтение К. Чуковского «Надо, надо умываться»
	музыка Репертуар: «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик сл. З. Петровой; «Зимушка» муз. и сл. Г. Вихаревой; Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «К нам приходит Новый год» Герчик; «Танец с фонариками» И. Саца; «Лавата» польская народная мелодия; «Снеговик» Ф. Надененко; «Разогревалочка» З. Петровой. МУЗЫКА Репертуар: Индивидуальные танцы для мальчиков и девочек; «Крыжачок» Б.Н.Т.; «Снеговик» Ф. Надененко; «Что за дерево такое» М. Красева; «К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. ФИЗО Программное содержание: Учить перелезать через бум правым и левым боком. Повторить ходьбу по гимнастическому буму, бросая мяч то справа, то слева о пол и ловля его двумя руками. Закрепить прыжки со скамейки и	1.Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках. 2. Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Д/и «Что нам нужно?»

	лыжи, отряхивать их от снега. Упражнять детей в игре в «Хоккей».	
	Упражнять детей в метании снежков в вертикальную цель. Развивать	
	умение координировать движения, ориентироваться в пространстве.	
	Воспитывать аккуратное отношение к спортивному инвентарю.	
Социально-		Д/игра «Наши чувства и эмоции»
коммуникат		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
ивное		Дежурство по столовой.
развитие		Цель: учить детей действовать по инструкции, сопоставлять свои действия с планом, проверять
		качество выполнения работы. Формировать привычку доводить начатое дело до конца.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей готовить необходимые материалы в соответствии с темой занятия,
		организовывать деятельность товарищей на занятии и в ходе уборки материалов после занятия.
		Воспитывать аккуратность при выполнении поручений.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: предложить детям рассказать правила полива растений, объяснить, почему избыток и
		недостаток воды одинаково нежелательны. Воспитывать добросовестное отношение к труду.
		Безопасность.
		Беседа: «Как пользоваться электроприборами?».
		Цель: Формировать умение правильно пользоваться электроприборами. Уметь находить
		электроприборы.
		Загадывание загадок.
		Д/И «Найди опасные приборы».
		Д/И «Можно или нельзя» (ОБЖ стр.127).
		Театрализованная деятельность.
		«Рассказываем про любимые игры и сказки» Цель: показать детям, что каждый человек
		индивидуален и имеет свои интересы и предпочтения. Учить связно и логично передавать мысли.
		Помочь детям понять смысл сказки Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка». Совершенствовать средства выразительности в передаче образа.
		Развлечение. Настольный театр «Кошкин дом».
		Цель. Формировать основы досуговой культуры, навыки правильного обращения с огнем.
		Сюжетно-ролевая игра. Пожарные на учении.
		Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании
		заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить создавать
		необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и
		действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы,
		просмотренных фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь.
		С/р игра Магазин мебели
		Цель: Научить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли
		по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни,
		развивать ролевой диалог
Компонент	Светлая Надежда	
ДОУ	Занятие проводится на основе книги 3 для развития детей 5-6 лет «Светлая	Оформление страницы Альбома «Рождественское чудо»
	Надежда» (часть первая).	Хоровод «Елочка» (стр. 28, книга «Доброе слово»).
	Задачи:	3. Ресурсный круг «Рождественское чудо».
	1. Освоение духовно-нравственной категории «Надежда».	
	2. Развитие умения слушать друг друга.	
	3. Развитие целостного восприятия.	
	Примерный план:	
	1. Работа в круге. Беседа с детьми о празднике Рождества на основе	
	as a	

Работа с родителями	произведений И.С. Шмелева «Лето Господне» («Рожде¬ство») (стр. 5-8), Е. Ивановской «Предание о первой Рождествен¬ской елке» (стр. 9-10), Ф.М. Достоевского «Божий дар» (стр. 12-14), пословиц (стр. 4) и личного опыта детей. Привлечь родителей к совместному с детьми украшению приемной, группо Тематическая беседа с группами родителей: «Зимние забавы дома», «Встреча Рекомендации родителям «Что подарить детям». Пригласить Давыдова А. П. рассказать детям о профессиях нефтяной промы	ем зимние праздники» шленности
Образовате		Декабрь 4 неделя
льная		ксическая тема «Семья»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Д/и " Угадай, что изменилось"
Познавател ьное	<u>ФЭМП</u> Тема: Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 5.	Ди " у гадаи, что изменилось" Д/игры "Правильно пойдешь, секрет найдешь", «Назови следующее число» Цель: упражнять в
развитие	Программное содержание: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число больше числа?», «На сколько число меньше числа?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 34	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Слова - антонимы. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить подбирать слова противоположные по значению (антонимы). коррекционно-развивающие: - закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - закреплять знания о родственных связях; - развивать понимание логико – грамматических конструкций; - образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. коррекционно-воспитательные: - воспитывать любовь и уважение к членам своей семье, желание высказывать свои чувства близким людям. Оборудование: сюжетная картина «Семья».	1. Сравнить, кто старше - младше (составление сложносочиненного предложения с союзом а): Папа – сын (Папа старше, а сын младше), папа – дедушка, дядя – племянник, внук – дедушка. 2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье, чьи?» (образование и употребление притяжательных прилагательных): Шарф (чей?) - мамин, папин, Шапка (чья?) – тетина, дядина и т.д. 3. Игра «Подбери признак»: мама (какая?), папа (какой?), бабушка (какая?)
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u> Тема: Звук Кь. Буква К.	1. Звуковой анализ прямых и обратных слогов с выкладыванием графической схемы. 2. Игра «Поймай звук»: хлопаем на звук Кь среди других звуков.

	Программине	2 Ownershow Marie Share W. P. Starter
	Программное содержание:	3. Определять место звука Кь в словах.
	коррекционно-образовательные:	
	- познакомить со звуком Кь и способом его характеристики по	
	артикуляционным и акустическим признакам.	
	коррекционно-развивающие:	
	- упражнять в деление слов на слоги;	
	- упражнять в определении места звука в словах;	
	- упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов;	
	- развивать умение составлять предложения и анализировать их.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать умение выслушивать ответы своих товарищей.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук Кь, буква К,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», емкости с фасолью, цветные	
	фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие	
	«Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЧХЛ
	Тема: Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных	Тема: Нанайская народная сказка «Айога». Анализ пословиц.
	картин с элементами творчества.	Цель: подвести детей к пониманию и умению оценивать характер главного героя сказки;
	Программное содержание:	закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение
	коррекционно-образовательная:	понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени
	- обучение составлению связного последовательного рассказа по серии	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 26
	сюжетных картинок;	Знакомим оош-ов с лит-ои О.С. Ушакова, 11.B. 1 авриш С. 20
	- формирование умения объединять действия на отдельных картинках в	Чтение и обсуждение художественных текстов К.И. Чуковского «Федорино горе», «Муха-
	единую сюжетную ситуацию.	Цокотуха», «Лисичкин хлеб» Пришвин, братьев Гримм «Горшок каши». Игра «Назови правильно»
	Коррекционно-развивающие:	(классификация посуды — кухонная, столовая, чайная и т.д.).
	- развитие умения передавать предметное содержание сюжетных	Чтение сказки С.Я. Маршак «12 месяцев», рассматривание иллюстраций
	картинок;	
	- упражнять в установлении причинно – следственной взаимосвязи	
	изображенных событий;	
	- развитие грамматически правильной фразовой речи в процессе	
	обучения рассказыванию.	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать любовь, уважение и желание прийти на помощь членам	
	своей семьи.	
	Оборудование: серия сюжетных картинок «Семейный ужин», картинка	
	с изображением пылесоса.	
Художестве	ЛЕПКА	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u>
нно-	Тема: Девочка в зимней шубке.	Тема: По замыслу.
эстетическо	Программное содержание: Учить детей лепить фигуру человека,	Программное содержание: Продолжать развивать умение самостоятельно выбирать тему для
е развитие	правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.	постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать
1	Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения	последовательность возведения конструкции.
	частей, сглаживания мест скрепления.	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада.
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	Мозаика-Синтез, М., 2009, с 43
	группе детского сада. с.	Thousand Cumines, I.K., 2007, C 15
	РИСОВАНИЕ	Игры на участке, наблюдение за играми старших детей. Чтение рассказа «На катке».
	<u>гисование</u> Тема: «За что мы любим зиму». Гуашь.	тиры на участке, наолюдение за играми старших детей. Пение рассказа «на катке».
	Программное содержание: Продолжать учить детей рисовать фигуру	
	человека в движении. Развивать наблюдательность при рассматривании	

	иллюстрации. Закреплять навыки рисования гуашевыми красками,	
	смешивать их на палитре, добиваясь нужного оттенка. Поощрять	
	инициативу, творческие замыслы.	
	РИСОВАНИЕ	Дидактические игры на развитие цвета.
	Тема: Картинки для игры «Радуга». Акварель.	дидактические игры на развитие цвета.
	Программное содержание: Учить детей создавать своими руками	
	полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорций,	
	композиции. Закреплять навыки рисования акварельными красками.	
	Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.	
	Учить радоваться созданному продукту, рассматривать и оценивать	
	коллективную работу.	
	музыка	
	Закреплять выученный материал.	
	<u>музыка</u>	
	Закреплять выученный материал.	
Физическое	ФИЗО	1.Учить прослушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Учить пришивать
развитие	Программное содержание: Эстафеты «Перелезь и подлезь – перелезание	оторвавшиеся пуговицы.
ризыние	через бум и подлезание под него», «Эстафета прыжков – прыжки на двух	2. Беседа «Как заботиться о своей одежде» Чтение Д. Крупская «Чистота».
	ногах правым и левым боком», «Мяч капитану», «Туннель».	3. Принимать участие в смене постельного белья:
	ФИЗО на прогулке	Расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке.
	Программное содержание: продолжать упражнять детей в ходьбе на	И/у «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё»
	лыжах переменным шагом, делать повороты на месте, переступая влево и	П/игра «Два Мороза» упражнять в беге с увертыванием, развивать ловкость
	вправо. Упражнять в скольжении по ледяным дорожкам. Упражнять детей	
	в катании с горки на санках. Развивать умение держать равновесие,	
	ориентироваться в пространстве, умение действовать в соответствии с	
	указаниями воспитателя. Воспитывать дружеские чувства.	
C	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	D
Социально-		Рассматривание картин с изображением членов семьи.
коммуникат	Тема: Семья, родственные отношения.	Д/и «Составь последовательность»
ивное	Программное содержание: Учить понимать родственные отношения.	С/р игра «Семья»
развитие	Закрепить знания домашнего адреса, полное имя родителей и своё.	Д/и «Кому, что нужно»
	Отвечать полным предложением. Упражнять в употреблении	Пальчиковая игра «Семья»
	существительных д. п. ед. и мн. числа (кому дать очки - бабушке).	Рисование «Мама, папа, я»
	Развивать логическое мышление, связную монологическую речь, внимание,	Д/и «От старшего к младшему»
	память. Воспитывать любовь и уважение к своим родственникам.	Беседа «Мои обязанности по дому»
	Приучать к самоконтролю и самооценки рабочей позы.	
		Чтение Н. Благининой «Вовка – добрая душа»
	Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской	Эксперимент «Мы фокусники!» Цель: выявить материалы взаимодействующие с магнитом,
	речи; наглядные и игровые приемы.	развивать интерес к экспериментальной деятельности.
	Оборудование: предметные и сюжетные картинки.	
	Словарь: родственники, родители, семья.	
	Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	
	действительностью, старшая группа М., 2001, с. 60	
	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
1		
		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
		Дежурство по столовой.
		Цель: учить детей выполнять обязанности дежурного, осуществлять проверку и взаимопроверку
	l	1 James Action demonstrate consummers. Members in positional property

		правильности выполнения действий и результатов работы.
		правильности выполнения деиствии и результатов рассты. Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей определенную часть работы выполнять самостоятельно, организовывать
		совместную работу по уборке материалов.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить дежурных подбирать карточки, на которых схематично изображено состояние погоды,
		наблюдаемое за окном в этот день, учить аргументировать свой выбор, составлять развернутый
		рассказ о погоде по выбранным карточкам.
		Безопасность. «Предметы, требующие осторожного обращения.(ППБ)» Познакомить с
		правилами поведения при угрозе возникновения пожара. Рассказать о работе пожарной службы,
		помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с огнем
		Театрализованная деятельность.
		«Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился» Цель: учить детей логично и полно отвечать
		на вопросы по содержанию сказки, используя в речи сложноподчиненные предложения. Дать детям
		понятие, что музыка и иллюстрации-тоже очень важное средство выразительности, так как
		помогают лучше понять образ героев. Совершенствовать умение детей давать характеристику
		персонажам сказки.
		Сюжетно-ролевая игра Семья. Кафе.
		Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать
		атрибуты в соответствии с сюжетом игры. закреплять представления об учреждениях города,
		правилах поведения в общественных местах. Учить детей до начала игры согласовывать сюжет,
		тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, атрибуты. Способствовать
		установлению ролевого взаимопонимания.
		Д/игра «Повтори». Цель: упражнять в умении различать основные эмоциональные состояния и
		соотносить их с графическими изображениями.
		Игровые ситуации: «Встретились два друга», «Ссора подружек». Цель: Закреплять правила
		этикета, навыки дружелюбного, вежливого отношения.
Компонент	Экологическое воспитание Тема: «Деревья сибирской тайги» Пр.сод: Закрепить знания детей об	Рассматривание иллюстраций о природе края. Вспомнить названия знакомых деревьев края. Наблюдения на прогулке за елью и сосной.
доу	отличительных признаках хвойных пород деревьев, которые обитают в	Рисование «Всегда стройна и ясна, прямая, стройная сосна» Стр. 38 «Познание мира растений».
	сибирской тайге. Познакомить с сибирской сосной – кедром. Развивать	Сост. М.Н. Сигимова.
	умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать	Сост. М. гг. Сигимова. Чтение стихотворения «Я люблю сосновый бор» В. Волдина Стр. 37 «Познание мира растений».
	заботливое и ответственное отношение к обитателям уголка природы.	Сост. М.Н. Сигимова.
	Словарная работа: пихта, кедр, лиственница.	Сост. М.н. Сигимова.
	Стр. 42, 48, «Познание мира растений». Сост. М.Н. Сигимова	
	Cip. 42, 40, Wioshaine Mipa paeteinin//. Coet. Mill. Chimmoba	
Работа с	1 Пригласить родителей совместно с детьми к участию в выставки «Традиг	 ии нашей семьи»
родителями	2.Памятка для родителей « Безопасность во время праздника»	
	4. Пригласить родителей посетить мини музей «Югорушка» в детском саду	
	5 Проведение совместного мероприятия: новогоднего утренника.	
Образовате	Январь 2 неделя	
льная	Лексическая тема «Безопасность на дороге»	
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Познавател ьное развитие	ФЭМП Тема: Отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Программное содержание: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и	Д/и " Стройся по порядку" Д/и " Матрешки" Р/игра «Волшебная мозаика» (блоки Дьенеша)
	умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 39	
Речевое развитие	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	Игры с пособием для развития воздушной струи, дыхания
		при рассматривании иллюстраций к русским народным сказкам, творческую активность, эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстрации.
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u>
нно-	Тема: Снегурочка.	Тема: Архитектура и дизайн.
эстетическо е развитие	Программное содержание: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 21	Программное содержание: Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно, находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление. Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, М., 2009, с 43
	РИСОВАНИЕ Тема: «Роспись тарелочки» (узор на круге). Программное содержание: Продолжать знакомить детей с предметами народного декоративно-прикладного искусства, хохломой, гжелью, Городецкой росписью. Помогать осваивать специфику этих видов росписи. Познакомить с правилами расположения узора на круглой форме. Учить рисовать новый элемент — купавка. Закреплять навыки рисования концом кисти. Учить использовать для украшения оживки. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Знакомство в совместной деятельности с видами народного искусства, рассматривание узоров. Отмечая цветовое решение, элементы узора, их расположение на форме.
	РИСОВАНИЕ Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи». Акварель. Программное содержание: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм, характер элементов. Формировать умение передавать элементы в росписи. Закреплять умение рисовать акварелью. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству, вызвать положительный эмоциональный отклик.	Рассматривание образцов народного промысла.

	7 CT/DT VVA .	
	МУЗЫКА Репертуар: «Играем в снежки» Т. Ломовой; Любимые, освоенные детьми игры и хороводы; «Пришла коляда-отворяй ворота» - попевки-колядки; «Полянка» русская народная мелодия.	Р/игра «Музыкальное дерево»
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Вечора сидели мы» украинская народная песня; «Где был	
	Иванушка» русская народная песня; «Наши кони чисты» Тиличеева.	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	1.Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.
развитие	Программное содержание: Учить детей прыгать в длину с места; метать	2. Чтение М.Вишневецкая «Милая тетушка манная каша»
	«снежки» вдаль правой и левой рукой из-за головы. Повторить лазание по	Д/и «Как называется?»
	наклонной доске и скатывание с нее. Закрепить ходьбу по	М.п/игра «Займи свое место в автобусе» развивать память, быстроту реакции. П/и «Цветные автомобили»
	гимнастическому буму, перекладывая «снежки» из рук в руки над головой, через игру «Перенеси снежок».	11/и «цветные автомооили»
	через игру «перенеси снежок». ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах	
	переменным шагом; преодолевать расстояние 20-30 м. за меньшее число	
	шагов. Упражнять детей в катании на санках друг друга. Развивать	
	координацию движений, ловкость.	
Социально-	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Д/И «Покажем Мише, как правильно переходить дорогу». «Оцени поступок»- обобщение и
коммуникат	Тема: Улица полна неожиданностей.	систематизация представлений о действиях по выполнению ПДД.
ивное	Программное содержание: Расширить представления детей о правилах	Д/игры «О чем говорит светофор», «Улицы города»
развитие	поведения во дворе и на улице. Учить детей видеть все то, что представляет	Беседа-игра «Прогулка по праздничному городу»
	опасность для их жизни и здоровья. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасов, Ю.А. Акимова. «Здравствуй, мир!», стр.19	Беседа «Мы -пешеходы»- уточнить знание некоторых дорожных знаков, уточнить знание о том, что в городе все движение подчинено особым правилам, представление о труде сотрудников ДПС.
		Д/и «Знаки заблудились». Закрепить знания о ПДД и дорожных знаках. Организация игр на макете, с использованием моделей транспортных средств, фигурок пешеходов,
		светофор.
		Чтение и обсуждение стихотворения А. Усачева «Случай в автобусе».
		Мини-викторина загадки по ПДД.
		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
		Дежурство по столовой.
		Цель: учить дежурных выбирать рациональные способы работы, распределения обязанностей.
		Развивать творческую инициативу, формировать ответственность за порученное дело.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: формировать умение детей организовывать дежурство, стремление к самообслуживанию. Воспитывать ответственность.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: формировать желание заботиться о растениях. Воспитывать бережное отношение,
		трудолюбие, учить доводить начатое дело до конца.
		Безопасность.
		Беседа «О правилах поведения в общественном транспорте». Цель: Сформировать представления о правилах поведения в транспорте. Уточнить знания об
		элементарных правилах дорожного движения. Развивать познавательный интерес детей.
		Театрализованная деятельность
		т сатрализованная дсятельность

Компонент ДОУ Тема: Коренные жители Мегиона программное содержание. Встреча с представителем народности Дидактическая игра «Теремок»	
«Культура и быт народов ханты и манси сегодня» Аппликация «Украсим рукавичку для моего (моей) друга (подруги) хантыйским орнаментом»	
Подвижная игра «Заячьи прыжки»	_
Литературная гостиная с участием сотрудников этнографического музея «С Югорской»	Сказки земли
Работа с Консультация «Всё о детском питании».	
родителями Рекомендации по ПДД в уголок для родителей Это интересно «Зимние святки» (история праздника, традиции русской	
культуры)	
Образовате Январь 3 неделя	
льная Лексическая тема «Зимующие птицы» область НОД СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Познавател ФЭМП Д/и " Который по счету?"	
ьное Тема: Ориентировка на листе бумаги. Игры с пальчиками	
развитие Программное содержание: Продолжать формировать представления о Д/игры " Расставь по порядку", «Динь-динь» (счет на слух)	
равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по д/игры с логическими блоками Дьенеша заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его Д/игра «Знаешь ли ты?» Цель: закреплять знания о последовательности частей суток	
одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и	`
умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу, учить	
ориентироваться на листе бумаги.	
И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 41 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Чтение стихотворения В. Шевчука «Где обедал воробей»	
Тема: Зимующие птицы. П/и «Кот и воробы»	

	Программное содержание: Формировать у детей обобщённое представление о зимующих птицах. Учить различать птиц по существенным признакам. Упражнять в правильном произношении сущ. в Р.п. мн. ч., в образовании уменьшительной формы существительных. Развивать зрительное и слуховое восприятие, связную монологическую речь, логическое мышление. Воспитывать желание помогать птицам в трудных зимних условиях. Учить сохранять в течение занятия правильное положение тела. Методы и приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, вопрос, оценка детской речи; наглядные и игровые приемы. Оборудование: предметные картинки по теме. Словарь: зимующие, подкармливать. Здравствуй мир стр.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры Д/и «Угадай по описанию» Д/и «Кто как кричит» Игра «Живые слова» Д/И «Угадай по описанию» Чтение Н. Маслова «Прилетела к нам синичка» Загадки о птицах П/и «Воробышки и автомобиль» Рассматривание иллюстраций с изображением Зимующих птиц Беседа «Зимующие птицы», «Трудно птицам зимовать», чтение Воронкова «Птичьи кормушки»
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Образование глаголов. Образование существительных и прилагательных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; - учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов. коррекционно-развивающие: - закрепление понятий о перелетных, зимующих птицах; - развивать внимание, логическое мышление, закреплять знания о перелетных и зимующих птицах; - упражнять в узнавании птиц по их описанию. коррекционно-воспитательные: - воспитывать познавательный интерес к обитателям природы, желание защищать и оберегать их. Оборудование: предметные картинки с изображением птиц, в том числе для подсчета.	1. Дидактическая игра «Один — много» (образование множественного числа существительных): ворона — вороны, снегирь —, галка —, воробей — 2. Дидактическая игра «Назови ласково»: воробей — воробушек, воробьишко; галка —, снегирь, синица — 3. Дидактическая игра «Счет птицу». Один воробей, два воробья, три воробья, четыре воробья, пять воробьев. Первая ворона, вторая ворона, пятая ворона; первый голубь, второй голубь,, пятый голубь. 4. Дидактическая игра «Кто как голос подает?» Ворона — «как-кар» — она каркает, воробей чикчирик — (чирикает), сова ух-ух (ухает), сорока (стрекочет). 5. Игра «Подбери признак». Пальчиковая игра «Снегири»

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Звуковой анализ слогов: БА, БО, БУ.
	Тема: Звук и буква Б.	2. Игра «Хлопай, не зевай»: хлопни на звук Б.
	Программное содержание:	3. Деление слов на слоги: бабочка, бочка, бамбук, бобр и т.д. Ребенок прохлопывает слово и
	программное содержание: коррекционно-образовательные:	отвечает: «В слове «бабочка» три слога».
		отвечает. МВ слове «бабочка» три слога».
	- познакомить со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на	
	различные виды контроля.	
	коррекционно-развивающие:	
	- развитие фонематических процессов;	
	- упражнение в делении слов на слоги;	
	- развитие общей и мелкой моторики, дыхательной и голосовых	
	функций.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитание умения правильно обращаться с раздаточным материалом.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук Б, буква Б,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Чтение рассказов Б.С. Житкова «Про слона», Д.Р. Киплинга (рассказы из «Книги джунглей»),
	Тема: Составление описательного рассказа о зимующих птицах.	Н. Маслова «Прилетела к нам синичка». Игры: «Назови ласково», «Сосчитай».
	Программное содержание:	<u>ЧХЛ</u>
	коррекционно-образовательная:	Чтение и заучивание потешек. Цель: познакомить детей с новыми потешками, вызвать у детей
	- учить рассматривать предметы или явления окружающей	желание их запомнить. Развивать память. Воспитывать интерес к р.н. устному творчеству.
	действительности;	
	- формировать умение составлять описательные рассказы.	Работа по ознакомлению с художниками-иллюстраторами: Цель: обратить внимание детей как
	коррекционно-развивающие:	разные художники, по-разному иллюстрируют одну и туже сказку. Развивать наблюдательность,
	- упражнять в отгадывании птиц по их описанию;	интерес.
	- упражнять в подборе синонимов;	
	- развивать умение согласовывать слова в предложениях.	
	коррекционно-воспитательная:	
	Оборудование: схема описания птиц, предметные картинки с	
	изображением зимующих птиц.	
Художестве	АППЛИКАЦИЯ	РУЧНОЙ ТРУД
нно-	Тема: Снегири	Тема: Машины, автобусы.
эстетическо	Программное содержание: Учить создавать изображения из бумаги.	Программное содержание: Продолжать учить детей изготавливать разные виды транспорта из
	Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в	коробок для игр. Развивать фантазию.
е развитие		
	вырезывании симметричных частей из бумаги, сложенной вдвое.	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты
	Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали аккуратно	занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 76
	наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки	
	коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 22	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание предметов народного промысла.
	Тема: «Волшебная птица Городца». Гуашь.	Д/И «Собери узор».
	Программное содержание: Продолжать знакомить детей с Городецкой	
	росписью. Учить рисовать птицу Городца, прорисовывая элементы оживки	
	белой краской. Развивать воображение при рисовании выразительного	
	образа. Закреплять навыки рисования концом кисти и с применением	
	штампов. Прививать желание добиваться аккуратности в работе.	
	£	

Темя: «Русская	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Беседа педагога о народном промысле полхов- майдана. Игра «Кто быстрее соберёт матрёшку».
	я матрёшка». Акварель.	
Программное		
	<u>МУЗЫКА</u>	М/п игра «Тетери»
Репертуар: «И	Іграем в снежки» Т. Ломовой; Любимые, освоенные детьми	
игры и хорово	оды; «Пришла коляда-отворяй ворота» - попевки-колядки;	
«Полянка» рус	ская народная мелодия.	
	<u>МУЗЫКА</u>	Хороводная игра «Друзья».
Репертуар: «Н	Вечора сидели мы» украинская народная песня; «Где был	
Иванушка» рус	сская народная песня; «Наши кони чисты» Тиличеева.	
Физическое	ФИЗО	1.Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности,
развитие Программное	содержание: Учить детей ходить по буму на носках.	правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать одежду на стуле перед сном,
Повторить при	ыжки в длину с места перепрыгивая ров, выложенный из	закреплять умение пользоваться разными видами застежек.
гимнастически	х скакалок; метание правой и левой рукой в горизонтальную	2. Беседа «Каждой вещи – свое место».
цель с расстоя	иния 3 м. Закрепить лазание по наклонной доске боком с	3. Чтение И. Брусов «Галоши»,
	оседний пролет.	С. Михалков «Я сам».
•	ФИЗО на прогулке	4.Д/и «Поможем кукле одеться»
Программное	содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах	5. Д/и «Расскажем зайке, как мы складываем одежду перед сном».
переменным ц	лагом, преодолевать расстояние 20-30 м. за меньшее число	П/игра «Птицелов»
	нять детей в игре «Хоккей». Развивать согласованность	
движений, лов	кость. Воспитывать навыки самообслуживания.	
Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей точно, своевременно и самостоятельно выполнять свои обязанности,
развитие		организовывать свою работу по обслуживанию других детей. Учить детей благодарить дежурных,
_		указывать, за что именно выражается благодарность.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей выполнять обязанности дежурных, организовывать самостоятельно деятельность
		товарищей по уборке раздаточного материала, наведению порядка на рабочих местах. Развивать
		регулятивные и коммуникативные функции речи.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного,
		способствовать автоматизации правильных действий при поливе растений.\
		Театрализованная деятельность.
		«Сочиняем новую сказку» Цель: развивать у детей творческое воображение. Учить
		последовательно излагать мысли по ходу сюжета. Совершенствовать навыки групповой работы.
		Сюжетно-ролевая игра. Детский сад.
		Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на
		новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев.
		Учить действовать в соответствии с принятой ролью, формировать доброжелательное отношение
		между детьми. Учить детей до начала игры согласовывать сюжет, тему, распределять роли,
		подготавливать необходимые условия, атрибуты. Способствовать установлению ролевого
		взаимопонимания.
Компонент Тема: Доброе с	огласие (часть вторая).	1. Работа в круге. Беседа с детьми о согласии на основе произ-ведения И.С.Шмелева «Лето
доу Программное с		Господне» («Счастье мое миндаль¬ное») (стр. 17-18), рассказа А. Нечаева «Саночки» (стр. 20-21),
	освоение духовно-нравственной категории «На¬дежда».	пословиц (стр. 16) и личного опыта детей.
	етей умения приходить к согласию, договари ваться.	2. Игра по выбору «У дедушки Трифона» или «У бабушки Ла¬рисы» (стр. 15 и 25 книги «Дружная
	гивации к сотрудничеству и взаимодействию.	семья»).

	Занятие проводится на основе книги 3 для развития детей 5-6 лет «Светлая Надежда» (часть вторая).	3. Работа в паре «Построим дом» (стр. 26-27). 4. Оформление страницы Альбома «Доброе согласие» (стр. 25).
Работа с родителями	Привлечь родителей к оформлению альбома «Зимующие птицы». Советы для родителей «Как и из чего можно сделать кормушку для птиц» Поручить родителям изготовить схему «Описание птицы», «Описание живот	
	3. Родительские посиделки – «Умелые руки» (ремонт книг)	
Образовате льная		Январь 4 неделя ая тема «Дикие животные зимой»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател ьное развитие	ФЭМП Тема: Количественный состав числа 3 из единиц. Программное содержание: Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 43	Д/и "Сломанная лестница" Д/и "Расставь по порядку" Д/И «Неделя стройся»
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Дикие животные зимой. Программное содержание: Познакомить детей с жизнью животных наших лесов. Учить отвечать полным предложением, уточнить представления о внешнем виде и повадках диких животных. Закрепить умение образовывать существительные с суффиксом — чик. Развивать зрительную память, наглядно-образное мышление, связную монологическую речь. Воспитывать чувство доброты и сопереживания ко всему, что нас окружает. Учить сохранять в течение занятия правильное положение тела. Методы и приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, вопрос, оценка детской речи; наглядные и игровые приемы. Оборудование: предметные картинки по теме, схемы для описания животного. Словарь: покровительственная окраска, гайно, лежка. Здравствуй мир с. 147	«Угадай по описанию», «Кто как кричит» «Опиши животное» Рисование «Лисица» Чтение русской народной сказки «Хвосты», «Белка и волк» Л.Толстого Цель: вызвать интерес к жизни диких зверей, внимательно и заинтересованно слушать произведение, участвовать в беседе о прочитаном. Загадывание загадок о диких животных П/и «Волк и семеро козлят» Рассматривание картин Беседа «Дикие животные» Д/и «Назови детеныша» Д/и «Назови маму» Д/и «Опиши животное» П/и «Волк и семеро козлят» Рассматривание иллюстраций с дикими животными Беседа « Дикие животные зимой» М. п/игра « У оленя дом большой»
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Образование притяжательных прилагательных. Программное содержание: коррекционно-образовательные: обучать образованию притяжательных прилагательных. коррекционно-развивающие: закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: на, с, под, над, за, в. упражнять в подборе прилагательных к существительным по теме; развивать в словообразование. коррекционно-воспитательные:	Дидактическая игра «Назови семью» (упражнение в словообразовании): папа — медведь, мама — медведица, детеныш(и) — медвежонок (медвежата); папа - волк, папа — заяц —; папа — еж; папа — лис Дидактическая игра «У кого — кто?» (упражнение в словообразовании): у медведя — медвежонок, у волка, у лисы —; у медведя — медвежата, у волка — Дидактическая игра «Кто где живет?» (употребление именительного падежа существительных). В норе живет (кто?) — лиса, в берлоге — в дупле — Дидактическая игра «Кому что дадим?» (употребление дательного падежа сущ-ных). Мясо — волку, малину —, мед —, морковку — , яблоко —, орехи —, грибы — Пальчиковая игра «Белка-шалунишка»

	- воспитывать любознательность, доброту, любовь к окружающей	
	природе.	
	Оборудование: сюжетные картинки к игре «Кто спрятался?»,	
	предметные картинки с изображением диких животных и их пищи в	
	зимнее время.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Хлопай, не зевай» - хлопнуть на звук Бь.
	Тема: Звук Бь. Буква Б.	2. Определение места звука Бь в словах: голубь, белка, бигуди и т.д.
	Программное содержание:	3. Звуковой анализ слога БИ с выкладыванием графической схемы.
	коррекционно-образовательные:	4. Деление слов на слоги и графическая схема (слова со звуком Бь в названии)
	- познакомить со звуком Бь и буквой Б;	
	- научить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным	Пальчиковая игра «Белка-шалунишка»
	признакам.	The billion in puriod in the symmetry
	коррекционно-развивающие:	
	- развитие фонематических процессов;	
	- закрепление понятий: слог, слово, предложение;	
	- упражнение в выделении звука Бь в конце и середине слов.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитание аккуратности.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук Бь, буква Б,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения,	
	губные гармошки.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Рассматривание картины «Семья» и беседа по ней; чтение художественных текстов В, Осеевой
	Тема: Пересказ рассказов Е. Чарушина «Кто как живет: заяц, белка,	«Просто старушка», П. Воронько «Мальчик-помогай», рассказов
	волк» (пересказ близкий к образцу)	И.Соколов – Микитов «В берлоге», «На лесной дороге».
	Программное содержание:	
	коррекционно-образовательная:	
	- учить детей выразительно пересказывать текст близко к образцу без	чхл
	помощи вопросов.	Тема: слушание в аудиозаписи р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
	коррекционно-развивающие:	Цель: учить детей при слушании текста замечать выразительные средства, более глубоко
	- упражнять в подборе прилагательных к существительным по теме;	осмысливать содержание, выделять основную идею. Воспитывать интерес к разным формам чтения
	- упражнять в составлении загадок о животных;	художественной литературы.
	- развивать внимание, память и логическое мышление.	художественной литературы.
	- развивать внимание, память и логическое мышление. коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать правильное поведение по отношению к животным.	
	Оборудование: предметные картинки с изображением зайца, белки,	
V	волка.	I/OHOTDVIIDOD A HHE
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u>
нно-	Тема: Зайчик.	Тема: Самолет.
эстетическо	Программное содержание: Закреплять умение лепить животное,	Программное содержание: Учить строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-
е развитие	передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении	чертежи. Развивать воображение, сообразительность.
	разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада.
	фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки, отмечать их	Мозаика-Синтез, М., 2009, с 67
	выразительность. Развивать умение оценивать результаты лепки,	
	радоваться созданным изображениям.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 22	
	••	

	РИСОВАНИЕ	Экскурсия в музей, беседа педагогов о быте народов ханты.
	Тема: «Оленьи тропы» (хантыйские мотивы). Акварель.	экскурсия в музеи, осееди педигогов о овите народов ланты.
	Программное содержание: Учить детей изображать быт и жилище	
	народов ханты. Развивать творческие способности, учить дополнять	
	рисунок деталями, расширять их содержание на основе имеющихся	
	представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно выбирать	
	содержание рисунка на предложенную тему. Закреплять навыки рисования	
	акварельными красками. Проявлять интерес к жизни коренных жителей	
	нашего региона.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Чтение сказки, игры-драматизации.
	Тема: «Домики трёх поросят». Твёрдый изобразительный материал.	
	Программное содержание: Учить детей рисовать картинку по	
	содержанию сказки, передавая характерные особенности построек	
	(соломенную, деревянную, кирпичную), используя разные изобразительные	
	материалы, способы рисования и закрашивания рисунка. Развивать	
	эстетическое восприятие, образное представление, умение самостоятельно	
	придумывать сюжет. Закреплять умение составлять композицию рисунка.	
	Формировать умение оценивать рисунки.	
	<u>музыка</u>	Муз игра «Ворон»
	Репертуар: «Почему медведь зимой спит» Книппер; «Пляска птиц» Н.	
	Римского-Корсакова; «Игра с ложками», «Найди свой инструмент», обр. Г.	
	Фрида; «Лесенка» муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.	
	<u>музыка</u>	Музыкальная игра «Узнай по голосу»
	Репертуар: «Первая утрата» Р. Шумана; «Пароход» Тиличеева; «Передача	
	платочка» Ломова; Упражнение «Музыкальные дудочки»;	
	Совершенствовать чувство ритма.	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	1.Учить прослушивать и чистить свою одежду после прогулки. Беседа «Почему одежда нуждается
развитие	Программное содержание: Эстафеты «Кто скорее до флажка – бум - бег	в заботе»
	на носках, канат - прыжки на одной ноге, обруч - надеть на себя», «Сумей	2.Д/и «Кто быстрее оденет куклу на прогулку правильно»
	перепрыгнуть – прыжки широким шагом по следам», «Попади в корзину –	Р/игра «Здоровейка» (с мячом) Цель: развивать внимание, быстроту реакции, формировать ЗОЖ
	метание мягких мячей в корзину».	П/игра «Меткий охотник»
	<u>ФИЗО на прогулке</u>	Цель: развивать глазомер, силу броска, играть соблюдая очередность.
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах	Беседа « Вредные продукты»
	переменным шагом. Упражнять детей в катании на санках друг друга.	
	Развивать координацию движений, ловкость; Воспитывать бережное	
	отношение к инвентарю.	

Социально- коммуникат		
KOMMVHHK'AT		Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить дежурных сочетать выполнение своей работы с организацией самообслуживания
развитие		детей. Обсудить с детьми, какую часть работы после еды выполняет дежурный, а что может
развитис		сделать каждый ребенок сам. Воспитывать ответственность за выполнение трудовых поручений.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить дежурных раскладывать материал к занятию, после занятия убирать его на место.
		Формировать умение выступать организаторами работы других детей. Воспитывать
		самостоятельность, ответственность за порученное дело.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: побуждать детей содержать растения в чистоте, соблюдать правила ухода за ними. умение
		определять влажность почвы
		Безопасность «Контакты с незнакомыми животными»
		Театрализованная деятельность
		«Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем» Цель: развивать у детей творческое
		воображение. Учить выразительно передавать характерные особенности героев сказки. Развивать
		самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе (социальные навыки)
		Р/игра «Слепец и поводырь» Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей
		по общению
		С/р игра «Театр» : Учить действовать в соответствии с принятой ролью, формировать
		доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях
		культуры, их социальной значимости. Закреплять знания о театре, его работниках, показать
		коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи. Показ знакомой сказки
		«Рукавичка»
		Ситуация для общения «Я пришел в зоопарк» Цель. Продолжать учить находить варианты из
		создавшихся ситуаций. Воспитывать культуру поведения в общественном месте
	Тема: Два царства и их обитатели.	Рассматривание картин о жизни диких животных. Беседы о жизни животных края в условиях дикой
	Программное содержание: Дать детям представления об экологическом	природы, о питании.
	единстве в окружающем нас мире. Познакомить с местом человека в	Дидактическая игра «Кто что ест».
	окружающем мире. Обобщить представления детей о жизни растений и	Познавательная минутка «Какие бывают бобры» с чтением рассказа В. Зотова «Бобр»
	животных края. Развивать познавательный интерес, желание узнать как	
	можно больше нового и интересного о мире животных. Воспитывать	
	бережное отношение ко всему живому.	
	Словарная работа: мхи, ягель	
	Стр. 103 «Технология» Гончаровой Е.В.	
	.Предложить родителям карточки « Пальчиковые игры» .(с правилами)	
родителями	.Памятка для родителей «Учим безопасному поведению на улице своим при	мером».
. Привлечь родителей к созданию макета по лексической теме «Дикие животные зимой»		тные зимой»
	Рекомендации для родителей «Что рассказать детям о диких животных»	
Образовате		Февраль 1 неделя
льная	Лексическая тема «Почта»	
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Познавател ьное развитие	ФЭМП Тема: Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц. Программное содержание: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы	Д/и " Кто ушел и на котором месте стоял?" Д/и " Разложи по порядку" Д/и " Исправь ошибку"
	листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, который день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 44	
Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Д/И «Отправляем письмо»
развитие	Тема: Согласование существительных с глаголами единственного и множественного числа. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить согласовывать существительные с глаголами единственного и множественного числа. коррекционно-развивающие: - упражнять в подборе существительных к прилагательным и согласовании их в роде, числе, падеже развивать умение согласовывать числительные с существительными расширять, активировать словарь по теме. коррекционно-воспитательные: - воспитывать доброжелательное и внимательное отношение к друг к другу и своим родным и близким людям. Оборудование: макет поезда; предметные картинки с изображением голубя, ящика, вагона, открытки, посылки, марки, сумки, письма, компьютера, собачьей упряжки, самолета, вертолета.	Цель. Упражнять детей в подборе слов и выражений по смыслу при составлении предложений, развивать внимание. Чтобы отправить письмо по железной дороге, нужен (что?) — почтовый вагон. Чтобы отправить письмо авиапочтой, нужен (что?) — самолет. Чтобы отправить письмо электронной почтой, нужен (что?) — компьютер. Чтобы доставить письмо электронной почтой, нужен (что?) — компьютер. Чтобы доставить письмо на север, нужна (что?) - собачья упряжка. 2. Игра «Подбери признак» Цель. Упражнять в подборе определений к существительным (газета, открытка, ящик, письмо, почта, журнал, посылка, марка) Газета (какая?) — свежая, старая. Открытка (какая?) — почтовый. Письмо (какое?) — почтовый. Письмо (какое?) — почтовое, долгожданное. Почта (какая?) — голубиная, авиационная, электронная, полевая. Журнал (какой?) — свежий, старый, интересный, познавательный, развлекательный. Посылка (какая?) — почтовая, ценная. 3. Д/ игра «Подбери предмет» Цель. Учить подбирать слова-предметы к определениям, согласовывать их в роде и числе. Обогащать словарный запас. Почтовый (кто? что?) — голубь, ящик, вагон. Почтовый (кто? что?) — голубь, ящик, вагон.
		Почтовая (что?) – открытка, посылка, марка, сумка. Пальчиковая гимнастика «Почтовый ящик открываем». Цель. Развивать пальчиковую моторику.

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Игра «Хлопай, не зевай» - хлопнуть на звук Э.
	Тема: Звук и буква Э.	2. Определение места звука Э в словах: эму, эскимо, экскаватор и т.д.
	Программное содержание:	3. Звуковой анализ слогов ЭХ, ХЭ с выкладыванием графической схемы.
	программное содержание: коррекционно-образовательные:	4. Деление слов на слоги и графическая схема: эму, эскимо, этажерка, эхо.
	- познакомить со звуком и буквой Э;	Развитие мелкой моторики.
	- научить характеризовать звук Э по акустическим и артикуляционным	Почтовый ящик открываем, Сжимание и разжимание кулачков.
	признакам.	Сколько писем!!! Посчитаем? Пальцы разжаты и сильно оттопырены.
	коррекционно-развивающие:	Кате, Ване, Михаилу, Загибают по одному пальчику на
	- развитие мелкой, общей и артикуляционной моторики;	Александру и Данилу. каждой руке, начиная с мизинца.
	- упражнение в делении слов на слоги;	<u>чхл</u>
	- упражнение в звуковом анализе прямых и обратных слогов. коррекционно-воспитательные:	Тема: заучивание стихотворения Н. Нищеевой «Почтальон» С использованием мнемотаблицы Цель: учить детей заучивать стихотворение с помощью мнемотаблицы. Развивать интонационную
	- воспитание аккуратного обращения с раздаточным материалом.	выразительность речи. Воспитывать интерес к профессиям взрослых, через художественное слово.
		выразительность речи. Боспитывать интерес к профессиям взрослых, через художественное слово.
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук Э, буква Э,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Чтение текстов А. Шибаева «Лучше дела не найти», Б. Заходера «Слесарь», Г.А. Ладонщикова
	Тема: Пересказ рассказа составленного по отдельным сюжетным	«Самокат», беседа по содержанию текстов. Игры: «Кому что нужно для работы?», «Назови
	картинкам «Как мы общаемся».	инструмент». Беседа о технике безопасности при работе с разными инструментами.
	Программное содержание:	Чтение С. Маршак «Почта» Цель. Познакомить детей с произведением, учить находить слова
	коррекционно-образовательная:	рифмы. Воспитывать интерес к творчеству поэта.
	- учить составлять, а затем пересказывать небольшой повествовательный	
	рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам.	
	коррекционно-развивающие:	
	- развивать и активизировать словарь по теме;	
	- упражнять в подборе существительных к прилагательным и	
	согласовании их в роде, числе, падеже;	
	- развивать умение составлять предложения по сюжетным картинкам.	
	- развивать умение составлять предложения по сюжетным картинкам. коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать культурные навыки общения.	
	Оборудование: картинки с изображением самолета, голубя,	
	компьютера, вагона, собачей упряжки, открытки, почтового ящика,	
	марки, посылочного ящика, сумки почтальона, конверта; сюжетные	
	картинки по ходу будущего рассказа.	
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	<u>РУЧНОЙ ТРУД</u>
нно-	Тема: Щенок.	Тема: Атрибуты к игре «Почта».
эстетическо	Программное содержание: Учить изображать собак, щенят, передавая их	Программное содержание: Закреплять умение мастерить открытки, конверты, посылки из бумаги
е развитие	характерные особенности (тело овальное, Глова круглая, морда вытянутая,	и картона: складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Учить украшать поделку
	короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание	деталями, воспитывать аккуратность.
	между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и	.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты
	сглаживания мест скрепления.	занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 68
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 24	
	РИСОВАНИЕ	Наблюдение за вечерним городом. Рассматривание иллюстраций о ночном городе
	Тема: «Тайна ночного города». Гуашь.	Цель. Расширять представления о красках и колорите ночного города. Развивать внимание,
	Программное содержание: Развивать умение отображать в рисунках образ	фантазию.
1	трограминос содержание, газыный умение отооражать в рисунках образ	quirumo.

	T	
	ночного города. Учить навыкам работы зубной щёткой. Продолжать	
	упражнять в смешении красок на палитре. Познакомить со способом	
	печати. Вызвать интерес к созданию рисунка через показ теневого театра.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Наблюдение за транспортом, игры с машинками.
	Тема: «По городу едет много машин». Восковые мелки.	
	Программное содержание: Продолжать знакомить детей с наземным	
	транспортом. Учить изображать разные машины, состоящие из нескольких	
	частей: пассажирский транспорт, специальный, делать лёгкий набросок	
	карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при закрашивании не	
	осталось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить способу	
	размывки акварели на листе бумаги: лёгкость, прозрачность, плавность	
	перехода одного цвета в другой. Развивать умение выделять в рисунке	
	главное и существенное формой, цветом, величиной. Обогащать рисунок	
	деталями. Закреплять знания о двухплановости картины при составлении	
	самостоятельность, желание доводить начатое дело до конца.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Олени» хантыйская народная мелодия; «Дудочка»	
	Парцхаладзе; «Лебеди» - танец для девочек; «Построй чум».	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Слон и Моська» Арсеева; «Сколько слышишь звуков?» Н. Г.	
	Кононовой; «Ля-Каллинитта» латино-американский танец.	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Д/и «Мой день»
развитие	Программное содержание: Учить детей ползать по пластунски в	Рассказ воспитателя «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем», «Как правильно
	сочетании с перебежками. Повторить легкий бег по гимнастическому буму.	пользоваться носовым платком.
	Закрепить прыжки в длину с места перепрыгивая «канавки» разной	Рассказ воспитателя о поддержании в порядке одежды.
	ширины 20, 30, 40 см.	Беседа «Как уберечься от гриппа»
	ФИЗО на прогулке	Цель. Развивать диалогическую речь детей, поговорить о народных и медицинских средствах
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах	защиты, о ведение здорового образа жизни, создать благоприятную обстановку для общения.
	переменным шагом. Упражнять детей в игре «Хоккей». Развивать	М.п игра «Золотые ворота»
	согласованность движений, ловкость. Воспитывать навыки	Развивать внимание, выдержку, умение играть в паре.
	самообслуживания.	ЗОЖ. «Зимние виды спорта. Зимняя универсиада».
		Цель. Расширять знания детей о зимних видах спорта о проходящей зимней универсиаде.
		Воспитывать стремление вести ЗОЖ, приобщать своих родителей к прогулкам на лыжах, санках, к
		катанию на коньках.
Социально-	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Чтение Б.Житков «Почта».
· ·		
коммуникат	Тема: Знакомство с работой почтальона.	Д/и «Что лишнее». «Кому, что нужно для работы»
коммуникат ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона.	Д/и «Что лишнее». «Кому, что нужно для работы» П/и «Гле мы были мы не скажем. а что лелали покажем.
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты,	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем.
•	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с однородными членами. Формировать представление о том, как отправить	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых Д игра «Письмо из почтового ящика» Цель: упражнять в счете до 10, различать и называть
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с однородными членами. Формировать представление о том, как отправить письмо или посылку. Развивать наблюдательность, внимание, логическое	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых Д игра «Письмо из почтового ящика» Цель: упражнять в счете до 10, различать и называть геометрические формы
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с однородными членами. Формировать представление о том, как отправить письмо или посылку. Развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление, связную монологическую речь. Воспитывать культуру	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых Д игра «Письмо из почтового ящика» Цель: упражнять в счете до 10, различать и называть геометрические формы Ручной труд «Почтовый ящик» Цель: закреплять умение работать с бумагой, приобщать детей к
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с однородными членами. Формировать представление о том, как отправить письмо или посылку. Развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление, связную монологическую речь. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважительное отношение к труду	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых Д игра «Письмо из почтового ящика» Цель: упражнять в счете до 10, различать и называть геометрические формы Ручной труд «Почтовый ящик» Цель: закреплять умение работать с бумагой, приобщать детей к труду
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с однородными членами. Формировать представление о том, как отправить письмо или посылку. Развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление, связную монологическую речь. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважительное отношение к труду взрослых. Формировать навык правильной рабочей позы.	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых Д игра «Письмо из почтового ящика» Цель: упражнять в счете до 10, различать и называть геометрические формы Ручной труд «Почтовый ящик» Цель: закреплять умение работать с бумагой, приобщать детей к
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с однородными членами. Формировать представление о том, как отправить письмо или посылку. Развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление, связную монологическую речь. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважительное отношение к труду взрослых. Формировать навык правильной рабочей позы. Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых Д игра «Письмо из почтового ящика» Цель: упражнять в счете до 10, различать и называть геометрические формы Ручной труд «Почтовый ящик» Цель: закреплять умение работать с бумагой, приобщать детей к труду
ивное	Тема: Знакомство с работой почтальона. Программное содержание: Дать детям представление о работе почты, почтальона. Учить применять в речи распространённые предложения с однородными членами. Формировать представление о том, как отправить письмо или посылку. Развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление, связную монологическую речь. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважительное отношение к труду взрослых. Формировать навык правильной рабочей позы.	П/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем. Д игра «Профессии» Цель: расширять представление о труде взрослых Д игра «Письмо из почтового ящика» Цель: упражнять в счете до 10, различать и называть геометрические формы Ручной труд «Почтовый ящик» Цель: закреплять умение работать с бумагой, приобщать детей к труду

	Словарь: посылка, почтовое отделение, бандероль. Д/и «Для чего нужен	
	предмет»	
	Цель: закрепить знания детей о разных профессиях и предметах, необходимых людям той или иной профессии.	
		Труд Содержание и объем трудовых навыков:
		Дежурство по столовой.
		Цель: предложить детям пояснить, почему дежурным необходимо использовать фартуки;
		рассказать, как работает аккуратный и старательный дежурный, что произойдет, если исполнять
		свои обязанности недобросовестно. Ввести практику оценки работы дежурных.
		Дежурство по занятиям. Цель: учить детей самостоятельно подбирать материалы в соответствии с темой и содержанием
		занятия, раскладывать подготовленные воспитателем материалы, убирать их. Побуждать дежурных
		выступать организаторами учебной и трудовой деятельности товарищей.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей заботиться об обитателях «зеленого уголка», выбирать способы опрыскивания и
		очистки растений в соответствии с их строением. Побуждать детей сочетать трудовую
		деятельность в уголке природы с наблюдением за ростом и развитием растений.
		Театрализованная деятельность «Наши эмоции» Цель: учить распознавать эмоциональное состояние по мимике (радость, грусть,
		страх, злость). Учить подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации
		и изображать соответствующую мимику у себя на лице. Совершенствовать умение детей связно и
		логично излагать свои мысли.
		с/р игра «Почта»
		Цель: Научить пользоваться предметами-заместителями, понимать воображаемую ситуацию и
		действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом взрослых, формировать
		уважительное отношение к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счете.
		Безопасность. Беседа «Как вести себя на горке и на катке»
		Цель. Приобщать детей к обсуждению темы о безопасном поведении. Развивать диалогическую
		речь, умение выдвигать разные гипотезы, умение находить правильные выходы из ситуации.
		Поведение в социуме. Воспитание культуры поведения.
		Д/игры "Цветик - семицветик",
		«Жизнь в лесу» Цель: Побуждать детей к обсуждению своих желаний и выбору какого-либо
		одного, более значимого, уметь договариваться о совместных действиях. Рассматривание иллюстраций «О дружбе», чтение стихотворений «Дружба», «Петушки-драчуны»,
		беседа по их содержанию.
		Ситуация общения «Урок дружбы»
		Цель. Воспитывать умение делиться с друзьями. Выражать свою точку зрения на возникшую
		ситуацию.
Компонент	Тема: Как мы дышим?	Беседа о комнатных растениях, о значении в жизни всего живого на земле (выделяют кислород,
доу	Программное содержание. Познакомить детей с основными особенностями работы дыхательной системы, воспитывать желание бережно относиться к	необходимый для дыхания). Опыт «Дышат ли растения»
	этому жизненно важному органу. Развивать умение использовать	Сюжетно-ролевая игра «Посещение больницы»
	эвристические рассуждения и формулировать выводы. Воспитывать	Parisan Parisa
	желание бережно относиться к своему организму.	Фин. грамотность
	Словарная работа: дыхание, грудная клетка.	Образовательное событие: «Семейный бюджет и расходы семьи»
	Стр. 78 «Мой организм» Козловой С.А.	Цель: расширить представление детей о том, как складывается семейный бюджет; познакомить с
		новым понятием «расходы», какими они бывают (на товары длительного пользования, на товары
		кратковременного пользования, на услуги); воспитывать в детях бережливость и умение экономно

		(разумно) тратить деньги. Задачи: раскрыть сущность понятий семейный бюджет и его основные источники (заработная
		плата, стипендия, пенсия); расход (обязательный и необязательный). Обогащение словаря: заработная плата, стипендия, пенсия, бюджет.
Работа с	1.Оформить папку-передвижку «Одеваем детей по сезону», (беседа с отдельн	ыми родителями «Одеваем детей по погоде)
родителями	 2.Попросить родителей оказать помощь в пополнении атрибутов для игры «І альбома) 3. Оформить папку – передвижку «Детское экспериментирование – что это та 	Почта» (сумка почтальона, штампы, бланки, открытки, конверты, фотографии для изготовления акое?»
Образовате		Февраль 2 неделя
льная	Лекс	сическая тема «Транспорт»
область	нод	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и " Палочки в ряд"
ьное	Тема: Количественный состав числа 5 из единиц.	Д/и " Сложи дощечки"
развитие	Программное содержание: Познакомить с количественным составом	Д\и " Дорисуй предмет"
	числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать	
	представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение	
	обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и	
	свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева,	
	справа).	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 46	
	<u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u>	Пальчиковая игра «Транспорт» Цель: развитие мелкой моторики.
	Тема: «Транспорт. »	Чтение рассказа М. Ильина и Е. Сегала «Машины на нашей улице».
	Программное содержание: Познакомить детей с историей транспорта, его	Цель. Расширение знаний детей о специальных видах наземного городского транспорта
	видами и назначением. Закрепить знания о ПДД, анализируя прочитанную	Д/и «Назови транспорт»
	сказку. Обогащать словарь обобщающими названиями видов транспорта.	Д/и «Кто управляет»
	Развивать логическое мышление. Воспитывать выдержку, умение слушать	Д игра «Найди нужную картинку» Цель: классификация видов транспорта поназначению
	других.	С/р игра «Водитель автобуса»
	Словарная работа: воздушный транспорт, водный, космический,	Рисование «Веселый грузовичок»
	наземный, пассажирский, специальный транспорт, электричка.	П/и «Самолеты»
	Материал. Рисунок или макет дороги, картинки по видам транспорта,	Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта
	светофор. Плакаты по дорожному двидению.	Беседа «Правила поведения в общественном транспорте»
	Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8	Организация игр на макете, с использованием моделей транспортных средств, фигурок пешеходов,
	лет» стр.51. Блинова Г.М. «Занятия. Познавательное развитие детей 5-7	дорожных знаков.
	лет» стр.83	Д игра «Устрани поломку» Цель: закрепить названия геометрических фигур, развивать
		конструктивные способности
		Ручной труд «Изготовление водительского удостоверения»
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Подбери признак».
развитие	Тема: Образование приставочных глаголов.	Машина (какая?) —, автобус (какой?) — самолет (какой?) —
	Программное содержание:	Подобрать действия к предметам. Поезд (что делает?) —, самолет (что делает?) — пароход (что
	коррекционно-образовательные:	делает?) —
	- учить образовывать приставочные глаголы.	2. Игра «Четвертый лишний» (по картинкам).
	коррекционно-развивающие:	Пароход, лодка, самолет, парусник.
	- развивать логическое мышление и связную речь;	Автомобиль, трамвай, троллейбус, метро.
	- закреплять употребление существительных в различных падежах;	Самолет, вертолет, велосипед, воздушный шар (как вид воздушного транспорта).

- закреплять знания о профессиях на транспорте. 3. Игра «Один — много» (образование множественного и единственного числа имен коррекционно-воспитательные: существительных) Самолет — самолеты, машина — ... (самокат, трамвай, автобус, троллейбус ...). - воспитывать навыки правильного поведения на дороге и соблюдения 4. Игра «Кто чем управляет?» Самолетом — управляет летчик, машиной — ... правил дорожного движения. (поездом, Оборудование: предметные картинки с изображением различного вида кораблем). транспорта, части различных видов транспорта, письмо. 5. Назови одним словом: лодка, корабль, яхта, теплоход, пароход - водный транспорт; дельтаплан, воздушный шар, самолет, вертолет - воздушный транспорт; поезд, трамвай, метро - железнодорожный транспорт; машина, грузовик, велосипед, самокат - наземный. РАЗВИТИЕ РЕЧИ 1. Звуковой анализ слогов ГИ, ГА с выкладыванием схемы; 2. Игра «Разложи в два ряда»: в первый ряд картинки со звуком Γ в названии, во второй – **Тема:** Звуки $\Gamma - \Gamma$ ь. Буква Γ . Программное содержание: со звуком Гь. коррекционно-образовательные: 3. Определение места звуков в словах: гусь, гимнаст, бумага и т.д. 4. Деление слов со звуками Г и Гь на слоги. - познакомить со звуками Г и Гь; - научить характеризовать их в сравнительном плане. коррекционно-развивающие: - развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики; - развитие умения делить слова на слоги; - упражнение в звуковом анализе слогов и слов. коррекционно-воспитательные: - воспитание самоконтроля за вновь поставленными звуками. Оборудование: зеркала, картинки для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звук Г и Гь, буква Г, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик». наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ЧХЛ **Тема:** Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием **Тема:** Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили». опорных предметных картинок. Программное солержание: Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации. Программное содержание: Развивать речетворческие способности детей, умение придумывать разные варианты окончаний коррекционно-образовательная: сказки. формировать умение активно использовать запас обратной лексики в собственных - учить детей пересказывать текст, соблюдая целостность, связность, сочинениях. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 109 плавность и объем. коррекционно-развивающие: - активизировать и расширять словарный запас по теме; - закреплять употребление существительных в творительном падеже; - развивать умение отвечать на вопросы педагога полным ответом. коррекционно-воспитательная: - воспитывать эстетическое восприятие литературных произведений. **Оборудование:** текст рассказа Г. Цыферова «Паровозик», предметные картинки с изображением паровозика, начальника станции, жеребенка, соловья, ландышей, заката. АППЛИКАЦИЯ КОНСТРУИРОВАНИЕ Хуложестве Тема. Городской транспорт. Тема: «Транспорт» Автомобили, самолет, вертолет, лодка, корабль. нно-Программное содержание: Учить вырезать разные виды городского эстетическо Программное содержание: Расширять представления о различных видах транспорта,, их транспорта, передавая их характерные особенности. Развивать цветовое е развитие назначении (пассажирский, военный, спортивный, грузовой и т.д.). формировать обобщенные восприятие. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного представления о данных видах техники. Развивать конструкторские навыки, пространственное наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать мышление. Упражнять в создании схем будущих построек. созданные изображения. Воспитывать желание помочь затрудняющимся Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе

	детям	детского сада. Мозаика-Синтез, М., 2008, с. 18
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 23	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Рассматривание домов на фотографиях, иллюстрациях, экскурсия по микрорайону.
	Тема: «Городской пейзаж» (коллективная работа).	
	Программное содержание: Дать знания о том, что здания делятся на два	
	вида: жилые дома и общественные здания (школы, магазины, больницы,	
	театры и т.д.) и что архитектура зависит от назначения каждого здания.	
	Учить видеть объект в многообразии его признаков, выражать свои	
	различные точки зрения на объект в рисунках. Учить изображать разные по	
	архитектуре, величине, форме здания. Продолжать формировать навыки	
	коллективной работы: распределять работу между собой, участвовать в	
	совместном обсуждении картины. Развивать аналитика-синтетические	
	способности: умение оценивать результаты своей работы в соответствии с	
	поставленными задачами в начале занятия.	
	РИСОВАНИЕ	Беседы педагогов с детьми о пожарной безопасности и о профессии пожарный.
	Тема: «Мчат пожарные машины».	всееды педагогов е детьми о пожарной осзопасности и о профессии пожарный.
	Программное содержание: Учить детей изображать пожарную машину,	
	придумывать сюжет, строить композицию рисунка; развивать умение	
	передавать различия по величине изображаемых предметов; познакомить с	
	возможными последствиями игры с огнём.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Казачок» русская народная мелодия обр. М. Иорданского;	
	«Элементы вальса» Е. Тиличеевой; «Бравые солдаты» Филиппенко;	
	«Джигитовка» башкирская народная игра.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Зеркало» русская народная мелодия обр. М. Раухвергера;	
	«Бег» Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики» В. Золотарева; «Мягкий	
	шаг (кошечка)» Т. Ломовой; «Ах вы, сени» русская народная мелодия.	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Д/и «Если я сделаю так»
развитие	Программное содержание: Учить детей перебрасывать мяч друг другу	Рассматривание иллюстраций «Маша обедает»: повторить правила поведения за столом, и названия
	через сетку, стоя лицом друг к другу. Повторить ползание по пластунски	видов посуды.
	змейкой между предметами (большие кегли). Закрепить ходьбу по	М.п/и «Цветные автомобили»-знать основные правила дорожного движения, цвета спектра и их
	гимнастическому буму, высоко поднимая колени, руки в стороны,	оттенки; развивать внимание, восприятие, движение в определенном направлении
	перешагивая набивные мячи. Совершенствовать прыжки через «канавы»	
	правым, левым боком с места.	
	ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах	
	переменным шагом; упражнять в ходьбе змейкой между палками.	
	Упражнять детей в катании на санках друг друга. Развивать координацию	
	движений, ловкость.	
L	100 - 900 - 900	

Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей самостоятельно определять по карточкам в уголке дежурств, кто сегодня
развитие		дежурит. Учить работать согласованно, оказывать помощь друг другу, договариваться о
•		распределении работы. Воспитывать ответственность.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: повышать самостоятельность детей при выполнении трудовых действий, побуждать
		учитывать интересы и возможности партнера при распределении обязанностей, выполнять
		функции организатора общей работы. Воспитывать ответственность за порученное дело.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей самостоятельно осуществлять уход за комнатными растениями, определять
		необходимость и правила полива, очистки листьев от пыли. Формировать ответственное
		отношение за порученное дело.
		Безопасность. Беседа «Огонь - друг и враг», рассматривание плаката с ситуациями.
		Цель: систематизировать знания детей о пользе и вреде огня, учить устанавливать элементарные
		причинно – следственные связи; Закрепить правила противопожарной безопасности
		Д/и: «Оцени поступок»- обобщение и систематизация представлений о действиях по выполнению
		ПДД.
		Театрализованная деятельность
		«Изображение различных эмоций» Цель: продолжать знакомить детей со схематичным
		изображением эмоций. Совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию. Закреплять
		умение детей логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.
		С/р игра Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли,
		отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду
		транспорников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о
		сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей
Компонент	Тема: «Дома и здания родного города»	Дидактическая игра «Жилое - не жилое», «Заколдованный город»
ДОУ	Программное содержание: формировать интерес к своей малой ро¬дине;	Экскурсия в мини музей Путешествие по реке времени «Как было недавно, как стало сейчас»
	познакомить детей с разными видами зданий, их наз начением;	Беседа «Символика города Мегиона» Цель: закреплять знания детей с символами города Мегиона
	расширять и уточнять знания о родном городе; пополнять активный	– гербом, флагом, гимном.
	словарь детей: многоэтажный дом; воспитывать у детей любовь к своему	Рисование «Я люблю свой город»
	родному городу, чувство гордости за красоту его облика, содействовать	Презентация «Улицы города рассказывают»
	патриотическому воспитанию.	o-Francisco - Francisco - Fran
	Оборудование и материалы: фотографии различных жилых домов,	
	социально значимых объектов, кукла – Городовичок.	
Работа с	Привлечь родителей, к совместному изготовлению плаката в уголок по безо	опасности «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!»
родителями	Поручить родителям сделать настольную игру «Элементы гжельской росп	
F -77	.Изготовление макета «Улица, на которой я живу»	
	Советы родителям: «Правила безопасности дорожного движения в зимний п	јериод».
	r	
Образовате		Февраль 3 неделя
льная	Лексичес	ская тема «Комнатные растения»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

П	ФОМП	T/v !! II - ×
Познавател	<u>Φ9ΜΠ</u>	Д/и " Найди недостающее"
ьное	Тема: Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.	Д/и " Широкая лестница"
развитие	Программное содержание: Закреплять представление числа 5 из единиц.	Д/И «Сосчитай звездочки»
	Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.	Цель: упражнять в количественном счете до 20, развивать мышление.
	Формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2	
	равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.	
	Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте,	
	раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	
	результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 48	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Изготовление паспортов комнатных растений совместно с детьми.
	Тема: «Путешествие в страну комнатных растений»	
		Чтение сказок, загадок о растениях
	Программное содержание: Закрепить знание названий знакомых детям	Рассматривание энциклопедии «Комнатные растения»
	растений; формировать умение замечать красоту комнатных растений; дать	Цель: расширение представлений о многообразии комнат-ных растений, индивидуаль-
	детям новые знания о лекарственных свойствах комнатных растений;	ных особенностях некоторых из них, условиях жизни и пра-вилах ухода.
	расширять словарный запас, умение отвечать на вопросы, ясно и внятно	Д игра по моделям-схемам "Из каких частей состоит растение",
	выражать свои мысли. Воспитать бережное отношение дошкольников к	Дидактические игры "Угадай и покажи",
	природе.	
	Словарная работа: поддон, розетка, удобрение, стебель, корень, листья	"Какого растения не стало"
		.Д игра «За покупками в цветочный магазин»
		Чтение Г.Охапкина «История одного растения»
		Сказка В.Катаева«Цветик- семицветик»
		Беседа «Лекарства на окошке»
		Сюжетно ролевая игра «Магазин «Цветы» Цель: расширить представление о комнатных
		растениях, способствовать развитию нового сюжета, развивать умение выбирать роль,
		формировать умение выполнять роль до конца, воспитывать партнерские отношения
		Пальчиковая гимнастика. «Комнатные цветы»
		Оригами «Кактус в горшочке»
		Изготовление паспортов комнатных растений совместно с детьми
		Рисование с помощью ватных палочек «Фиалка в горшочке»
		П игра с мячом «Я знаю пять цветов»
		Д ИГРА «Посади цветочек в свой горшочек» по ФЭМП Цель :закрепление счета.
		Игра-забава «Садовник» Цель: знакомство с правилами игры, разучивание текста
		Викторина «В гости к Флорику». Цель: закрепление знаний о комнатных растениях и об уходе за
		ними в игровой форме
	D (ODUZNE DEUM	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	Рассмотреть картинки с изображением комнатных растений и живые цветы. Закрепить с
развитие	Тема: Глаголы прошедшего времени. Однокоренные слова.	детьми названия комнатных растений: фикус, фиалка, бегония, герань, сансивьера, бальзамин.
	Программное содержание:	1. Игра «Сосчитай»
	коррекционно-образовательные:	Один фикус, три фикуса, пять фикусов и т.д.
	- учить употреблять глаголы в прошедшем времени.	2. Игра «Четвертый лишний».
	- учить выделять из текста однокоренные слова.	Ромашка, василек, фикус, одуванчик.
	коррекционно-развивающие:	«Назови части» или «Угадай что это?»
	- активизировать и расширять словарь по теме;	Стебель, лист, цветок, черенок, корни? (Цветок)
	- упражнять в подборе прилагательных и глаголов противоположных	3. «А вчера?»
	по смыслу;	Катя поливает кактус. А вчера? (Катя поливала кактус.)
	- закреплять употребление притяжательных местоимений.	Ваня и Лида моют листочки. А вчера?

	коррекционно-воспитательные:	Света пересаживает фикус. А вчера?
	- воспитывать интерес к комнатным растениям, трудолюбие и желание	Ира рыхлит землю вокруг фиалки. А вчера?
	помогать взрослым в уходе за ними.	4. Игра «Один – много»
	Оборудование: предметные картинки с изображением комнатных	Фикус – много фикусов, фиалка – много фиалок, бегония – много бегоний, герань – много
	растений, сюжетные картинки, на которых изображены различные	гераней и т.д.
	действия по уходу комнатными растениями.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Выделить последний звук в словах: быль, пыль, шаль, портфель, колыбель.
	Тема: Звук Л. Буква Л.	2. Выделить начальный звук в словах: лента, люк, лес, Лиза, лютик.
	Программное содержание:	3. Звуковой анализ слова ЛЕС, с выкладыванием графической схемы.
	коррекционно-образовательные:	4. Составить предложения со словами ЛЕС, ЛИЗА, поделить предложения на слова и
	- познакомить со звуком Ль и буквой Л;	выложить схемы предложений.
	- научить характеризовать звук Ль по акустическим и	выложить слемы предложении.
	артикуляционным признакам.	
	коррекционно-развивающие:	
	- развитие фонематических процессов;	
	- упражнение в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в	
	делении слов на слоги;	
	- упражнять в выделении звука Ль в начале, середине и конце слов.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитание аккуратности.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук Ль, буква Л,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	<u>ЧХЛ</u>
	•	<u>ЧХЛ</u> Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан».
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	l — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u> Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке».	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан».
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная:	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание:	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран.
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис,	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия;	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. <i>Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115</i>
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине.	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки»
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие:	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени;	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки»
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением;	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме.	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная:	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе.	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с
У уномостр с	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке».	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины».
Художестве	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке».	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины».
нно-	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке». АППЛИКАЦИЯ Тема:Фиалка в горшочке	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины». РУЧНОЙ ТРУД Тема: Коробочка.
нно- эстетическо	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке». АППЛИКАЦИЯ Тема :Фиалка в горшочке Программное содержание: Учить детей умению передавать в аппликации	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины». Ручной труд Тема: Коробочка. Программное содержание: Учить работать по выкройке и вырезать по контуру. Учить делать
нно-	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке». АППЛИКАЦИЯ Тема :Фиалка в горшочке Программное содержание: Учить детей умению передавать в аппликации свои впечатления от наблюдений за комнатными растениями. Закрепить	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины». Тема: Коробочка. Программное содержание: Учить работать по выкройке и вырезать по контуру. Учить делать коробочку из листа бумаги, расчерченного на 9 равных квадратиков, украшать поделку
нно- эстетическо	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке». АППЛИКАЦИЯ Тема:Фиалка в горшочке Программное содержание: Учить детей умению передавать в аппликации свои впечатления от наблюдений за комнатными растениями. Закрепить название и строение растения, цвет величину, форму его частей.	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины». Ручной труд Тема: Коробочка. Программное содержание: Учить работать по выкройке и вырезать по контуру. Учить делать коробочку из листа бумаги, расчерченного на 9 равных квадратиков, украшать поделку аппликацией.
нно- эстетическо	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке». АППЛИКАЦИЯ Тема :Фиалка в горшочке Программное содержание: Учить детей умению передавать в аппликации свои впечатления от наблюдений за комнатными растениями. Закрепить название и строение растения, цвет величину, форму его частей. Закреплять приемы правильного раскладывания и наклеивания фигур.	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины». Тема: Коробочка. Программное содержание: Учить работать по выкройке и вырезать по контуру. Учить делать коробочку из листа бумаги, расчерченного на 9 равных квадратиков, украшать поделку аппликацией. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты
нно- эстетическо	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке». АППЛИКАЦИЯ Тема :Фиалка в горшочке Программное содержание: Учить детей умению передавать в аппликации свои впечатления от наблюдений за комнатными растениями. Закрепить название и строение растения, цвет величину, форму его частей. Закреплять приемы правильного раскладывания и наклеивания фигур. Совершенствовать приемы намазывания клея. Обращать внимание на	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины». Ручной труд Тема: Коробочка. Программное содержание: Учить работать по выкройке и вырезать по контуру. Учить делать коробочку из листа бумаги, расчерченного на 9 равных квадратиков, украшать поделку аппликацией.
нно- эстетическо	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. коррекционно-развивающие: - упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. Оборудование: сюжетная картина «В живом уголке». АППЛИКАЦИЯ Тема :Фиалка в горшочке Программное содержание: Учить детей умению передавать в аппликации свои впечатления от наблюдений за комнатными растениями. Закрепить название и строение растения, цвет величину, форму его частей. Закреплять приемы правильного раскладывания и наклеивания фигур.	Тема: Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать образную речь, умение придумывать разные варианты концовки сказки. Воспитывать интерес к произведениям писателей разных стран. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 115 Чтение художественных текстов А. Твардовского «Рассказ танкиста», А. Митяева «Мешок овсянки» с обучением вести диалог по прочитанному, лепка по теме «Пограничник с собакой». Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины». Тема: Коробочка. Программное содержание: Учить работать по выкройке и вырезать по контуру. Учить делать коробочку из листа бумаги, расчерченного на 9 равных квадратиков, украшать поделку аппликацией. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты

	T.C. Voyanoog Zayanya no woobnacowo wax doomooy wooms	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 24	
	РИСОВАНИЕ «Знакомство с городецкой росписью» Программное содержание. Познакомить детей с городецкой росписью Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	. Рассматривание изделий Городецких мастеров, альбомов по декоративно-прикладному искусст Чтение «Веселый Городец» чтение стихотворений о городецкой росписи; Дидактическая игра «Народные промыслы».
	РИСОВАНИЕ «Городецкая роспись» Программное содержание. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить	Дидактическая игра «Укрась посуду. Городецкая роспись» Цель: закреплять знания о городецкой росписи, ее колорите, составных элементах;- учить располагать узор по образцу;- развивать чувство ритма, композиции;- формировать эстетическое отношение к народному творчеству.
	с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	
	МУЗЫКА Репертуар: Д. Шостакович «марш»; Г. Свиридов «Колыбельная песенка»; Д. Кабалевский «Вальс»; «Бравые солдаты» Филиппенко; «Маме в день 8 Марта» Тиличеева; «Мы сложили песенку» муз. и сл. Е. Асеевой; «Песня о пограничнике» муз. С. Богуславского, сл. О. Высотской; «Ля-Каллинитта» латино-американский танец; «Будь ловким» Н. Ладухина; «Обезвредь мину», «Помощники».	
	МУЗЫКА Репертуар: П. И. Чайковский. Мама; «Детский альбом» В. Моцарт; Весенняя песенка; «Моряки» муз. и сл. Шахина; Русская народная песня «А я по лугу»; «Бравые солдаты» муз. Филлипенко сл. Волгиной.	
Физическое развитие	ФИЗО Программное содержание: Учить ходить по буму правым и левым боком, перешагивая набивные мячи. Повторить перебрасывание мяча через сетку из исходного положения сидя лицом друг к другу. Закрепить ползание по пластунски в сочетании с перебежками.	Д/и «Путешествие в страну здоровья» Д/ упр. «Выложи последовательно», закрепить знания о последовательности умывания.
	ФИЗО на прогулке Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах переменным шагом. Упражнять детей в игре «Хоккей». Развивать согласованность движений, ловкость. Воспитывать навыки самообслуживания.	

Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей выбирать наиболее рациональные способы выполнения работы. Воспитывать
развитие		положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных, организовывать работу
		остальных детей. Формировать умение осуществлять самопроверку и самооценку деятельности.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: расширять представления детей о трудовых действиях по уходу за растениями различных
		видов: учить выполнять пересадку комнатных растений. Познакомить детей с
		последовательностью и техникой работы, правилами личной гигиены, предложить оказать
		посильную помощь воспитателю.
		Театрализованная деятельность
		«Распознаем эмоции по мимике и интонации голоса» Цель: Учить распознавать эмоции (радости,
		грусти, страха, злости) по мимике и интонации голоса. Упражнять детей в изображении этих
		эмоций, используя жесты, движения, голос. Обогащать и активизировать словарь детей понятиями
		обозначающими различные эмоции. Способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка.
		Безопасность. Наши помощники и враги дома. Цель. Дать сведения о том, чем опасны
		некоторые приборы и бытовая техника дома. Добиваться четкого соблюдения инструкций и
		запретов на пользование ими. К.Нефедова Бытовые приборы. Какие они? С.4, с. 58
		С/Р игра «Детский сад. Кукольный театр.» Цель. Учить распределять роли, понимать
		воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; воспитывать дружеские
		взаимоотношения, умение определять характеры героев, оценивать их поступки.
Компонент	Тема: Добрые друзья	
ДОУ	Программное содержание.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-
	1. Первоначальное знакомство с духовно-нравственной катего¬рией	Бурка» (стр. 5-10), «Зимовье зве¬рей» (стр. 12-14), пословиц (стр. 4) и личного опыта детей.
	«Любовь».	2. Игра «Дом дружбы». Ведущий задает детям вопрос: «Что необходимо добрым друзьям?» (стр.
	2. Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу.	10).
	3. Развитие у детей умения договариваться, приходить к еди¬ному мнению.	3. Ресурсный круг «Кого можно назвать настоящим другом?».
		4. Выполнение творческого задания (стр. 11).
Работа с		е растения».
родителями	Советы «Как украсить горшочек для цветка своими руками»	
	Рекомендации «Уход за комнатными растениями»	
	Практические советы по изготовлению подарков для пап и дедушек.	
Образовате	_	Февраль 4 неделя
льная		ическая тема «Наша армия»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и " Найди недостающее"
ьное	Тема: Деление предмета на 2 равные части.	Д/и " Широкая лестница"
развитие	Программное содержание: Совершенствовать навыки счета в пределах	Д/и " Купим куклам школьную форму"
	10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и	
	обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление	
	о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть	
	части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в	

	окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать 2 предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 49	
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Образование прилагательных от существительных. Программное содержание: коррекционно-образовательные: обучение образованию прилагательных от существительных. коррекционно-развивающие: упражнять в назывании военных профессий, закреплять употребление существительных в различных падежах; развивать умение согласовывать числительные с существительными; упражнять в подборе признаков и действий к предметам. коррекционно-воспитательные: воспитание уважения, любви и благодарности к людям, стоящим на защите нашей Родины. Оборудование: предметные картинки с изображением различных военных профессий и военной техники.	Рассказать детям, кто такие защитники Отечества, что такое праздник 23 февраля. Рассмотреть картинки с изображением различных военных профессий, а затем попросить ребенка назвать эти профессии. 1. Игра «Сосчитай»: один танк, три танка, пять танков (пулемет, пушка, автомат, самолет, вертолет, парашют, сабля, кинжал). 2. Игра «Один – много» - слова из предыдущей игры.
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Звук и буква Ы. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - познакомить со звуком Ы и буквой Ы; - научить характеризовать звук Ы. коррекционно-развивающие: - упражнение в делении слов на слоги, предложений на слова; - развитие фонематических процессов; - развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики. коррекционно-воспитательные: - воспитание самоконтроля за поставленными звуками. Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ы, буква Ы, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	1.Определить место звука Ы в словах: грибы, мыши, стрекозы, дыня, ландыши. Поделить слова на слоги и выложить схему. 2. Звуковой анализ слова БЫК. 3. Составить предложения со словами: танкисты, артиллеристы. Поделить на слова и выложить (начертить) схемы. Д/игра ««Распутай слова» Цель: учить составлять предложения, используя данные слова.
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Пересказ рассказа Л. Кассиль «Сестра» Программное содержание: коррекционно-образовательная: - формировать умение связно и последовательно пересказывать литературный текст. коррекционно-развивающие: - расширять знания детей о мужестве людей во время войны; - упражнять в образовании формы множественного числа существительных и прилагательных;	<u>ЧХЛ</u> Тема: стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа» Программное содержание: формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.29

	BOODUDOTE VACANTO ACHADOMENDOTE FOROGRE II ANALHIDOTE IIV HACTERIUM	
	- развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки.	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать любовь к Родине и уважение к защитникам Отечества.	
	Оборудование: текст рассказа Л.Кассиль «Сестра», сюжетные картинки	
	с изображением защитников Отечества.	
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u>
нно-	Тема: По замыслу.	Тема: Аэродром.
эстетическо	Программное содержание: Развивать умение самостоятельно задумывать	Программное содержание: Упражнять в построении схем, развивать пространственное
е развитие	содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя	мышление, фантазию, воображение. Формировать конструкторские навыки, элементарную
Pusass	разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное	учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, определение способов
	изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	действий, самоконтроль). Поощрять стремление детей создавать сопутствующие постройки
	поорижение соответствующими содержинию детаними, предметими.	(аэровокзал, транспорт), оформлять их разными мелкими игрушками.
	DHCODAIHE	Чтение и рассказывание о русских героях былинного жанра.
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	
	Тема: «Богатыри земли русской» (былины). Пастель, сангина.	Рассматривание репродукций «Витязь на распутье»,
	Программное содержание: Дать детям понятие о сказочно-былинном	«Поединок Пересвета с Челубеем» Авилов
	жанре живописи. Развивать умение эмоционально откликаться на	
	содержание репродукции В. Васнецова, развивать художественное	
	восприятие картины, показать возможность отображения былинного эпоса	
	в различных видах искусства. Учить изображать погрудный портрет.	
	Закреплять навыки рисования углём, сангиной, пастелью. Воспитывать	
	восхищение мужеством и силой русских людей, побуждать детей с	
	интересом воспринимать русский фольклор.	
	РИСОВАНИЕ	Чтение стихотворения Ю. Лермонтова «На севере диком».
	Тема: «Вечность – бесконечность». Гуашь.	Treme timorsopemin to trephotional will essept Amonin.
	Программное содержание: Продолжать знакомить детей с жанровым	
	своеобразием изображения окружающего мира в произведениях различных	
	видов искусства. Развивать умение в изображении пейзажа, передавать	
	впечатления от прослушивания стихотворения, музыкального фрагмента,	
	пластического этюда. Закреплять знание об известных цветах, знакомить с	
	новыми цветами оранжевый и оттенками (голубой, розовый, светло-	
	зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Продолжать учить	
	смешивать краски на палитре для получения новых цветов и оттенков при	
	рисовании гуашью. Развивать творческие способности, учить дополнять	
	рисунок деталями, расширять их содержание на основе имеющихся	
	представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно выбирать	
	содержание рисунка на предложенную тему.	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Снежная песенка» муз. Львова-Компанейца, сл. Богомазова;	
	Песни военных лет: «Синий платочек», «Катюша», «День Победы» муз.	
	Соснина; «Марш» муз. Богословского; «Шаг и поскок» Ломовой;	
	«Побегаем» Вебера; упражнение «Притопы» финская народная мелодия.	
	МУЗЫКА	
	Репертуар: «Песенка-чудесенка» муз. и сл. Асеевой; 3. Роот «Аты – баты,	
	шли солдаты»; игра «Песня – танец-марш»; игра «Три цветка»,	
	«Отвернись-повернись»; М/Д игра «Ритмические палочки».	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Д/и «Полезная и вредная пища». Воспитание аккуратности: Продуктивная деятельность: наведение
развитие	Программное содержание: Эстафеты «Не потеряй груз – бег по буму с	порядка в раздевальных шкафчиках.
	мячами (сколько сумел взять в руки из корзины), «Спрыгни в точно	Чтение потешки «Чистая водичка»

	намеченное место – прыжки с гимнастического бума в обручи». Элементы	
	футбола «Проведи мяч в ворота – прокатывание мяча правой и левой ногой	М.п игра «Повтори сигналы матроса»
	в заданном направлении», «Доберись и подай сигнал – лазание по	
	шведской стенке до колокольчика».	
	ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах	
	переменным шагом. Упражнять детей в катании на санках друг друга.	
	Развивать координацию движений, ловкость. Воспитывать бережное	
	*	
<u> </u>	отношение к инвентарю.	H
Социально-	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Презентация «Наша Армия»
коммуникат	Тема: «Российская армия»	Беседа «Наша армия»
ивное	Программное содержание: формировать у детей знания о Российской	Чтение «Первая колонна» С. Алексеева, стихотворений, посвященных армии
развитие	Армии, ее защитниках, представления об особенностях воинской службы.	Беседа с детьми «Мы ребятами отважными растем».
	Закрепить знания детей о родах войск (моряки, лётчики, танкисты,	Цель: воспитывать у детей желание стать военным.
	ракетчики, артиллеристы, пограничники, десантники). Вызвать у детей	Чтение художественной литературы: р.н.с. «Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
	чувство симпатии к воину, восхищение его смелостью, силой, доблестью;	Беседа с детьми «Пусть не будет войны никогда»
	учить высказываться предложениями, правильно излагать свои мысли;	Цель: формировать чувство гордости за воинов защитников.
	воспитывать любовь к Родине, уважение к ее защитникам	С-и «Пограничники», «Моряки»
	Оборудование: предметные картинки по теме.	Рисование «Танк»
	Словарь: защитник, граница, отечество.	Аппликация « Открытка для пап, дедушки
	Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	Д игра «Армия России» закреплять знания о видах вооруженных сил России: сухопутные, военно-
	действительностью, старшая группа М., 2001, с. 151 Рассматривание	воздушные, военно- морской флот
	картин разных родов войск	2004) Image to the control of the co
	картип разных родов вонск	Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
		Дежурство по столовой.
		Цель: побуждать детей подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей осуществлять самопроверку по результатам дежурства после занятия, сверять
		свои действия с графическим планом, использовать параметры оценки деятельности.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей определять необходимость полива на глаз.
		Безопасность чтение художественных текстов И. Калинина «Как ребята переходили улицу», М.
		Коршунова «Едет, спешит мальчик»; работа с конструктором по теме «На улице» (изготовление
		модели перекрестка).
		Театрализованная деятельность
		«Злая нехорошая змея укусила молодого воробья» Цель: помочь детям понять и осмыслить
		настроение героев сказки. Закреплять умение распознавать эмоциональные состояния по
		различным признакам. Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными
		способами.
		Сюжетно ролевая игра «Военные учения». Цель: создавать необходимые постройки, пользоваться
		предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней.
		Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных фильмов. Развивать
		творческое воображение, активизировать речь детей.
		«Подводная лодка». Цель. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в
		соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания
		детей об окружающем, формировать навыки позитивного общения и доброжелательного
		отношения в группе.
		Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов,
		опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир,

		матросы, кок, врач, механики.
TC	T. D.	
Компонент ДОУ	Тема: В гостях у птиц Программное содержание. Расширить представления о жизни и	Наблюдения за птицами на кормушке, подкормка.
доу	особенностях приспособления к условиям зимы зимующих птиц родного	паолюдения за птицами на кормушке, подкормка. Дидактическая игра «Что за птица?»
	края. Познакомить с тетеревом. Развивать умение устанавливать	дидактическая игра «110 за птица:»
	причинно-следственные связи. Воспитывать заботливое отношение к	1. Работа в круге. Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-
	птицам.	Бурка» (стр. 5-10), «Зимовье зве¬рей» (стр. 12-14), пословиц (стр. 4) и личного опыта детей.
	Словарная работа: тетерев, глухарь	2. Игра «Дом дружбы». Ведущий задает детям вопрос: «Что необходимо добрым друзьям?» (стр.
	стр.93 «Технология» Е.В.	10).
		3. Ресурсный круг «Кого можно назвать настоящим другом?».
		4. Выполнение творческого задания (стр. 11).
Работа с	В рамках «Гость группы» пригласить папу Лили для рассказа из личного оп	
родителями	Развлечения: «Раз, два, три, четыре, пять будем пап мы поздравлять!»	
-	«Это интересно» «История праздника 23 февраля»	
Образовате		Март 1 неделя
льная		тема «Весна. День рождения весны»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
_	*****	
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы"
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя.	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы"
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди,	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности,	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности,	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною.	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы.
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников.
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать эстетическое восприятие, внимание, связную монологическую речь.	Д/и "Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию.
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать эстетическое восприятие, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Приучать к самоконтролю и	Д/и "Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству.
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать эстетическое восприятие, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Приучать к самоконтролю и самооценки рабочей позы.	Д/и "Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), "Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству. Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне».
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать эстетическое восприятие, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Приучать к самоконтролю и самооценки рабочей позы. Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству. Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». Загадывание загадок о весне,
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать эстетическое восприятие, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Приучать к самоконтролю и самооценки рабочей позы. Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской речи; наглядные и игровые приемы.	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству. Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». Загадывание загадок о весне, Д/и « Нарисуй весну»
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать эстетическое восприятие, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Приучать к самоконтролю и самооценки рабочей позы. Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской речи; наглядные и игровые приемы. Оборудование: сюжетные картинки по теме.	Д/и "Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству. Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». Загадывание загадок о весне, Д/и « Нарисуй весну» Д/и «Когда это бывает», «Круглый год»
ьное	Тема: Ориентировка относительно себя. Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51 ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: В окно повеяло весною. Программное содержание: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать учить применять распространенные предложения, употреблять существительные мн. числа в предложном падеже с окончанием - ах, ях. (на ветвях, проталинах). Развивать эстетическое восприятие, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Приучать к самоконтролю и самооценки рабочей позы. Методы и приемы: речевой образец, объяснение, вопрос, оценка детской речи; наглядные и игровые приемы.	Д/и " Кто больше увидит предметов такой же формы" Д/игры: "Собери букет"(состав числа), " Подбери предмет" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память Д-и «Назови приметы весны», «Когда это бывает» Экспериментирование на прогулке с объектами неживой природы. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Рассматривание иллюстраций, картин художников. Беседа «Пришла весна», рассматривание иллюстраций Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Цель: Побуждать детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству. Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». Загадывание загадок о весне, Д/и « Нарисуй весну»

		Рассматривание иллюстраций
		Беседа «Приметы весны»
Речевое	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Подбери признак» по теме «Весна»:
	Тема: Относительные прилагательные.	солнце (какое?), сосулька, небо,
развитие	Программное содержание:	ручей, облака –, листочки,
	программное содержание: коррекционно-образовательные:	ручен, оолака, листочки,
	- учить классифицировать времена года;	енеі, день
	- учить образовывать относительные прилагательные и подбирать	2. Игра «Подбери действие» по теме «Весна»:
	существительные к ним.	Солнце (что делает?) –, птицы, ручьи –
	коррекционно-развивающие:	почки –
	- развивать умение замечать неточности в весенней картинке и	яблони -сады -
	выделять их;	снег –
	- развивать мышление и связную речь;	трава -Листья -
	- закреплять практическое употребление предлога без;	сосульки -
	- упражнять в образовании существительных множественного числа	деревья —
	именительного и родительного падежей.	дети -
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать интерес к изменениям, происходящим в природе и	
	окружающей действительности весной.	
	Оборудование: сюжетные картинки с изображением проталин, луж,	
	ручейков, цветущих деревьев, грозы, тающих сосулек (капели), яркого	
	солнышка, майских жуков; сюжетные картины с по теме «Весна» и	
	«Что перепутал художник?»	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Игра «Домик»: определить место звука С в словах: сад, сосулька, абрикос, свисток и т.д.
	Тема: Звук и буква С.	2.Составить предложения со словами сосулька и солнце, поделить их на слова и выложить
	Программное содержание:	(начертить) схемы предложений.
	коррекционно-образовательные:	3. Проанализировать слова СУП и СУК по звукам и выложить схемы.
	- познакомить со звуком и буквой С.	4. Подобрать слова, начинающиеся со звука С.
	- научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным	Р/игра «Продолжи»(весна, весенний)
	признакам;	
	- познакомить с понятием «предложение».	
	коррекционно-развивающие:	
	- упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова;	
	- упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков;	
	- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать умение следить за правильным произнесением вновь	
	поставленных звуков в спонтанной речи.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук С, буква С,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЧХЛ
	Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин «Заяц и	Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне».
	морковка»	Программное содержание: Учить детей чувствовать напевность ритмичность стихотворения,
	Программное содержание:	передавать свое отношение к содержанию. Развивать навыки выразительного исполнения
	коррекционно-образовательная:	стихотворения. Воспитывать эстетические чувства.
	- формирование навыка целенаправленного восприятия серии картин;	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 113
	- обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин.	Чтение Э. успенский «Я устала»
	коррекционно-развивающие:	Чтение художественных текстов А.К. Толстого «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад», Г.К.
	- закрепление навыков составления ответов на вопросы в виде	Скребицкого «Зима», И.С. Никитина «Полюбуйся: весна наступает», игры: «Подбери признак»,
	развернутых предложений;	«Наоборот».
	- активизация и расширение словаря по теме «Весна»;	Работа по ознакомлению с художниками-иллюстраторами: Цель: продолжать знакомить с
	- упражнение в подборе имен существительных к глаголам.	творчеством художника-иллюстратора Ю.А.Васнецова. Развивать наблюдательность, интерес.
	упражнение в подооре имен существительных к тлаголам. коррекционно-воспитательная:	творчеством художинка-излюстратора голу. Васпецова. Тазвиватв паолодательноств, интерес.
	Оборудование: серия сюжетных картинок «Заяц и морковка»	
Художестве	АППЛИКАЦИЯ	РУЧНОЙ ТРУД
нно-	Тема: Пароход.	Тема: Снеговик.
эстетическо	Программное содержание: Учить создавать образную картину, применяя	Программное содержание: Познакомить с новым материалом – поролоном, учить делать из него
е развитие	полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание	несложные игрушки, предварительно анализируя образец.
,	других частей корабля и деталей различной формы (круглой,	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты
	прямоугольной и др.) упражнять в вырезывании одинаковых частей из	занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 77
	бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	изображения на листе. Развивать воображение.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 24	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Чтение сказок, рассматривание старинных деревянных построек.
	Тема: «Дом для сказочного героя». Цветные карандаши.	Д/игры: «угадай элемент росписи»,
	Программное содержание: Учить видеть объект в многообразии его	«Какая краска получилась» Цель: развивать память, внимание, закреплять знания.
	признаков, выражать свои различные точки зрения на объект. Развивать	
	творческие способности выборе архитектуры дворца, рисовании	
	декоративных украшений и дополнительных деталей. Закреплять умение,	
	самостоятельно, изображать дома разной архитектуры старинных русских	
	построек на основе приобретённых знаний, умений и навыков о форме,	
	величине, цветовой гамме. Прививать интерес к рисованию, к	
	использованию различного изобразительного материала в работ.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Беседа о мамах, рассматривание фотографий.
	Тема: «Мама и весна». Пастель.	Дидактическая игра «Составь портрет» Цель: закреплять знания детей о составных частях лица и
	Программное содержание: Расширять представления детей о портрете,	их пространственном местонахождении.
	как жанре живописи. Развивать наблюдательность при рассматривании	
	женского портрета: выражение глаз, разнообразие причёсок, украшений,	
	одежды. Учить детей рисовать погрудный женский портрет. Закреплять	
		1
	навыки рисования пастелью: плашмя, растушёвка. Рисовать изображение	
	навыки рисования пастелью: плашмя, растушёвка. Рисовать изображение крупным планом на середине листа. Прививать самостоятельность,	
	крупным планом на середине листа. Прививать самостоятельность, доводить начатое дело до конца.	
	крупным планом на середине листа. Прививать самостоятельность, доводить начатое дело до конца. МУЗЫКА	Хороводная игра «Выйди Ваня». Упражнять в выполнении хороводного шага, развивать слуховое
	крупным планом на середине листа. Прививать самостоятельность, доводить начатое дело до конца. МУЗЫКА Репертуар: «Кончается зима» муз. Попатенко сл. Найденовой; «Песенка о	Хороводная игра «Выйди Ваня». Упражнять в выполнении хороводного шага, развивать слуховое восприятие
	крупным планом на середине листа. Прививать самостоятельность, доводить начатое дело до конца. МУЗЫКА	
	крупным планом на середине листа. Прививать самостоятельность, доводить начатое дело до конца. МУЗЫКА Репертуар: «Кончается зима» муз. Попатенко сл. Найденовой; «Песенка о	

	МУЗЫКА Репертуар: «Во поле берёзка стояла» русская народная песня; «Мамин праздник» муз. Гурьева сл. Виноградова; «Самая хорошая» муз.	Музыкальная игра «Узнай по голосу»
	Иванникова сл. Фадеевой; «Игра с бубнами» муз. Красева; Полька «Добрый жук».	
Физическое	ФИЗО	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи
развитие	Программное содержание: учить детей прыгать вверх с трех-четырех шагов, стараясь коснуться надувного шара (клоун). Повторить ходьбу по гимнастическому буму правым и левым боком, перешагивая набивные мячи. Закрепить перебрасывание мяча из разных и.п., стоя лицом друг к другу через сетку. Совершенствовать умение ползать по пластунски в	ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно. Беседа «Культура еды – серьезное дело». Чтение Д.Грачев «Обед», рассказа «Завтрак». Цель: Продолжать приучать детей соблюдать культурно-гигиенические навыки во время еды.
	сочетании с перебежками до ориентира. Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к занятию физкультурой.	Д/и «Когда одеваем?». Цель: закреплять знания о сезонной одежде, развивать память, мышление Беседа « Как стать здоровым?»
	ФИЗО на прогулке	Игровая ситуация «Покажем как, мы складываем одежду»
	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах скользящим шагом. упражнять в скольжении по ледяным дорожкам.	Д/и «Вымоем куклу»
	Упражнять в метании на дальность. Развивать равновесие, согласованность движений, ловкость. Воспитывать навыки самообслуживания.	
Социально-	Abhardini, nobrocis. Boomisbus nabban canoocciyanbania.	Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное развитие		Цель: учить детей строить конструктивные отношения в процессе труда, договариваться о взаимодействии, обсуждать распределение обязанностей.
•		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить детей осуществлять конструктивное взаимодействие между партнерами по дежурству. Формировать ответственное отношение к выполняемому делу.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: обобщить и дополнить знания детей об условиях, необходимых для жизни растений, учить поливать растения в соответствии с особенностями их состояния в данный период.
		Театрализованная деятельность
		«Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей» Цель: воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь). Совершенствовать умение передавать настроение
		персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности. Закреплять умение последовательно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.
		Безопасность. «Заболела бабушка»
		цель. Учить детей вызывать экстренные службы, развивать навыки общения по телефону с незнакомыми людьми. Учить сохранять спокойную обстановку, воспитывать заботу о пожилых.
		незнакомыми людьми. Учить сохранить спокоиную оостановку, воспитывать заооту о пожилых. Чтение З.Александровой «Мальчик потерялся»
		Цель. Закреплять правила безопасного поведения в разных ситуациях, анализируя прочитанное
		произведение. Уточнить знания домашнего адреса детьми.
		С/р игра «Мы играем в парикмахеров», рассматривание иллюстраций. Цель: Учить действовать в
		соответствии с принятой ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми.
		Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Воспитывать уважение к труду взрослых.
		«Семья» Через косвенное руководство (предложение играть, вопросы перед началом игры)
		побудить детей к роли. Раскрывать содержание, связи и соотношения разыгрываемых ролей.
		Воспитывать культуру, выдержку, умение общаться по поводу роли.
		Воспитывать дружеские отношения, желание прийти на помощь, дарить радость, развивать сюжетную линию игры.

		Игровая ситуация «Гости в дом – радость в нем»
		Цель. Закреплять навыки гостевого этикета.
		Р/игра «Волшебный букет»
		Цель: Учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения,
		замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.
Компонент	Тема: Сердце и кровообращение.	Рассматривание иллюстраций книги - энциклопедии о строении человека.
доу	Программное содержание. Познакомить детей с основными особенностями	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
	функционирования кровеносной системы организма, формировать	
	реалистическую позицию, чтобы ребенок осознанно соблюдал режим дня,	
	не пугался при виде крови.	Финансовая граммотность
	Развивать умение выдвигать предположения. Воспитывать желание больше	Образовательное событие: «Приключения Умника и Торопыжки»
	узнать о своем организме. Словарная работа: сосуды, пульс, сердце.	Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста первичных элементарных экономических представлений; обобщение знаний о потребностях человека.
	Словарная работа. сосуды, пульс, сердце. С. 76 Козлова С. А	экономических представлении, оооощение знании о потреоностях человека. Задачи:
	C. /O ROSJOBA C. A	Образовательные:
		• Повторить понятие «потребности человека»,
		• Закрепить названия основных потребностей и что к ним относится.
		• Уточнить от чего зависят потребности человека.
		• Способствовать формированию коммуникативных компетентностей, социальных
		компетентностей.
		Воспитательные:
		• Способствовать воспитанию нравственных качеств.
		Д/игра: «Что дешевле»
		Цель. Сформировать умение ориентироваться в цене товаров, устанавливать ассортимент
		предметов (товаров) по цене; развить самостоятельность в выборе решения.
		Материал. Карточки с изображением разных предметов, ценники
Работа с	Выставка детских рисунков «Моя мама самая красивая».	
родителями	Папка – передвижка «Осторожно – красный свет».	
Образовате		Март 2 неделя
льная	Лексическая тема «	Праздник 8 марта. Поздравления для мам»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и " Найди пару"
ьное	Тема: Деление круга на 2 равные части.	Д/и " Угадай по описанию"
развитие	Программное содержание: Познакомить с записью числа 10. Продолжать	
	учить делить круг на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и	
	часть. Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью	
	условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять	
	умения последовательно называть дни недели.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 53	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Назови ласково»: мама – мамуля, мамочка, матушка (бабушка, сестра, тетя).
Речевое		
Речевое развитие	Тема: Преобразование имен существительных.	2. Выучить стихотворение:
	Тема: Преобразование имен существительных. Программное содержание:	2. Выучить стихотворение: Папа маме торт принес, бабушке – конфеты.
	Тема: Преобразование имен существительных.	2. Выучить стихотворение: Папа маме торт принес, бабушке – конфеты. И игрушек целый воз – для сестренки Светы.

		Har was a second
	имена существительные женского рода.	Что у нас в календаре нету дня мальчишки.
	коррекционно-развивающие:	3. Игра «Подбери признак»: мама (какая?), (сестра, бабушка, воспитательница).
	- упражнять в подборе родственных слов;	4. Нарисовать портрет мамы.
	- упражнять в подборе признаков к предметам;	
	- развивать логическое мышление, внимание, воображение.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать уважительное и внимательное отношение к людям,	
	которые находятся рядом.	
	Оборудование: портреты мам, нарисованные детьми; предметные	
	картинки с изображением девочки и женщины, предметов одежды,	
	обуви, профессий мужчин; сюжетная картина.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Из предложенных картинок выбрать только те, в которых звук Сь находится в начале, а
	Тема: Звук Сь. Буква С.	затем в середине слова.
		2. Поделить слова со звуком Сь в названии (селедка, осина, беседка и т.д.) на слоги и
	Программное содержание:	
	коррекционно-образовательные:	составить схему.
	- научить характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды	3. С этими же словами составить предложения и проанализировать их. Обратить внимание
	контроля.	на предлоги (маленькие слова).
	коррекционно-развивающие:	4. Из гороха или фасоли выложить букву С.
	- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;	
	- развивать умение анализировать слоги, слова и предложения;	
	- развивать фонематические процессы.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитание аккуратного обращения с раздаточным материалом.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук Сь, буква С,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЧХЛ
	Тема: Составление описательного рассказа о маме по собственному	Тема: сказка Ш. Перро «Фея»
	рисунку.	Программное содержание: формировать умение соотносить идею с содержанием, сравнивать
	Программное содержание:	сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства
	коррекционно-образовательная:	сказочного повествования (фантастические превращени, афористичность языка,
	- учить составлять описательные рассказы о людях, используя	противопоставление)
	портреты и фотографии.	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 36
	коррекционно-развивающие:	
	- развивать монологическую речь и связное высказывание;	Беседа в семье о занятиях мамы, бабушки, сестры; аппликация «Цветы в подарок маме и бабушке»;
	- упражнять в подборе прилагательных к существительным;	игра «Старше — младше».
	- закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к мамам,	
	бабушкам, сестрам не только в праздничный день, но и повседневно.	
	Оборудование: портреты мам, нарисованные детьми, фотографии.	
Художестве	<u>ЛЕПКА</u>	КОНСТРУИРОВАНИЕ
нно-	Тема: Кувшинчик.	Тема: Роботы.
эстетическо	Программное содержание: Учить создавать изображение посуды (кувшин	Программное содержание: Упражнять в создании схем и чертежей, в конструировании из
е развитие	с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным	строительного материала и деталей конструкторов, развивать воображение, внимание,
Сразвитис		
	способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать	сообразительность, стремление к экспериментированию.

	заботливое отношение к маме.	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада.
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	Мозаика-Синтез, М., 2008, с 22
_	группе детского сада. с. 26	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Занятие в кабинете психолога.
	Тема: «Портрет настроения». Проект.	Игра «Собери портрет настроения».
	Программное содержание: Учить детей отображать в рисунке	ИГРА «Найди недостаток в портрете»
	эмоциональное состояние человека при изображении портрета. Развивать	Цель: Закрепить знания о составных частях лица: лоб, волосы, брови и т.д.
	умения в использовании различных способов изображения пастелью:	
	плашмя, торцом, растушёвкой. Закреплять навыки в составлении	
	композиции рисунка. Формировать умение выражать свои переживания и	
	ощущения телом, взглядом, мимикой. Прививать стремление замечать и	
	выделять выразительные решения изображений.	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Познакомиться на музыкальном занятии с русскими народными плясками, рассказать детям о
	Тема: «Весна пришла - детям радость принесла» коллективная работа.	русской традиции, встречи прихода весны.
	Программное содержание: Учит детей создавать коллективные	
	композиции, передавать колорит весеннего пейзажа. Формировать знание	Дидактическая игра «Составь пейзаж» - Формировать у детей умение составлять пейзаж по
	об известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый0 и	собственному замыслу, соблюдая «передний и задний» план
	оттенками (голубой, розовый, светло-зелёный, сиреневый), развивать	сооственному замыслу, соотодал «передний и задний» план
	чувство цвета. Развивать умение передавать танцевальные движение	
	человека: положение рук, наклон головы. Закреплять знания о смешении	
	красок для получения новых цветов и оттенков при рисовании гуашью.	
	Прививать интерес к коллективной деятельности.	
	музыка	
	Репертуар: Танец для мамы; Хоровод «Веснянка»; «Марш» муз.	
	Богословского; «Шаг и поскок» Ломовой; «Побегаем» Вебера; танец	
-	«Приглашение» украинская народная мелодия.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Вальс сирени» муз. Любимова; «Песенка о дружбе» муз.	
	Парцхаладзе сл. Лаписовой; «Кукушка» муз. Попатенко сл. Черницкой;	
	игра «Песня – танец-марш»; игра «Три цветка».	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной
развитие	Программное содержание: учит перебрасывать малый мяч из правой руки	комнате.
	в левую на месте. Повторить перешагивание набивных мячей; в конце с3-4	Беседа «Есть бесшумно- это важно»
	шагов выпрыгнуть вверх и коснуться рукой игрушки. Закрепить ходьбу по	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
	гимнастическому буму через набивные мячи с хлопками над головой	Игр/упр. «Научим Карлсона умываться», «Таня простудилась»
	(боком). Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к	Рисование: «Наши красивые и аккуратные вещи».
	занятию физкультурой.	Игры на развитие мелкой моторики.
	ФИЗО на прогулке	r or
	Программное содержание: Продолжать развивать выносливость в ходьбе	
	на лыжах скользящим шагом. Закреплять навык ходьбы змейкой между	
	палками. Упражнять детей в катании на санках друг друга. Развивать	
	координацию движений, ловкость.	
Course		Чтение худ произведений. «Как аукнется, так и откликнется (по произведениям Е.Благининой
Социально-	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	
коммуникат	<u>Тема</u> : «Весенний день 8 Марта!».	«Посидим в тишине», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»)
ивное	Программное содержание: познакомить детей с историей праздника – 8	Д/И «Назови ласково», « Женские профессии » Д/и «Чьи это вещи?»
развитие	Марта; расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта;-	Дид/игра: «Чем мамы отличаются друг от друга».
1	•	Ε Ποπι: Αποπι τιπο νιονιπ οπητιμοτοποι πορπονι προπονι φορνιού ππορ τι πρ
1	формировать у детей представления о значимости матери для каждого	Цель: Знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др. Дид/игра: «Вот какая моя мама (бабушка)».

	маме, умение проявлять о ней заботу.	Цель: Подрать синонимы к словам: добрая, нежная, ласковая, любимая, заботливая, и т. д. Подвижная игра с мячом «Назови ласково». Рисование «Букет для мамы» Аппликация «Цветы для мамы». Цель: Воспитывать любовь и уважение к матери, желание сделать ей подарок Беседа «Мои обязанности по дому» Беседа: «Моя бабушка» Цель: систематизировать знания детей о членах семьи.
		Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: формировать у детей умение в процессе работы осуществлять самоконтроль, учить делать замечание товарищу тактично, корректировать свои действия в соответствии с замечаниями. Дежурство по занятиям. Цель: учить детей убирать раздаточный материал, организовывать работу других детей по наведению порядка на рабочих местах, учить давать самооценку правильности выполнения поручений. Дежурство в уголке природы. Цель: побуждать детей использовать на практике знания об уходе за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, вызвать желание ухаживать за ними, наблюдать за их развитием. Театрализованная деятельность «Друг всегда придет на помощь» Цель: помочь детям понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу. Совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей. Закреплять умение погично излагать свои мысли. Совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки. Этюд «Как лиса обидела зайчика» Безопасность. «Правила безопасности в помещении». Цель. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за ручку Беседа «Осторожно! Сосульки», рассматривание иллюстраций «Да-нет». Цель: напомнить детям об опасных ситуациях на улице весной, повторить правила безопасного поведения. С/р игра «Праздник мамы. Семя». Цель. Через косвенное руководство (предложение играть, вопросы перед началом игры) побудить детей к роли. Раскрывать содержание, связи и соотношения разыгрываемых ролей. Воспитывать культуру, выдержку, умение общаться по поводу роли. Продолжать учить действовать в соответствии с принятой на себя ролью, помочь в подборе предметов-заместителей. «Магазин» Цель. Учить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать ро
Компонент	Тема: Экскурсия в городскую детскую библиотеку.	Коллективная работа «Составление безопасного маршрута детский сад-библиотека-детский сад»
ДОУ	«Знакомство с творчеством Л. Такташевой» Программное содержание: познакомить детей с творчеством поэтессы Л.П.	Беседа: «Твои люди, город» Дидактическая игра «Подбери картинку к произведению Л. Такташевой»
	Такташевой; вызвать интерес к произведениям Л.П. Такташевой, помочь	Беседа по творчеству Л. Такташевой

	запомнить их так, чтобы не путать с произведениями других авторов. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к поэзии, уважение к людям творческих профессий Оборудование и материал: Книги Л.П. Такташевой «Голубые небеса», «Чудесная планета». Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций в книге Л.П. Такташевой «Чудесная планета», заучивание стихов.	
Работа с	Оформление фотогазеты «Мамочка любимая моя!» (привлечь пап и детей к г.	олбору материала).
родителями	. Праздничное представление « Мам любимых поздравляем» Гость группы. по теме «Профессию свою люблю и о ней вам расскажу»	
Образовате		Март 3 неделя
льная	Лексическая тем	иа «Профессии. Что было бы если бы?»
область	нод	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	$\underline{\Pi M \Theta \Phi}$	Д/и " Найди пару"
ьное развитие	Тема: Деление квадрата на две равные части. Программное содержание: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо - налево). И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 55	Д/игры " Назови следующее число" Цель: упражнять в счете, развивать внимание, память . Д/и " Угадай по описанию" Цель: развивать внимание, закреплять знания о геометрических фигурах.
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Лексика по теме «Профессии». Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить называть профессии по месту работы или роду занятия. коррекционно-развивающие: - закреплять употребление существительных в творительном падеже; - упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа; - развивать логическое мышление, связную речь, умение строить предложения. коррекционно-воспитательные: - воспитывать интерес к людям различных профессий и желание добиваться успеха собственным трудом. Оборудование: предметные или сюжетные картинки с изображением людей различных профессий и инструментов.	1. Игра «Кто, чем работает?» Маляр — кисточкой, дворник — метлой, швея — иглой, парикмахер — ножницами, строитель — мастерком, дровосек — топором. 2. Игра «Назови профессию». Кто носит багаж? — носильщик. Кто сваривает трубы? — сварщик. Кто вставляет стекла? — стекольщик. Кто работает на кране? — крановщик. Кто чинит часы? — часовщик. 3. Игра «Кто что делает?» Учитель — учит, доктор — лечит, уборщица — убирает, художник — рисует, дворник — подметает, парикмахер — стрижет, повар — варит, жарит, готовит, плотник — рубит, пилит, строгает, строитель - строит дома, продавец — продает, портной — шьет. беседа « Кем быть» с обсуждением стихотворения С. Михалкова "А что у вас?".

не на предвания образовате на предвания в предвания на п		РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Домик» - определить место звука Ш в словах: шапка, камыш, шашки и т.д., а затем
Программое скасеражине:			
Видера потояжомить со знуком III и паучить характеривовать сто по акустическим и артикуляционным причакам мереживного развиты болеем со знуком III и паучить сотояжомить должно потакамить со знуком III и паучить сотояжомить должно потакамить со знуком III и паучить сотояжомить должно потакамить должно потакамить предоставленными внуками. Оборузование зеркана, картинка для двуховодоржжания, предметные картинка, в цазания которых присустаует звук III, букая III, актамить друговые картинка в дажно которых присустаует звук III, букая III, актамить друговые картинка по потакамить которых присустаует звук III, букая III, актамить картинка и стемы предметные картинка и стемы предметные картинка и стемы предметные должно о профессиях с формурование съемы предметными откоры совержание с профессия с формурование съемы предметными откоры совержание с предметными откоры совержание предметными откоры совержание предметными откоры предметными			
- пользаюмить со зокуюм III и паучить характеризовать его по акустическия артикуляционный рагизакам. коррежировые развитые общей, выпой и артикуляционной моторики; - развитие фонематических процессов; - узражите фонематических процессов; - развитие фонематических процессов; - развитые фонематических предплажной предплажного выпользованием сероды, картиная для экономурованием образувательного пособов обстающей семым и съемы и семым предплажно писативные распраждения в предплажно ответственных предплажно ответственных предплажно ответственных предплажного ответственных предплажно ответственных предплажного о			
акуситическим и артикуляционным предпожений. — развитие общей, меской и артикуляционной моториям; — развитие общей, меской и артикуляционной моториям; — развитие общей, меской и артикуляционной моториям; — управление в шапате слов и предложений. — оосщитацие сломопиров за вново поставленими звухами. — оосщитацие сломопиров за вново поставленими звухами. — оосщитацие среда, дартиция два звухоно арханиям. — развитие общей, меской и артикуляционной моториям; — западатическое пособе «Сложения образования» предражащих праважений дерениями дра выскладающих звухоной сехом и сехом предосмательной дерениями предосмательного пособе «Сложения образование» сехом предосмательных рассказов о профессиях — «Орразование» учений циредавать в речи основные и второстепенные предосмательных предсетия и действий; — учить составлять подробные описательного пища; — «Орразование» учений циредавать в речи основные и второстепенные предосмать, составлять подробные описательные рассказы во поставлять подробные описательные рассказы в поставлять подробные описательные запрачные запрачить запечить запеч			A
мили, на, шалка, у голове. В дети, шалки, играли. мили, на, шалка, у голове. В дети, шалки, играли. мили, на, шалк			
- развитие общей, мелкой и артикульщенной моторики; - равнитие фонематических предмежний в развитие слов и предмежний в мусковой профессий; - упражение в аналите слов и предмежний, предметные картинки, в названии которых прысутствует знук III, буква III, дидиктическое пособие обстаемый знуковой схемы, дидактическое пособие обстаемый знуковой схемы, дидактическое пособие обстаемый в секим предмежник для выкладывания зоуковой схемы, дидактическое пособие обстаемый кески дредоковение и порода для выкладывания зоуковой схемы, дидактическое пособие обстаемый кески дредоковение и порода для выкладывания зоуковой схемы, дидактическое пособие обстаемый кески дредоковение и порода для выкладывания зоуковой схемы, дидактическое пособие обстаемых предмети отнетаемыми доскование и кески предмети в принактический проражение осерорамие и корроживовней схемы описания принакти отдельные принактического кем быть?» (образование принактическ) (породесии плотинк, стояву, мастер-красподерения, десогорож); мбыстер» (образование принактическое пособие обстаемые и корроживовней принактическое пособие обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые обстаемые обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые обстаемые обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые обстаемые принактическое обстаемые обстаемые обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые обстаемые обстаемые принактическое обстаемые обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые принактическое обстаемые обстаемые		акустическим и артикуляционным признакам.	
- развитие фонематических прицессов; корреждионно-посилательные; оборузование: эсркава, картинка для воукопосуджания, предметные для видовые семень для видовые пособие «Согласный звук», пястные финки для для выпладавания зауковой семы и семень для для выпладавания снотокой семы и семень для развитие, в навании котокой семы и семень для развитие, в навание котокой семы и семень для развитие, в навание котокой семы и семень для развитие развити		коррекционно-развивающие:	Миши, на, шапка, у, голове.
- развитие фонематических прицессов; корреждионно-посилательные; оборузование: эсркава, картинка для воукопосуджания, предметные для видовые семень для видовые пособие «Согласный звук», пястные финки для для выпладавания зауковой семы и семень для для выпладавания снотокой семы и семень для развитие, в навании котокой семы и семень для развитие, в навание котокой семы и семень для развитие, в навание котокой семы и семень для развитие развити		- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики:	В. лети, шашки, играли.
			3 (7, 3 3 . L
вороженионно-воспитательные поставленными звуками предметные картники в названии которых присутствует звук III буква III далактическое пособые «Согавснай звук», цветные фицыка для выкладывания аумовой схемы и схемы предможения.			
Боспитание заможнуровая в новь поставленным двуками, оборудование закрапива, для заможну предуствует заук Ш. букая Ш. андактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания зауковой скема, для дактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания зауковой скема, для дактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания своговой скемы и скемы предложения. PARBITHE PFUI			
Оборудование: зерваща, картинка дви вазвания которых присутенует заук Щ. буква Ш. диажическое пособие «Согласный звук», пветные фишки для выкладывания зауковой сехемы, диажическое пособие «Домик», наборы для выкладывания зауковой сехемы, диажическое пособие «Домик», наборы для выкладывания зауковой сехемы, диажическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слотовой сехемы и сехемы предложения. Тем: Составление описательных рассказов о профессиях с использованием сехемы описательных рассказов о профессиях с использованием сехемы описательных рассказов о профессия. Программиее сострежание: воресшенные учиний передавать в речи основные и второстепенные призваки отдельных предметов и действый; составление описательных рассказов с образование и призваки отдельных предметов и действый; составляю профессий, оборудование и негрументы к каждыб описательные рассказы. корресшенные коспретывание учаетия передавать профессий, оборудование и негрументы к каждыб описательные за предмета выпарамие созержание: авторым призваки отдельных предмета выпарамие созержание: за предмета выстременты к каждыб описательные за предмета выпараментий в предмета выстременты к каждыб описательные части и детали предмета вакренитическо в данне (из коробок). Тема: Казасчива птицы, укращать отдельные части и детали предмета вакрениять украще выресать части и детали предмета вакрениять украще выресать части и детали предмета вакрениять украще выресать части и детали предмета вакрениять краниве выресать части и детали предмета вакрения и составать в закрениять краниве выресать части и детали предмета вакрения в маре живоние — предмета вакрения учаеть выбражение. Учить обсывать и потовые коробки, сооружать из блоков высотное завние (из коробок). Тема: Высстное здание (из коробок). Тема: Высстное здание (из коробок). Трараммене содержание: Учить обсывнать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обсывать потовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Иткальные учить обсывать потовые коробки, сооружать и детали пред			
жартники, в пазвании которых присутствует заух III, букав III, дукав III, ду			
развиять уважение к граду в регине споваря по теме. Коррекционно-развивающие с кома диалень расказы. коррекционно-развивающие принавающие принавающие перавить увение преднаять преднаеть расказы. коррекционно-развивающие с поваря по теме. коррекционно-развивающие принагательных рассказы. коррекционно-развивающие принагательных рассказы. коррекционно-развивающие с поваря по теме. коррекционно-развивающие с поваря по теме. коррекционно-развивающие принагательных рассказы. коррекционно-развивающие принагательных рассказы. коррекционно-развивающие с поваря по теме. коррекционно-развивающие принагательных рассказы. коррекционно-развивающие с поваря по теме. коррекционно-развивающие с протавающие и нетористельных рассказывание и нетористельных рассказывание и нетористельных рассказымать о них. Тема: Сказочная птицы. Высотно-развивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное зашие. (из коробк). Программие содержание: Учить обклененый труд в детекком сонфакть развить красказывать о них. Т.С. Комарова Зацияная по ответь красказывать о них. Т.С. Комарова Зацияная по темень предеста в деревами и почками. Игра «Составь наторморт». Программее содержание: Распирять, зашия о жапре живописи. Наблюдение за деревами и почками. Игра «Составь наторморт». Наблюдение за д			
выкладывания зауковой схемы, дидактическое пособие «Домию, наборы для выкладывания спотовой схемы и схемы предложения. Тема: Составленые описательных рассказов о профессиях и стемной содержание: офромирование умений передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предложения и признаки отдельных предложения и признаки отдельных предложение образование признаки отдельных предложения и признаки отдельных предложения и профессий, обруждование умение предложение описательные рассказы. коррежиюнно-разивлающие; офромирование умение предложение описательные рассказы. коррежиюнно-разивлающие; образование признаки от существительных) составлять подробные описательные рассказы. коррежиюнно-разивлающие; образование признаки от существительных) составлять подробные описательные рассказы. коррежиюнно-разивлающие; образование признаки», «Подбери признаки», «Подбери признаки», «Подбери признаки», «Оподбержение умение образование признаки», «Подбери признаки», «Оподбержение умение образование признаки», «Оподбержение умение образование признаки», «Подбери действия». **Wetter отражания с уписательных предеских гозарского образование признаки», «Подбери признаки», «Подбери действия». **Tema: National признаки», «Подбери действия». **Tema: Nati			
Наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения Тема: Составление описательных рассказов о профессиях использованием схемы описатильных рассказов о профессиях использованием схемы описатильных рассказов о профессиях использованием схемы описатильных рассказов о профессиях использованием схемы описатиля. Программное содержание: Коррекционно-образовательная: ормино-образовательная: ормино-образовательная ормино-образовательная: ормино-образовательная описательная ормино-образовательная описательная ормино-образовательная описательная ормино-образовательная описательная о		дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
Тема: Составление описательных рассказов о профессиях с использованием сехемы описаниях рассказов о профессиях с использованием сехемы описаниях рассказов о профессиях с использованием сехемы описаниях рассказов о профессиях оброждением образовательнаяз — формирование умений передавать в речи основные и второстепенные признака и стих отнорения В.В., Маяковского «Кем быть."» (о столярах и плоттинках). Игры: «Подбери признакать», «Подбер		выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
Тема: Составление описательных рассказов о профессиях с использованием сехемы описаниях рассказов о профессиях с использованием сехемы описаниях рассказов о профессиях с использованием сехемы описаниях рассказов о профессиях оброждением образовательнаяз — формирование умений передавать в речи основные и второстепенные признака и стих отнорения В.В., Маяковского «Кем быть."» (о столярах и плоттинках). Игры: «Подбери признакать», «Подбер		наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	
Теми: Составление описатильнах рассказов о профессиях с использованием схемы описания, протраммное содержащие: коррекционно-образовательная: - формирование умений передвать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; - учить составлять подробные описательные рассказы. коррекционно-развивающие: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - активизатыя и расширение словаря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать уважение к труду взрослых. Оборудование: закреплять уважение к труду взрослых. Оборудование: картиный материал, с изображение различных профессий, схема для описания профессий. Художестве нно- эстетческо с развитие Курорекционно-воспитательная: - воспитывать уважение в к труду взрослых образоватие инструменты к каждой описания профессий. Тема: Сказочная птица протраммное содержание: Закреплять умение вырезать части и детали изображения, закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения, закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения, закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображение, закличность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комаров Завлятыя по изображение, закличность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комаров Завлятыя по изображение, закличность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комаров Завлятыя по изображение, активность, творчество, умение выделять красивые ображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комаров Завлятыя по изображение, активность, творчество, умение выделять красивые ображение, активность и детали изображение, изображение и учить обкленаемые содержание: Учить обкленаемые содержание: Учить обкленаемые содержание: Учить обкленаемые соде			игрут «Полбари признаки» «Полбари тайстрия»
использованием схемы описания. Программное содержание: коррекционно-образовательная: - формирование умений передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; - учить составлять подробные описательные рассказы. коррекционно-развивающия: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - актинитация и расширение споваря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать удажение к труду взрослых. Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и инструментых к каждой описываемой профессии. Тема: Малые фольклорные формы. Пословины, потоворки, загадки, скороговорки Программное содержание: закрепить завиви о жапровых особенностях малых фольклорных форм, учить сотельтать рассказы по пословидам с использованием образных выражений. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.31 Тема: Малые фольклорные формы. Пословицы, потоворки, загадки, скороговорки Программное содержание: закрепить завивые остепьные образных выражений. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.31 Тема: Малые фольклорные формы. Пословицы, потоворки, загадки, скороговорки Программное одержание и инструментых к каждой описываемой профессии, инструментых к каждой описываемой профессии. В программное содержание: закрепить завивые остепьные образных выражений. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с загадки с учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Чить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из заяние. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 75 Вабкомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с учить обклеивать предменты закренить закренить завимений. Экспетный с учить обклеивать предменты закренить закренит			
Программное содержание: коррекционно-образовательная: - формирование умений передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; - учить составлять поробные описательные рассказы. коррекционно-развивающие: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - активизация и расширение словаря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитательных агрупиный материал, с изображением различных профессий, оборудование и инструменты к каждой описываемой профессии. Художестве ино- эстетическое е развитие в развитие Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части и детали изображения, закреплять умение вырезать сиденты потранных в данные састи и детали изображения, закреплять умение вырезать сиденты потранных в данные содержание: закреплять умение вырезать сиденты предмета разной формы и составлять по гоображение, активность, варон (коюсть разной конфитурации). Развивать воображения, активность, творчество, умение выделать красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комдовов Заивиять по изобразимельной деятельные и детали изображения данные описательные и детали изображения, активность, валее (коюсть разной конфитурации). Развивать воображения, активность, творчество, умение выделать красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комдовов Заивиять по изобразимельной деятельносты в старией этрине дета и детали и детали изображения данные дета и детали изображения данные дета и детали изображения данные д		r r r r r r	
Коррекционно-образовательная: - формирование умений передваять в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; - учить составлять подробные описательные рассказы. коррекционно-развивающие: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - активизация и расширение доваря по теме. коррекционно-вейсивные доваря по теме. коррекционно-вейсивные доваря по теме. коррекционно-вейсивные доваря по теме. корование: картиный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и интрументы к каждой описываемой профессия. Картина развитие развитием образных выражением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и интрументы к каждой описываемой профессии. Картина развитием образных выражением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и интрументы к каждой описываемой профессии. Картина развитием образных выражением различных профессий, схема для описания профессий. Картина развитием образных выражением различных профессий, оборудование и интрументы к каждой описываемой профессии. Картина развитием образных выражением различных профессий, оборудование и интрументы выражать из изображением дактивность, тераной формы и составлять из них изображением дактивность, тераном формы и составлять из них изображением различных профессий. Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Замяний. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 75 Тема: «Вессенний натюрморт». С натуры. Программное содержание и художественный труд в детском саду, продожать занями. Игра «Составь натюрморт». Программное содержание и закрепить занания о жанере живописи – натюрморт». Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натюрморт». Дидактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и ночками. Игра «Составь натюрморт». Дидактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и ночками. Игра «Составь натюрморт». Дидактическая игра «Жанры живописи» Дидактическая игра «Канры» и			
- формирование умений передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; - учить составлять подоробные описательные рассказы. коррекционно-развивающие: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - активизация и расширение словаря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитательная: - воспитательная: - воспитательная: - воспитательная: - пофессий, схема для описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описывемой профессий. Кудожестве нео- загноческое развитие Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета закреплять умение вырезать из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения, закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения, закреплять умение вырезать отдельные части и детали изображения, закреплять учить обклемвать готовые коробки, сооружать из закрепля и тицы, украивать отдельные части и детали изображения, активность, закрепля сучить обклемвать готовые коробки, сооружать из лики и детали изображения детали и детали изображения закрепля и Учить обклемвать готовые коробки, сооружать из детали изображение и закрепля и детали изображение закрепля и детали изображение закрепля и детали и учить обклемвать готовые коробки, сооружать и детали и детали изображение закрепля учить обклемые учить обклемые учить обклемвать готовые коробки, сооружать и детали изображение закрепля учить обклемвать готовые коробки, сооружать и детали изображение закрепля в закомим дошей учить обклемвать готовые коробка детальным и почками. Игра «Состав		Программное содержание:	(образование прилагательных от существительных); составление описательных рассказов с
признаки отдельных предметов и действий; - учить составлять подробные описательные рассказы. коррекционно-развивающие: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - активиация и расширение споваря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать уважение к труду взрослых. Оборудование: картиный материал, с изображением различных профессий, оборудование и инструменты к каждой описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описания профессий. Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части и редмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, укращать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симестричные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения дасказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительного в старшей детальность, торочество, умение выделять красивые работы, рассказывать оних потовление закреплить занание и учить обклениять готовые коробки, сооружать из блоков высотное зание (из коробок). Программное содержание: Закреплять из пица. Закреплять учить обкление и художественный труд в детском саду, продолжать знакомить детей о Инскратира (Мариа) и почками. Игра «Составь наторморт». Дидактическая игра «Жанра живопись» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь наторморт». Дидактическая игра «Жанра кивопись» Наблюдение за дерев			использованием схемы описания.
- учить составлять подробные описательные рассказы. коррекционно-развивающие: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - активизация и расширение словаря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать уважение к труду вэрослых. Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий. Художестве нио- втетическо е развитие Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета различных закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображение, кативность, творчество, умение выделать красные работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старией групе денноство, умение выделать красные работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старией групе денноство, умение выделать красные работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старией групе денноство, умение воделать праставляеть оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старией групе денноство, умение выделать красные работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительности в старией групе денноство, умение выделать красные работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительности в старией групе денноство, умение выделать красные работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительности в старией групе денноство умение на выделять красные работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старией групе денноство де		- формирование умений передавать в речи основные и второстепенные	<u>ЧХЛ</u>
- учить составлять подробные описательные рассказы. коррекционно-развивающие: - развивать умение строить высказывания описательного типа; - активизация и расширение словаря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать уважение к труду вэрослых. Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий. Художестве нио- втетическо е развитие Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета рассказывное учить передмета дание. В программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета дание. В программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета дание. В программное содержание: Закреплять умение вырезать части и детали изображение, кативность, творчество, умение выделять красныве работы, рассказывать оних. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старией группе денеское осадо. с. 27 — рисование — развитие — тема: Сказочная птица. Тема: Высотное здание (из коробок). Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из доком саду. программа и конспекты творчество, умение выделять красные работы, рассказынаять оних. Тема: Высотное здание и художественный труд в детском саду. программа и конспекты и почками. Игра «Составь натгорморт». Дидактическая игра «Жапры живописи» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натгорморт». Дидактическая игра «Жапры живописи» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натгорморт». Дидактическая игра «Жапры живописи» Наблюденный закрепить и изобразительному искусству, продолжать закомить детей о		признаки отдельных предметов и действий;	Тема: Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки
форм; учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений. 3 накомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.31 форм; учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений. 3 накомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.31 форм; учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений. 3 накомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.31 Тема: Высотное здание (из коробок). Программное содержание: Закреплять умение вырезать из их изображение. Развивать обобразительной деятельности в старшей группе деятельности в старшей группе деятельности в деятельности в старшей группе деятельности в старшей группе деятельности в старшей группе деятельности в старшей группе деятельности в токум программное содержание: Расширять знания о жанре живописи натюрморг». Развивать эстегическое восприятие, учить созерцать красоту наточеская и почками. Игра «Составь натюрморг». Дидактическая игра «Жанры живописи» натюрморг». Развивать эстегическое восприятие, учить созерцать красоту наточеская игра «Жанры живописи» натобразительному искусству, продолжать знакомить детей о			
- развивать умение строить высказывания описательного типа; - активизация и расширение словаря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать уважение к труду вэрослых. Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описываемой профессии. Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из или зображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображение. Закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображение. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (косты разной конфигурации). Развивать воображение, активность творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старией гурпе детского сада. с. 27 РИСОВАНИЕ Тема: Высотное здание (из коробок). Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Зание. И детали изображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельной деятельности в старией гурпе детского сада. с. 27 РИСОВАНИЕ Тема: Высотное здание (из коробок). Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Зание. И Стариа и Корображения и почками. Игра «Осставь натгорморг». Идлактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натгорморг». Дилактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натгорморг». Дилактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натгорморг». Дилактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натгорморг». Дилактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натгорморт». Дилактическая игра «Жанры живописи» Наблюдение за деревьями и по			
- активизация и расширение словаря по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитьвать уважение к труду взрослых. Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описываемой профессии. Художестве нно- эстетическое е развитие Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передвать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной в двое (квосты развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детасого сада. с. 27 РИСОВАНИЕ Тема: «Вессений натюрморт». С натуры. Программное содержание: Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детасого сада. с. 27 Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натюрморт». Дидактическая игра «Жанры живописи» Дидактическая игра «Жанры живописи» Дель: воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о		*	
коррекционно-воспитательная: - воспитывать уважение к труду взрослых. Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описываемой профессии. Художестве нио- эстетическо е развитие Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, за бысотное здание. Тема: «Вессенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробк». Программное содержание:			Знакомим вош-ов с лит-ои О.С. 3 шакова, П.Б. Гавриш С.51
- воспитывать уважение к труду взрослых. Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описываемой профессий. Художестве нио- отетическо е развитие В развитие Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, укращать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (квосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в стариней группе детакого сада. с. 27 РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натгорморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи натгорморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о			
Оборудование: картинный материал, с изображением различных профессий, схема для описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описываемой профессии. Художестве нно- эстетическо е развитие Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения. Т.С. Комарова Занятив по изобразительной деятельность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятив по изобразительной деятельность, тема: «Весенний натгорморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натгорморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту натгорморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту		**	
профессий, схема для описания профессий, оборудование и инструменты к каждой описываемой профессии. Художестве нио- эстетическо с развитие программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения. Закреплять учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детаком и конспекты и детали изображения. Закреплять и труд в детаковором. Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Ирограммное содержание: Учить обклеивать готовые коробки. Программное содержание: Учить обклеивать образ зание. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детаковорям. Программное содержание: Уч			
инструменты к каждой описываемой профессии. Художестве нио- эстетическо е развитие Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старите деруппе детского сада. с. 27 ———————————————————————————————————		Оборудование: картинный материал, с изображением различных	
Тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части и детали изображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 Tema: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о		профессий, схема для описания профессий, оборудование и	
тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображение закреплять умение вырезать симметричные части и з бумаги, сложенной вдвое (квосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 — РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 75 Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натюрморт». Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о		инструменты к каждой описываемой профессии.	
тема: Сказочная птица. Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображение закреплять умение вырезать симметричные части и з бумаги, сложенной вдвое (квосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 — РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Учить обклеивать готовые коробки, сооружать из блоков высотное здание. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 75 Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натюрморт». Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о	Художестве	АППЛИКАНИЯ	РУЧНОЙ ТРУЛ
Программное содержание: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 Рисование Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о	-		
развитие разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 — РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи — натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о		· ·	
сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 — РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи — натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о			
Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натюрморт». Дидактическая игра «Жанры живописи» Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о	Сразвитис		
вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 ———————————————————————————————————			
творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту			занятии. 11 Сфера, м., 2008, с. / 5
Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 27 ———————————————————————————————————			
группе детского сада. с. 27 РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи − натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Неторморт. В задеревьями и почками. Игра «Составь натюрморт». Дидактическая игра «Жанры живописи» Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о			
РИСОВАНИЕ Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Наблюдение за деревьями и почками. Игра «Составь натюрморт». Дидактическая игра «Жанры живописи» Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о			
Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о		группе детского сада. с. 27	
Тема: «Весенний натюрморт». С натуры. Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи – натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о		РИСОВАНИЕ	Наблюдение за деревьями и почками.
Программное содержание: Расширять знания о жанре живописи − Натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о			Игра «Составь натюрморт».
натюрморт. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту Цель: - воспитывать интерес у детей к изобразительному искусству, продолжать знакомить детей о			
предвистов. Свосодно обладовать композиционными умениями. Учить гамирах живонией, паторморт, пеизаж, портрет, умение паходить выоранный жанр среди других,			
		предметов. Свооодпо обладовать композиционными умениями. Учить	тапрал живописи. патюрморт, псизаж, портрет, умение находить выоранный жанр среди других,

	детей передавать расположение предметов на листе бумаги, обращая внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости листа: стоять, лежать. Закреплять навыки смешения краски для получения новых оттенков при рисовании гуашью. Формировать умение организовывать своё рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы. РИСОВАНИЕ Тема: «Тайна подводного мира». Восковые мелки.	объяснить свой выбор «Определи или найди жанр (портрет, пейзаж, натюрморт)» Цель: Уточнить представления детей о разных жанрах живописи: пейзаж, портрет, натюрморт. Презентация « Тайны подводного мира» Рассматривание иллюстраций морских животных.
	Программное содержание: Расширять знания о жителях морей и океанов. Учить придавать образам рыб выразительность через изображение позы и движения, среды обитания. Развивать и обогащать знания детей о многообразии графического изображения морских животных, обратить внимание на выразительные средства формата. Закреплять умения работать в смешанной технике рисования. Прививать интерес к изобразительной деятельности.	Д\и «Какая краска получилась» Разрезные картинки «Морские животные»;
	МУЗЫКА Репертуар: «Марш» муз. Богословского; «Шаг и поскок» Ломовой; «Побегаем» Вебера; танец «Приглашение» украинская народная мелодия; «Весёлая дудочка» муз. Красева сл. Френкель; «Веселый оркестр» Б. Качаевой.	М.п игра « узнай по голосу» упражнять в ходьбе ровным кругом, развивать слуховое . внимание «Музыкальная пауза»
	МУЗЫКА Репертуар: песня-приветствие «День добрый!» Динь-динь» немецкая народная песня.	Муз игра «Веснянка»
Физическое развитие	ФИЗО Программное содержание: Повторить перебрасывание мяча из одной руки в другую в движении до ориентира. Повторить из виса на гимнастической стенке держать прямой угол ногами, разводить ноги в стороны - сводить. Закрепить прыжки с трех-четырех шагов, коснуться надувного шара. Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к занятию. ФИЗО на прогулке Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе на лыжах переменным шагом. Упражнять в метании в цель. Развивать согласованность движений, ловкость. Воспитывать навыки	Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости. Чтение Е. Винокуров «Купание детей» Чтение К. Чуковского «Мойдодыр» Игровое упражнение «Расскажем малышам, как правильно умываться» Д/и «Подбери картинки». Практическое упражнение «Надо, надо умываться» Беседа «Компьютер и глаза», «Почему вредно для здоровья быть потным на прогулке».
Социально- коммуникат ивное развитие	самообслуживания. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Знакомство с трудом строителя. Программное содержание: Дать представление о разных видах домов с их деталями. Учить пользоваться распространенными предложениями. Закреплять умение образовывать относительные прилагательные. Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь. Воспитывать интерес к профессии строителя. Оборудование: предметные картинки с изображением различных домов. Словарь: фундамент, лифтовая шахта, лестничный пролет.	Конструирование «Дом для друзей» Д/И «Люди, каких профессий принимают участие в строительстве» «Что лишнее», « Что кому пригодится?» Дидактическая игра « Что кому пригодится? Цель: научить детей среди специальных инструментов находить те, которые пригодятся людям определённой профессии. Развивать логическое мышление. Объяснить, почему выбрали именно эти предметы. Правильно разложить карточки на группы. Лото «Профессии» Чтение стихотворения В.Маяковского «Кем быть» Разучивание стихотворений «Строители» Б. Заходера Сюжетно-ролевая игра «Строители». Цель: формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у детей конкретных представлений о строительстве, о его этапах; закрепление знаний о рабочих профессиях,

воспитание уважения к труду строителя. Рисование «Мой дом» Лепка «Домик для лисички» Цель: Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки.. Рассматривание иллюстраций различных домов Беседа «Мой дом», «Труд строителя» Беседа "Без труда чести не получишь" Пальчиковая игра «Замок» Отгадывание загадок об строительных инструментах Рассматривание и беседы на тему: «Виды зданий» Подвижная игра «Строительная эстафета» Игра с мячом «Строительные специальности» Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: учить детей определять по карточкам, кто дежурный, приступать к работе без указаний взрослого. Учить давать самооценку и оценку деятельности партнеров по работе. Дежурство по занятиям. Цель: воспитывать самостоятельность при решении поставленных задач, формировать ответственность за их выполнение. Лежурство в уголке природы. Цель: побуждать детей рассказывать о правилах поведения в уголке природы с опорой на сигнальные подсказки. Формировать ответственность в процессе ухода за растениями, воспитывать бережное отношение к объектам природы. «Посев семян укропа и кресс-салата» Цель, Продолжать учить детей сеять семена огородных культур. Воспитывать трудолюбие и аккуратность. Безопасность. «Я и детский сад» Иель. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение соблюдать правила безопасности при участии в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком, камнями, и др. Беседа «Чем опасны сугробы весной». Цель: дать детям знания о опасностях в весеннее время, как их избежать. Театрализованная деятельность «Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!» Цель: совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев. Развивать социальные навыки общения. Сюжетно-ролевая игра. Путешествие по России. Совместная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность: «Фотоальбом» «Ателье» Цель. Учить отражать в играх ролевое поведение в соответствии с назначением роли. Придумывать самостоятельный сюжет, учиться сговору игры, воспитывать уступчивость, взаимопонимание. Способствовать длительному взаимодействию в игре, использованию предметов – заместителей. Тема: Добрые дела 1. Работа в круге. Беседа с детьми о том, почему важно совер¬шать добрые дела, на основе сказки Компонент лоу Программное содержание. П. Ершова «Конек-горбунок» (стр. 17-32), пословиц (стр. 16 и 32) и личного опыта детей.

	 Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь». Формирование потребности в социальном соответствии. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступ¬ков. Словар. работа: добродушие, простодушие, бескорыстие, добросердие Материал: музыка Каткова Анна «Аленький цветочек», выставка творческих работ «Добрые дела», иллюстрация на экране к сказке «Конек- 	2. Русская народная игра «Кто с нами?» (стр. 22-23 книги «Доб¬рая забота») 3. Работа в паре «Добрые дела» (стр. 34-35) 4.Оформление страницы в альбомы «Добрые дела» (стр. 34-35)
	горбунок», листы с заданиями для детей Занятие проводится на основе книги 4 для развития детей 5-6 лет «Добрые друзья» (часть вторая)	
Работа с родителями	1.Оформление альбома «Профессии наших родителей» (привлечь родителе 2.Оформить папку – передвижку «Где таится опасность» (электроприборы) 3.Памятка родителям «Что почитать с ребенком дома» 4.Пригласить маму провести совместно с детьми посев и посадку растений «С	
Образовате	. ,	Март 4 неделя
льная	Лексическая то	ема «Наша пища. Веселые поварята»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	ПМЕФ	Д/и " Не ошибись" (составление плоских и пространственных фигур)
ьное	Тема: Деление круга на 4 равные части.	Д/И «Неделя стройся»
развитие	Программное содержание: Продолжать знакомить с делением круга на 4	
-	равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать	
	представление о независимости числа от цвета и пространственного	
	расположения предметов. Совершенствовать представления о	
	треугольниках и четырехугольниках.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 56	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Д/и «Что из чего?»
	Тема: «Из чего готовят кашу?»	Д/и «Какое блюдо?»
	Программное содержание: Формировать представление о	Д/и «Когда бывает?»
	высококалорийных и полезных продуктах питания.	Д/И «Найди лишнее»
	Познакомить детей со способом приготовления вкусных, полезных и	«Что сначала, что потом».
	разнообразных каш. Дать детям представление о рационе питания и образа	С/р игра «Чаепитие»
	жизни наших предков. Учить образовывать относительные прилагательные.	Беседа «Профессия повар, зачем она?»
	Развивать любознательность, усидчивость, умение слушать взрослых и	Д/игры «Вершки-корешки», «Что где растет.
	детей, не перебивая их». Воспитывать уважение к профессии повара.	Д/Игра «Какое это блюдо?»
	Активизация словаря: крупа, злаки, гречиха, просо, овес, пшеница, манка,	Чтение немецкой сказки «Горшок каши»
	гречка, рассыпчатая, ароматная, жидкая, вязкая, полезная, молочная Смирнова Развитие познавательных процессов с.35	
	В.В. Гербова Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет с. 22	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Составь предложения». Составить предложения с предлогом в.
развитие	Тема: Слова – обобщения.	В какую посуду кладут (хлеб, горчицу, перец, салат, конфеты, соль, молоко, селедку,
_	Программное содержание:	масло)? Что наливают в супницу, молочник, соусницу, кофейник, чайник?
	коррекционно-образовательные:	2. Составить предложения с предлогом с.
	- учить выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать.	С чем стакан, если в нем (вода, молоко, компот, сок)? С чем кастрюля, если в ней
	коррекционно-развивающие:	(суп, борщ, картошка)? С чем чашка, если в ней (чай, кисель, кофе, молоко)? С чем
	- развивать, внимание, воображение, мышление;	банка, если в ней (капуста, варенье, мед, мука)?
	- активизировать, расширять и обобщать знания детей по теме.	3. Игра «Какое это блюдо?»

		Tro. W. (1)
	- упражнять в составлении предложений, развивать связную речь.	Какой суп из (фасоли, гороха, рыбы, курицы, свеклы, грибов, овощей)?
	коррекционно-воспитательные:	Какая каша из (пшена, геркулеса, манки)?
	- воспитывать навык культурного поведения в общественных местах.	Какой компот из (яблок, слив, абрикосов, малины)?
	Оборудование: поварские колпаки, предметные картинки с	4. Объяснить значение сложных слов: картофелечистка, овощерезка, кофеварка,
	изображением различных продуктов и блюд.	соковыжималка, мясорубка, кофемолка, соковарка.
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1.Подобрать слова, которые начинаются со звука Ш, заканчиваются на звук Ш.
	Тема: Звуки С – Ш.	2.3вуковой анализ слов: ДУШ, ШАР.
	Программное содержание:	3. Определить место звука в словах: шапка, мушка, пушка, камыш, малыш и т.д.
	коррекционно-образовательные:	4. Составить предложения со словами шапка и камыш. Поделить на слова и начертить
	- научить анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане.	схему.
	коррекционно-развивающие:	
	- упражнять в звуковом анализе слов;	
	- упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова;	
	- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитание самоконтроля за вновь поставленными звуками.	
	Оборудование: зеркала, картинки для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звуки С и Ш, буквы С и	
	Ш, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковых схем, наборы для выкладывания слоговой	
	* *	
	схемы и схемы предложения, куклы.	All H
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	Чтение и обсуждение художественных текстов А.Н. Плещеева «Весна», Е. Серовой «Подснежник»,
	Тема: Пересказ – инсценировка сказки «Колосок» с использованием	ф.И. Тютчева «Весенние воды». Игры: «Скажи иначе» (подбор синонимов), «Телефон» (подбор
	серии сюжетных картин.	родственных слов к слову вода), «Подбери признаки».
	Программное содержание:	
	<u>коррекционно-образовательная</u> :	<u>ЧХЛ</u>
	- учить пересказывать сказку, используя сюжетные картинки и	Тема: Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да мысленный»
	элементы драматизации;	Программное содержание: продолжать учить понимать характеры и поступки героев,
	- обучать логическому построению высказывания.	придумывать другое окончание сказки; замечать и понимать образные выражения;познакомить с
	коррекционно-развивающие:	новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь).
	- закреплять употребление в речи относительных прилагательных;	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.17
	- развивать внимание, мышление, связную речь;	
	- активизировать и развивать словарь по теме;	
	- упражнять в согласовании слов в предложениях.	
	<u>коррекционно-воспитательная</u> :	
	- воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду.	
	Оборудование: сюжетные картинки по тексту сказки, текст сказки	
	«Колосок», маски мышек и петушка.	
Художестве	ЛЕПКА	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u>
нно-	Tema: Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи).	Тема: Суда.
эстетическо	Программное содержание: Развивать восприятие, умение выделять	Программное содержание: Расширять обобщенные представления о разных видах судов,
е развитие	разнообразные свойства птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать	зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений
1	форму и относительную величину туловища и головы, крыльев, различие в	судов и конструирования по ним, построении чертежей судов. Развивать внимание, память.
	величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев,	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты
	хвоста	занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 56
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 27	
	epyime cemences each. c. 27	

	РИСОВАНИЕ	Посомотичности и и посоти от посоти
	<u>гисование</u> Тема: «Морская картинка». Нитеграфия.	Рассматривание иллюстраций о море.
	Программное содержание: Учить детей рисовать нетрадиционным	
	способом рисования – нитеграфия. Развивать умение детей строить	
	композицию рисунка, использовать знания о двухплановасти в сюжетном	
	рисовании. Закреплять навыки рисования акварельными красками.	
	Поощрять инициативу, творчество при создании картинки.	
	Ракушка, акварель, бумага А4 тонированная. Нисти №3, нить.	
	РИСОВАНИЕ	Игры на развитие воображения.
	Тема: «Веселые кляксы». Технология.	Упражнение «Три краски». Цель: Развитие творческого воображения, образного мышления,
	Программное содержание: Познакомить детей со способом изображения	художественного восприятия.
	пятна ладошкой разным цветом. Учить рисовать объект путем спонтанного	Игра «Обведи свою ладонь и оживи» Цель: способствовать созданию в воображении образов на
	смешивания красок. Развивать воображение, фантазию, интерес в	основе схематического изображения предмета.
	рисовании пальцами. Поощрять инициативу, творческий подход в	основе схемати теского изображения предмета.
	реализации законченности образа.	
	реализации законченности образа. МУЗЫКА	Management Wassey Wassey
		Музыкальная игра « Угадай инструмент»
	Репертуар: «Песенка о весне» Фрида; «Солнце улыбается» Тиличеева;	
	«Вышли дети в сад зелёный» польская народная мелодия; «Самолет» муз. и	
	сл. Т. Бырченко; «Весёлые путешественники» муз. Старокадомского сл.	
	Михалкова; «Пароход» Тиличеева; М/Д игра «Дождь и радуга».	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «Смелый наездник» Шуман; «А я по лугу» русская народная	
	песня; «Придумай песенку»-импровизация; «Веснянка»-хороводная	
	русская народная; Шаг и элементы полонеза под муз. Ю. Михайленко; Шаг	
	с притопом под аккомпанемент русская народная мелодия; «Шаловливые	
	сосульки»- игра; «Дождик» русская народная мелодия-оркестр; М/Д игра	
	«Выбери инструмент».	
Физическое	ФИЗО	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и
развитие	Программное содержание: «Сумей сбить с бревна» бег по буму с мячами	платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь
развитис	(дети малым мячом стараются попасть в детей, стоящих на бревне).	Чтение А.Жигулин «Потеряла в
	«Сделай как можно меньше прыжков» прыжки широким шагом до	траве заколку»
	ориентира. «Попади в обруч» метание в горизонтальную цель мягкими	траве заколку» Дид/упр «Как помочь товарищу»
	мячами. Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к	Д/упр. «Погладим кукольную одежду», «Почистим куклам пальто».
	занятию физкультурой.	Беседа – игра «В гостях у тетушки Припасихи»
	<u>ФИЗО на прогулке</u>	Чтение с обсуждением «Маша обедает» Цель: закрепить названия блюд, последовательность
	Программное содержание: Упражнять детей в медленном беге на лыжах	приема пищи в течении дня (завтрак, обед, полдник, ужин)
	переменным шагом. Упражнять в метании в цель. Развивать	Д/И «Неболейка. Наши зубы»
	согласованность движений, ловкость. Воспитывать навыки	
	самообслуживания.	
Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей в процессе труда строить продуктивные взаимоотношения, согласовывать
развитие		действия, учить выбирать тактику поведения в спорных ситуациях.
•		Дежурство по занятиям.
		Цель: закреплять умение детей раскладывать материалы и инструменты к занятиям,
		организовывать самостоятельную деятельность каждого ребенка. Учить дежурных распределять
		работу в соответствии с интересами каждого, обмениваться опытом.
		1 * *
		Дежурство в уголке природы.

		Цель: совершенствовать у детей навыки ухода за растениями, учить определять необходимость
		рыхления почвы, выбирать способ рыхления в зависимости от расположения корней.
		Безопасность
		Предметы, требующие осторожного обращения С/р игра «Семья. Скорая помощь».
		Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании
		заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об
		окружающей жизни, показывать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к
		труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах. Чтение
		стихотворения А.Усачева «Дорожный знак»,
		Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы по тексту. Вызвать
		стремление запомнить стихотворение.
		Театрализованная деятельность
		«Когда страшно, видится то, чего и нет» Цель: вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку.
		Продолжать развивать умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость),
		изображать их, находить выход из ситуаций. Продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по
		содержанию сказки. Сюжетно-ролевая игра. магазин «Продукты», «Супермаркет». Цель: продолжать учить менять
		роли по ходу игры (продавец, хозяйка, повар; водитель-папа). Побуждать детей более широко
		использовать в играх предметы-заместители, развивать ролевой диалог.
		«Поварята», «Кафе» Спросить, что можно приготовить из овощей, фруктов? Составление
		сказочного меню Цель: закреплять действия повара, кондитера, пекаря. Продолжать учить детей
		распределять роли спокойно, использовать считалки, очередность.
Компонент	Тема: Весна пришла.	Наблюдения на прогулке за снегом, небом, облаками
ДОУ	Программное содержание. Закрепить знания детей о признаках весны.	Рассматривание картины «Март» Левитана
	Закрепить представления об особенностях климата нашего края: по	Речевая логическая задача «Волшебные льдинки»
	календарю уже весна, а у нас морозы, особенно по ночам, вьюги, сильные	
	ветры. Закрепить представления о свойствах снега. Развивать у детей	
	наблюдательность, внимание. Активизировать речь образными	
	выражениями, сравнениями. Воспитывать бережное отношение к природе	
	края.	
	Словарная работа: голубая весна, проталины, рыхлый снег, звонкая капель.	
D 6	с.138 «Технология». Е.В. Гончаровой	
Работа с	Оформить папку – передвижку «Наблюдения на прогулке весной».	
родителями	Консультация « Ребенок и дорога». Рекомендации в родительский уголок «Как предупредить весенний авитамин	700%
	Предложить родителям вместе с ребенком посетить продовольственный мага:	
Образовате		Апрель 1 неделя
льная	Лексическая тема «Откуда хлеб пришел?»	
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	$\Phi\Theta$	Д/и "Правильно пойдешь, секрет найдешь"
ьное	Тема: Деление квадрата на 4 равные части.	
развитие	Программное содержание: Познакомить с делением квадрата на 4	
	равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	
	Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной	
	меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и	
	умение ориентироваться на листе оумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	
	середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 58	
	н.л. номориеви, р.л. нозини, с. эо	

Речевое РАЗВИТИЕ РЕЧИ 1. Игра «Откуда хлеб пришел?» (Взрослый задает вопрос, а ребенок отвечает.) Тема: Синонимы. Однокоренные слова. Откуда хлеб пришел? - Из магазина. А в магазин как попал? - И пекарни. Что делают в развитие Программное содержание: пекарне? – Пекут хлеб. Из чего? – Из муки. Из чего мука? – Из зерна. Откула зерно? – И коррекционно-образовательные: колоса пшеницы. Откуда пшеница? - Выросла в поле. Кто ее посеял? - Хлеборобы. 2. Игра «На что похоже?» Хлеб, батон, круглый хлеб, пирог. (Овал, прямоугольник, круг.) - учить подбирать синонимы и однокоренные слова. 3. Игра «Составь предложения». Попросите пересказать получившийся рассказ. коррекционно-развивающие: - упражнять в назывании хлебобулочных изделий; Посадили, землю, в, зерно. - закреплять знания о профессиях людей работающих в сельском Пшеница, в, выросла, поле. Урожай, хлеборобы, убрали. - упражнять в объяснении слов – действий связанных с выращиванием Муку, из, смололи, зерна, мельник. хлеба. Хлеб, испекли, мука, из. коррекционно-воспитательные: Д/И «Слова – родственники» - воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые его вырашивают. Оборудование: сюжетные картинки по теме, предметные картинки с изображением различных хлебобулочных изделий, профессий людей, работающих в сельском хозяйстве. 1.Подобрать слова, которые начинаются со звука Х. РАЗВИТИЕ РЕЧИ **Тема:** Звуки X – Xь. Буква X. 2.Подобрать слова, которые начинаются со звука Хь. 3. Звуковой анализ слов: ПУХ, ХЕК. Программное содержание: коррекционно-образовательные: 4.Составить предложения со словами хоккей, хомяк, черепаха, хижина проанализировать их и - научить характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и начертить схемы. Поделить данные слова на слоги и определить местоположение звуков Х артикуляционным признакам. и Хь. коррекционно-развивающие: - упражнять в определении места звуков в словах; - упражнять в анализе предложений: - развивать фонематические процессы. коррекционно-воспитательные: - воспитание умения вслушиваться в свою речь и речь окружающих. Оборудование: зеркала, картинки для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звук X, Xь, буква X, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, лулочки. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ЧХЛ **Тема:** Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел» составленного по **Тема:** Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель». серии сюжетных картин. Программное содержание: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая Программное содержание: интонацией задушевность, нежное отношение к еще робкой весне: воспроизводить в своей речи образные выражения из текста. Развивать эстетическое восприятие поэзии. Воспитывать коррекционно-образовательная: - формирование навыка целенаправленного восприятия серии картин; литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения. - обучать детей пересказу рассказа составленного по серии сюжетных Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 119 картин. Беседы воспитателей по темам «Наша страна», «Мой город». Чтение художественных коррекционно-развивающие: - закреплять и расширять знания о профессиях и технике по теме; произведений: 3. Александровой «Родина», М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны», А. - закреплять употребление имен существительных в винительном Прокофьева «Родина».

- заврещить умение описывать каждую картнику и отледьности, а вережения в предскаями в расская, ворреждениям предлажения расская, ворреждениям предлажения предла		падеже;	
загаем объедивать оздельные предложения в расская. — воспитавать уважительное и берскное отношение к хлебу. — оборужение серия силеженых картым «Окуда хлеб пришел». — том: Петух (дымка). — том: Образиме представления. — том: Образиме подставления. — том			
журожестве не достическое с развитие от вережное откошение к хлебу. Оборудование: серия сожетных картин «Откуда хлеб пришел». Тема: Петух (далжа). Тема			
- воспитывать уважительное и бережное отношение к хабу, оборуждение серевя советных картив «Откуда хлеб пришел». Хуложестве ин- экспечиеское развитие			
удожение и темперации ображане учить передавать в ленке характерное развитие в программное содержание: Учить передавать в ленке характерное усреднее фитуры; самостоятельно решать, как ленить петуха из целого куска глины, какие части можно присосациить. Закреспыть умени пользоваться стехой, стаживать поверхность фитуры. Развивать положительный эмоциональный отклик на краснаме предеставления вызывать положительный эмоциональный отклик на краснаме предметы, соданные поображеныя. Т.С. Комарова Завивия по изображные предметы, соданные воображение и творческое само с 28 г. В Программное содержание: Развивать образные предметы, соданные воображение и творческое само с 28 г. В Программное содержание: Развивать образные предметы, соданные воображение и творческое поря и рисовании фитуры ксазоного существы. Учить добиваться выракительности образа посредствам рысования восковыми менами с примеением акадельных красси и творческое работы сверстнико. Прививать желание изображать сюжеты по содержание учить детей и мощновальный отклик на совот работу и творческое работы сверстнико. Прививать желание изображать сюжеты по содержание учить детей померянать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию песетацаартной в динамичной композици: наклон головы, изтей ше, движене рук. Развивать эмощии посредствам мимики, дестов. Побуждать детей к высказыванию сестов. Нобуждать детей к высказыванию сестов, отружное и принаменной композици: наклон головы, изтей ше, движение рук. Развивать эмощии посредствам мимики, дестов. Побуждать детей к высказыванию сасотом мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертурр: Зечынай сторым драж сестов, сестовыем по поворот датвийский дародный такец. МУЗЫКА Репертурр: Зечынай сторым драж с сем быть движное учить детей к высказыем шлина» муз д. Одимнова, «Петучий корабных казок, одним из персонажей которых – Баба Ята. Дира «Составь портрет» Чтение водшебных сказок, одним из персонажей которых – Ваба Ята. Дира «Составь портрет» Чтение водшебных сказок, одним из персонаже			
Темя: Петух (дымка) Програмное совержание: Ушть персавать в лепке характерное гравитие в развитие развитие в развитие в развитие в развитие ушет развитие разви			
Тема: Петум (дымка). Програмное содержание: Учить передавать в ленке характерное гроение фигуры; самостоятельно решать, как ленить петуха из целого куска глини, какие части можно привосациить: Закредатать умение инпользоваться стекой, слаживать поверхность фигуры. Развивать остетическое мосприятие, образные представления. Вызывать оподожительный эмоциональный отклик на краснаваеми. Вызывать остетическое мосприятие, образные представления. Вызывать оподожительный эмоциональный отклик на краснаваеми редаетия, создащима положительный эмоциональный отклик на скою работы с стемов (Русаваем). В красна подаетием ображение и творчество при риссовании фигуры сказочного существа. Учить добіваться выразінгельности образа посредствам риссования восковыми менками с применением аквареньных красок. Закреплять навыки закреплятьная на скою работу и творческие работы сверстников. Прививать жедавие изображать соожеты по сооржащию произведений. Побуждать детей высказыванию своето мнения по поводу рисунков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сежаващая ваба Яга». Проект Программое созрежание: Учить детей риссовать образать закомить детей со сказочным жанаром кивонием на каренным сотремом соржажать учить детей риссовать образать умение подчереняют к зарактер и настроение портретуемого (фон, мымика, одежда). Способствовать сохванию костанаварной и динамичной компоэтиция накого головы, итгиб шен, движение рук. Развивать эмошии посредствам мымки, достов. Побуждать детей вывъекамыванию сосого мнения по поводу рисунков. Муз игра «Передай бубен»/ «Волшебная шляна»			
развитие прораммене содержание: Учить передавать в дение характерное еразвитие проение фитуры; самостоятельно решать, как денить негум из недото куска глины, какие части можно присоединить. Закредлять умение пользоваться стекой, стаживать поверхность фитуры. Развивать пользоваться стекой, стаживать поверхность фитуры. Развивать пользоваться стекой, стаживать поверхность фитуры. Вызывать пользоваться образания. Т.С. Комарова Занятия по изобразания по изобразания по изобразания по изобразания по изобразания по изобразание ределать, созданные гредите фетосого самос. 28 РИСОВАНИЕ Тема: «Сказочные сущетального при рисования фитуры сказоватов образа по представления, вообразание и творчестно при рисования фитуры сказового существа. Учить добиваться выразительности образа посредствам рисования восковыми мелками с привменение макрамные изобразать сожеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своето мнения по поводу рисумков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сказочные существам рисования фитуры сказового зущества папыки закрашивания» вызыкать настря досковыми мелками с привменением закранным канаминаминаминаминаминаминаминаминаминам	•		
е развитие куска глины, какие части можно присосанить, вая дверелять учение нользоваться стехой, стаживать поверхность фитуры. Развивать эстегическое поспрытие, образные представления. Вызывать ноложительный мощновальный отклик на красивые представления. Вызывать ноложительный мощновальный отклик на красивые представления. Т.С. Комарова Занятия по изобразительности и отклик на красивые представления, программое содержание развивать образные представления, воображение и творчество при рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образ посредставл рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредставля рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредставля рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредставля рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредставля рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредставля рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредставы расоваться на соверствительный мощновальный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать скожеты по содрежанию призовать желание изображать скожеты по содрежанию призовать дегей к наскразания по поводу рисунков. Тема: «Сбежащая Баба Яга». Проск. Програмное содрежание приристельный эмощновальный отклик на котором от привичных стереотипов а рисовании. Развивать умение подочржныть характер и настроение портретумого (фир. мимика, одека). Способставовать схадатию пестования по поводу рисуков. МУЗЫКА Репертуар: Вечный отоль» муз. А. Обизайте муравье» Лекованнова, «Победа» муз. Р. Габичарать ст. С. Милаклова, «Не обижайте муравье» Лекованнова «Победа» муз. Р. Габичарать ст. С. Милаклова, «Не обижайте муравье» Лекованнова «Победа» муз. Р. Габичарать ст. С. Милаклова, «Не обижайте муравье» Лекованнова «Победа» муз. Рабочнай отолья муз. А. Обизайте муравье» Лекованнова «Победа»			
куска глины, какие части можно присосинить. Закреплять умение пользоватьсяе стехой, ставживать поверхность фитуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вназывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Т.С. Комарова Занятия по изобразишеваной февтасыности в старшей друппе детеского сада. с. 28 ———————————————————————————————————	эстетическо		
подлюваться стекой, стаживать поверхность фитуры. Развивать толожительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Т.С. Кокарова Занятия по изобразительной деятельности в стариней групие детекого сода. с. 28 ———————————————————————————————————	е развитие	строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого	
зстетическое восприятие, образые представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группа деятельногого сегов. 28 ———————————————————————————————————			Л.В. Куцакова Занятия по конструированию и ручному труду в старшей группе детского сада.
попожительный эмощимальный отклик на красивые предметы, созданные изображения. 7. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей гурутие детеского сада. с. 28 РИСОВАНИЕ Тема: «Сказочные существа» (Русалка, Водяной, Нептун и т. д.). Программное солержание: Развивать образные представления, воображение и творчество при рисовании фитуры сказочного существа. Учить добриваться выразительности образа посредствам рисования восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закраппивания. Вызывать положительный эмощиодальный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по повор уписунков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать, портрег отрицательного героя, откодя от привъчных стереотников в рисовании. Развивать умение подчерживать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовы тозданию нестандарной и динамичной композиции: наклон головы, изглю шел, движение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовы тозданию нестандарной и динамичной композиции: наклон головы, изглю шел, движение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовы тозданию нестандарной и динамичной композиции: наклон головы, изглю шел, движение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовы тозданию нестандарной и динамичной композиции: наклон головы, изглю шел, движеные портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовы созданию нестандарной и динамичной композиции: наклон головы, изглю шел, движеные портретуемого (фон, мимика, дежда). Муз игра «Ужирафа» Репертуар: «Песекка о весно», Фрада «Узава сказку»; Компоарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – повороту рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Передай бубен»/ «Волшебная шляпа» Муз игра «Передай бубен»/ «Волшебная шляпа» Муз игра «Передай бубен»/ «Волшебная шляпа»		пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать	Мозаика-Синтез, М., 2008, с 26
тема: «Сказочные существа» (Русалка Воляной, Нептун и т. д.). Программию с содержание: Развивать образиме представления, воображение и творчество при рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредствам рисования восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закращивания Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать: сожеть по содержание положительный. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. ———————————————————————————————————		эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать	
Т.С. Комарова Зачатия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 28 — РИСОВАНИЕ Тема: «Сказочные существа» (Русапа, Водяной, Нептун и т. д.). Программое содержание: Развивать образиье представления, воображение и творчество при рисовании фигуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредствам рисования вооковыми мелками с применением акварельных красох. Закреплять навыки закрашивания. Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. — РИСОВАНИЕ Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программое содержанию потрогуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать мощи посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. — МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Таписвальная утадай - ка»; «Сколько нас пост?» Н. Г. Кононовой; «Тапец – поворот» датвийский народный тапец — МУЗЫКА Ренертуар: Вечный огонь муз. А. Финантиенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сп. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова; муз игра «Передай бубен»/ «Волшебная шляпа»		положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные	
РИСОВАНИЕ Тема: «Сказочные существа» (Русалка, Водяной, Нептун и т. д.) Программие содержание: Развивать образные представления, воображение и творчество при рисовании фитуры с казочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредствам рисования восковьми мелками с применением акварельных красос. Закреплять навыки закрашивания. Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержание половоду рисунков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программие содержание: Учить детей рисовать портрет отрищательного гером, откодя от привичных стересипнов в рисовании. Развивать умение получеркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклои головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Тапцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» датвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филаппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова; Муз игра « Передай бубен»/ «Волшебная шляпа»		изображения.	
РИСОВАНИЕ Тема: «Сказочные существа» (Русалка, Водяной, Нептун и т. д.) Программие содержание: Развивать образные представления, воображение и творчество при рисовании фитуры с казочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредствам рисования восковьми мелками с применением акварельных красос. Закреплять навыки закрашивания. Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержание половоду рисунков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программие содержание: Учить детей рисовать портрет отрищательного гером, откодя от привичных стересипнов в рисовании. Развивать умение получеркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклои головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Тапцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» датвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филаппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова; Муз игра « Передай бубен»/ «Волшебная шляпа»		Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
Тема: «Сказочные существа» (Русалка, Водяной, Нептун и т. д.). Программие содержание: Развивать образные представдения, воображение и творчество при рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительного и образа посредствам рисования восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закрашивания. Вызъвать положительный эмоциональный отклик на свою работу и гворческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. Тема: «Сбежавивая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисоватии. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шен, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный отонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Миханкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова,		·	
Тема: «Сказочные существа» (Русалка, Водяной, Нептун и т. д.). Программное содержание: Развивать образанье представления, воображение и творчество образа посредствам рисования восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закрашивания. Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеть по содержание портведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрег отрицательного героя, отходя от привачных стереотниюв в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон. мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмощии посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Ганцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танеи. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадее сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова; муз игра «Передай бубен»/ «Волшебная шляпа»		РИСОВАНИЕ	Просмотр мультфильмов «Русалочка» «Летучий корабль», рассматривание иллюстраций.
Программное содержание: Развивать образные представления, воображение и творчество при рисовании фитуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредствам рисования восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закрашивания. Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный отонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сп. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
воображение и творчество при рисовании фигуры сказочного существа. Учить добиваться выразительности образа посредствам рісования восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закращивания, Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. — PHCOBAHIE Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект: Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотилов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танневальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный отонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Табичвадае сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
Учить добиваться выразительности образа посредствам рисования восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закранивания. Вызывать положительный эмоциональный токлик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчеркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
восковыми мелками с применением акварельных красок. Закреплять навыки закрашивания. Вызывать положительный эммициональный отклик на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. PHCOBAHIE Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отхоля от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение полефкривать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. MY3ЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. MY3ЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравьа» Левкодимова; «Поведа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравьа» Левкодимова;			nepodamino nydominom na naprime, a ranke nosy n smotholianino economic
навыки закрашивания. Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу и творческие работы сверствиков. Прививать желание изображать сюжеть по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. ———————————————————————————————————			
на свою работу и творческие работы сверстников. Прививать желание изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. PHCOBATHIE Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне», Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
изображать сюжеты по содержанию произведений. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчеркивать характер и настроение портретусмого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шен, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗ игра «У жирафа» Муз игра «У жирафа» Муз игра «У жирафа» Муз игра «Передай бубен»/ «Волшебная шляпа» Муз игра «Передай бубен»/ «Волшебная шляпа»			
высказыванию своего мнения по поводу рисунков. РИСОВАНИЕ Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмощии посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
Тема: «Сбежавшая Баба Яга». Проект. Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. MY3ЫКА			Итенне ролнебину сказок одним из персонажей которыу — Баба Яга
Программное содержание: Учить детей рисовать портрет отрицательного героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. My3ыКа Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. My3ыКа Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
героя, отходя от привычных стереотипов в рисовании. Развивать умение подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. MY3ЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. MY3ЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			A nipa wederabb nopipei//
подчёркивать характер и настроение портретуемого (фон, мимика, одежда). Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. MY3ЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. MY3ЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
Способствовать созданию нестандартной и динамичной композиции: наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. My3ыка			
наклон головы, изгиб шеи, движение рук. Развивать эмоции посредствам мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. MY3ЫКА			
мимики, жестов. Побуждать детей к высказыванию своего мнения по поводу рисунков. MY3ЫКА			
поводу рисунков. My3ыКА			
МУЗЫКА Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. Муз игра « У жирафа» Муз игра « У жирафа» Муз игра « У жирафа» Муз игра « И кирафа»			
Репертуар: «Песенка о весне»; Фрида «Узнай сказку»; Комисарова «Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			M. V. I
«Танцевальная угадай - ка»; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Танец – поворот» латвийский народный танец. МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			муз игра « У жирафа»
— поворот» латвийский народный танец.			
МУЗЫКА Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			
Репертуар: Вечный огонь» муз. А. Филиппенко сл. Д. Чибизова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			N. H. N.C.C. (D. C.
муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «Не обижайте муравья» Левкодимова;			Муз игра « Передай бубен»/ «Волшебная шляпа»
«Кримена»-общий танец; М\д игра «Угадай на чем играю» Г. Левкодимова.			
			Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в
развитие Программное содержание: Учить детей прыгать на двух ногах по их внешнем виде, проявлять желание помочь им.	развитие	• • • •	
гимнастической скамейке. Повторить пролезание в пролеты Чтение Н. Мигунова «Аккуратным надо быть»		r r	
гимнастической лесенки правым и левым боком. Закрепить Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо» Л. Толстой «Мальчик грязнуля». Беседы по		гимнастической лесенки правым и левым боком. Закрепить	Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо» Л. Толстой «Мальчик грязнуля». Беседы по

	перебрасывание малого мяча из одной руки в другую, двигаясь по узкой	произведениям формировать положительные привычки: следить за своим внешним видом,
	доске.	пользоваться носовым платком, расческой
	<u>ФИЗО на прогулке</u>	С/р «Парикмахерская»
	Программное содержание: Упражнять детей в прыжках на двух ногах.	
	Упражнять в пролезании в пролеты гимнастической стенки правым и	
	левым боком. Упражнять в беге с заданием по сигналу. Упражнять в	
	метании на дальность. Развивать координацию и согласованность	
	движений, ловкость.	
Социально-	<u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u>	Экскурсия на пищеблок «Кто печет нам пирожки?»
коммуникат	Тема: Откуда хлеб пришел на стол. Труд пекаря хлебороба.	Опыт по выращиванию семян (ржи, пшеницы).
ивное	Программное содержание: Закрепить знания детей о различиях города и	Просмотр презентации «Как растет пшеница?», «Как пекут хлеб?»
развитие	села: дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб – это один из самых	Беседа на тему «Как выращивают хлеб», «о труде хлеборобов».
	главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить.	.Цель: Уточнить и конкретизировать представление детей о хлеборобах, их труде. Развивать
	Познакомить с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство	умение детей давать ответы на вопросы. Воспитывать уважительное отношение к хлебу.
	уважения к труду людей и к хлебу. Развивать внимание, наблюдательность,	Беседа: "О культуре поведения за столом и бережном отношении к хлебу",
	пространственное представление (слева, справа, впереди), связную	Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь». Цель: Закрепить знание
	монологическую речь. Воспитывать уважительное отношение к труду	художественных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет). Побуждать отвечать на вопросы по
	взрослых, бережное отношение к хлебу.	содержанию картины. Развивать связную речь. Воспитывать желание слушать других.
	Словарь: хлебороб, уборочная, зернохранилище	Дидактические игры:
		«Что из чего?»,
		«Узнай на вкус»,
		«Кто больше назовет»,
		«От зернышка до булочки»,
		«Какой хлеб?»,
		«Что сначала, что потом?» и другие.
		Д\и «Золушка», посчитать зерна,
		Сюжетная игра: «Хлебный магазин»
		Чтение И. Токмаковой « Кем быть?» и « Что такое хлеб», Л.Кон «Пшеница», «Рожь»
		(Хрестоматия стр. 210)
		Загадки о хлебе, придумывание собственных загадок.
		Цель: учить понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление.
		Аппликация "Колосок из макарон".
		Раскрашивание раскрасок на тему: «Хлеб, хлебобулочные изделия».
		Конструирование из строительного материала: «Грузовые машины».
		Хороводная игра «Каравай»,
		Физкультминутки: «Замесим тесто», «Колоски».
		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
		Дежурство по столовой.
		Цель: учить детей в процессе труда строить продуктивные взаимоотношения, согласовывать
		действия, учить выбирать тактику поведения в спорных ситуациях.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: закреплять умение детей раскладывать материалы и инструменты к занятиям,
		организовывать самостоятельную деятельность каждого ребенка. Учить дежурных распределять работу в соответствии с интересами каждого, обмениваться опытом.
		* *
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: совершенствовать у детей навыки ухода за растениями, учить определять необходимость
		рыхления почвы, выбирать способ рыхления в зависимости от расположения корней.
		Безопасность. Безопасность дорожная. Зачем нужны дорожные знаки.

область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
льная		«Посуда. Страна Самовара-Самоварыча»
Образовате	Апрель 2 неделя	
Работа с родителями	Рекомендации в родительский уголок «Как предупредить весенний авитаминоз». Поручить подобрать картинки для оформления альбома по теме «Хлеб- всему голова» Изготовление пальчикового театра к сказке «Колосок»,	
	С.169 Гончарова Е.В. «Технология» С. 88 Иванова А.И.	□□развивать способность развернуть игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; воспитание разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи Д\игра: «Что дешевле» Цель. Сформировать умение ориентироваться в цене товаров, устанавливать ассортимент предметов (товаров) по цене; развить самостоятельность в выборе решения. Материал. Карточки с изображением разных предметов, ценники
Компонент ДОУ	Тема: Для чего человеку зубы? Программное содержание. Познакомить детей с необходимостью зубов для человека. Дать элементарные представления о причинах повреждения зубов, необходимости гитиенических мероприятий. Развивать умение выдвигать предположения, замечать противоречия в суждениях. Воспитывать бережное отношение к зубам, уважение к профессии стоматолога. Словарная работа: эмаль, налет, стоматолог. Материал: игрушка – медвежонок, плакаты, иллюстрации, зубная паста, зубные щетки, энциклопедия «Все обо всем». Муляжи продуктов разного вида, включая овощи и фрукты;	приводит незнание или несоответствие действий дорожным знакам. Воспитывать культуру поведения на улицах. Беседа «Скользкая дорога» Цель. Напомнить детям о правилах безопасности на скользкой дороге. Театрализованная деятельность «Каждому страх большим кажется» Цель: Продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки. Совершенствовать умение выразительно изображать героев. Закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции (радость, страх) по определенным признакам. Сюжетно-ролевая игра. Космическое путешествие. Научить самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей. Этюд «Капризка» Развлечение «Показ кукольного театра по сказке «Колосок» Беседа «Каждая ссора красна примирением» Экскурсия в стоматологическую поликлинику. Сюжетно —ролевая игра «Стоматологическая поликлиника». Работа с пособием «Витаминки» Финансовая грамотность: Образовательное событие: «Путешествие в сказочную страну Экономию» Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности; Задачи: - учить детей творчески использовать в игре знания о финансовых понятиях;
		1

Поположения	ДОМП	III
Познавател	<u>ФЭМП</u> Томог Оругоудурорую на дугата булкору	Д/игры "Правильно пойдешь, секрет найдешь", «Назови следующее число» Цель: упражнять в
ьное	Тема: Ориентировка на листе бумаги.	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
развитие	Программное содержание: Совершенствовать навыки счета в пределах	
	10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение	
	ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину	
	листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах	
	форму знакомых геометрических фигур (плоских).	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 60	T/ H
	<u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u>	Д/и «Из чего сделана»
	Тема: Посуда.	Д/и «В какой посуде?»
	Программное содержание: Систематизировать и пополнять знания детей о	С/р игра «В кафе»
	посуде формировать умение классифицировать предметы посуды по их	Лепка «Тарелочка для фруктов»,
	назначению (кухонная, чайная, столовая); расширить представления о	Украшение силуэтов посуды аппликацией.
	посуде, ее назначении. закрепить умение правильно использовать	Чтение К. Чуковского «Федорино горе», Чтение «Фарфоровая чашка»,
	существительные с суффиксом –ниц (сухарница, хлебница, сахарница)	Рассматривание иллюстраций с изображением посуды
	Воспитывать бережное отношение к посуде.	
	Словарная работа: сахарница, молочник, салатница, сливочник.	
	Смирнова Развитие познавательных процессов с.33, О.С. Ушакова	
	Развитие речи с.251.	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Что из чего – какое?»: чашка из фарфора (какая?) – фарфоровая, стакан из стекла,
развитие	Тема: Слова противоположные по смыслу.	кастрюля из металла, кувшин из глины и т.д.
	Программное содержание:	2. Игра «Назови предметы»: чайная посуда – чайник, чашка, сахарница и т.д., кофейная
	коррекционно-образовательные:	посуда, столовая посуда, кухонная посуда
	- учить подбирать прилагательные и глаголы, противоположные по	3. Игра «Что куда положим?»: сахар положим в сахарницу, соль, селедку, хлеб, конфеты,
	смыслу.	суп.
	коррекционно-развивающие:	4. Игра «Сосчитай» (от 1-5): кастрюля, чайник, чашка, тарелка, супница и т.д.
	- упражнять в образовании прилагательных от существительных и	5. Игра «Много – нет»: тарелки – нет тарелок, сахарницы – нет сахарниц и т.д.
	давать понятие о материалах, из которых изготовляют предметы	
	посуды.	
	- развивать внимание, логическое мышление и связную речь; учить	
	классифицировать предметы посуды.	
	- активизировать словарь по теме; закреплять употребление предлогов	
	и существительных в различных падежах.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать навыки самообслуживания и аккуратность при обращении	
	с предметами посуды.	
	Оборудование: предметные картинки с изображением различной	
	посуды из различных материалов, стакан и ложка.	

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Звуки В - Вь. Буква В. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане. коррекционно-развивающие: - развивать умение анализировать предложения, слова и слоги; - развивать фонематические процессы. коррекционно-воспитательные: - воспитывать самоконтроль за речью. Оборудование: зеркала, картинки для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звук В, Вь, буква В, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	1.Подобрать слова на звук В, а затем на звук Вь; 2.Проанализировать предложения 1-3 из игры «Продолжи предложение», начертить (составить) схемы; 3.Прибавить слог ВА в конце слова и назвать все слово: коро(ва), гри(ва), хал(ва), дро(ва), остро(ва), крапи(ва); прибавить слог ВИ в начале слова и назвать все слово: (ви)шня, (Ви)та, (ви)лка, (Ви)тя, (Ви)ка.
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Программное содержание: коррекционно-образовательная: - учить детей подробно пересказывать художественный текст; - формировать навык построения связных монологических высказываний. коррекционно-развивающие: - закреплять знания о предназначении различной посуды; - развивать направленное восприятие речи педагога и внимание к речи других детей; - развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой. коррекционно-воспитательная: - воспитывать самостоятельность и трудолюбие. Оборудование: текст рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	Экскурсия на кухню детского сада, беседы, игры для закрепления впечатлений об увиденном. Чтение «Лисичкин хлеб» Пришвин
Художестве нно- эстетическо е развитие	АППЛИКАЦИЯ Тема: Наша новая кукла. Программное содержание: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 29	РУЧНОЙ ТРУД Тема: Лодочка с парусом (оригами). Программное содержание: Учить складывать лодочку с парусом по схематическому изображению этапов. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. программа и конспекты занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 75 Рассматривание иллюстраций на тему космоса.
	РИСОВАНИЕ Тема: «Космос – далёкие уголки». Программное содержание: Расширять представления о тайнах вселенной. Учить придумывать композицию рисунка на основе полученных знаний. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять навыки рисования восковыми мелками, применять их в новую творческую ситуацию. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Рассматривание иллюстрации на тему космоса. Упражнение «Составь ракету из счетных палочек»

	DWGOT:	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Чтение или просмотр мультфильма русской народной сказки «Царевна – лягушка, рассматривание
	Тема: «Царевна лягушка» (по мотиву русской народной сказки).	иллюстраций.
	Программное содержание: Учить детей придумывать содержание	
	рисунка. Совершенствовать умения и навыки в свободном	
	экспериментировании с материалами, необходимыми для работы.	
	Развивать воображение, поддерживать проявление фантазии, смелости в	
	изложении своих замыслов, реализовывать их в творческих работах,	
	используя приобретённый комплекс технических умений и навыков.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Вальс цветов» П. Чайковский; Утренняя песня-приветствие	
	«День добрый!»; «Давайте дружить» муз. Р. Габичвадзе сл. И. Мазнина;	
	«Приставной шаг» А. Жилинского; «Движения в парах» И. Штрауса;	
	«Веселые ленточки» В. Моцарта; «Дождик» русская народная мелодия.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: Песня-приветствие «День добрый!» «Бульба» Б.Н.Т; «Тетера»,	
	«Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой; «Веселые космонавты» Б. Качаевой;	
	«Сорока-ворона» русская народная мелодия.	
Физическое	ФИЗО	Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую
	Программное содержание: Учить детей прокатывать набивные мячи	
развитие		наволочку.
	ногами из и.п. – сидя на полу лицом друг к другу на расстоянии 3 м.	Чтение М. Манакова Надо, надо умываться»
	Повторить прыжки на двух ногах по гимнастической скамье через	Д/и «Что ты знаешь?»
	кирпичики. Закрепить пролезание в пролеты гимнастической лесенки	
	правым и левым боком.	
	<u>ФИЗО на прогулке</u>	
	Программное содержание: Продолжать упражнять детей в пролезании в	
	пролеты гимнастической стенки правым и левым боком. Упражнять детей в	
	прыжках через кубики с ноги на ногу. Развивать координацию движений,	
	ловкость.	
	Пособия: кубики.	
Социально-		Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей выступать организаторами работы дежурных и самообслуживания других детей.
развитие		Учить относиться к поручению ответственно, доводить начатое дело до конца, сосредотачиваться
		на работе.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: побуждать детей оценивать свою работу в целом и ее отдельные этапы.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей заботиться об обитателях «зеленого уголка», выбирать способы опрыскивания и
		очистки растений в соответствии с их строением. Побуждать детей сочетать трудовую
		деятельность в уголке природы с наблюдением за ростом и развитием растений.
		Безопасность. «Мой друг велосипед»
		Цель. Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не
		мешая окружающим.
		Театрализованная деятельность
		«Преодолеем страх» Цель: закрепить умение детей изображать страх. Учить преодолевать это
		состояние. Совершенствовать умение логично и выразительно пересказывать сказку.
		Сюжетно-ролевая игра. Строительство, цирк.
		Упражнять в умении распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в
		соответствии с ней; закрепить умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции,

Компонент ДОУ	Тема: «Одежда будущего для мальчиков и девочек» Программное содержание. учить детей выделять практические качества одежды в зависимости от ее назначения. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, воображение, любознательность, эстетический вкус. Воспитывать интерес к деятельности. Материалы и оборудование: альбом с эскизами и образцами одежды ханты и манси, мультимедиа, электронная почта, листы бумаги, краски, кисти.	воспитывать дружеские взаимоотношения, умение определять характеры героев, оценивать их поступки с/р игра (открылся магазин с отделом «Посуда». Цель: продолжать развивать умение подготавливать игровую обстановку, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, применять предметы-заместители. Игровые ситуации: «Встретились два друга», «Ссора подружек». Цель: Закреплять правила этикета, навыки дружелюбного, вежливого отношения. Дидактическая игра «Кому что нужно работы» Рисование: «Украсим одежду для девочек и для мальчиков»
Работа с родителями	.Акция «Пусть птицы весело поют» (изготовление папами скворечники)Выставка детских рисунков совместно с родителями «Мой любимый город». Рекомендации «Безопасность весной». Конкурс творческих работ «Город будущего»	
Образовате льная	Пох	Апрель 3 неделя сическая тема «Мой дом»
льная область	НОЛ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	ФЭМП	Д/и " Рыбаки и рыбки"
ьное	Тема: Сравнение величины предметов по представлению.	Д/и " Найди свой аэродром"
развитие	Программное содержание: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 61	Д/игры «Метеориты» (блоки Дьенеша) Цель: совершенствовать умение классифицировать множества по трем свойствам, развивать мышление.
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: «Дом. Мебель» Программное содержание: Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, и их назначении. Закрепить знания о домашнем адресе. Дать представление о мебели и ее назначении, о материалах, из которых изготавливают мебель. Развивать связную речь, расширять и обогащать словарь по теме «Дом», учить подбирать относительные прилагательные. Воспитывать у детей уважение к труду строителей, заботливое отношение к своему дому. Прививать любовь к Родине. Словарная работа: дом бревенчатый, каменный. Смирнова Развитие познавательных процессов с.42, О.С. Ушакова Развитие речи с.206	Д/и «Назови улицу», Д/игра «Пригласи в гости» Цель: закрепить знания домашнего адреса, развивать речь, вежливое общение. Презентация «Дома в разных уголках нашей планеты»(изба,чум,яранга) Рисование «Мой дом» Чтение С. Маршака «Стихи о городе» Рассматривание иллюстраций с изображением города Беседа «Достопримечательности нашего города» Д/ и «Какой дом?» Д-игра «отгадай-ка!» Цель: упражнять в описании предметов, развивать связную речь, находчивость Д/ игра: «Назови инструмент». Цель: продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, разнообразных профессиях, развивать мышление Д игра «Четвертый лишний» Упражнение «Размести дома « - ориентировка на листе. ».
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Сложные слова. Программное содержание:	1. Игра «Угадай что это?» или наоборот «Назови части». Дверь, окно, потолок, пол, стены. (Комната) Балкон, лестница, крыша, стены, окна, двери. (Дом)

коррекционно-образовательные:

- учить образовывать и употреблять сложные слова.

коррекционно-развивающие:

- упражнять в подборе действий соответствующих назначению комнат;
- закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги;
- расширять и активизировать словарь по теме.

коррекционно-воспитательные:

- воспитывать аккуратность и желание помогать взрослым в работе по

Оборудование: сюжетные картины с изображением улицы и дома в разрезе, почтовый ящик, макет дома, кукла.

- 2. Игра «Подбери действие»
- В гостиной (что делают?) смотрят телевизор, отдыхают, принимают гостей.
- В спальне (что делают?) спят, отдыхают.
- В прихожей (что делают?) одеваются, раздеваются, разуваются, обуваются, встречают, провожают (гостей).
- В ванной комнате (что делают?) умываются, моются, принимают душ, купаются, чистят зубы, причесываются и т.д.
- В детской (что делают?) играют, учат, занимаются, спят, отдыхают и т.д.
- В кухне (что делают?) готовят, варят, жарят, режут, моют (посуду), кушают и т.д.
- В столовой (что делают?) завтракают, обедают, ужинают,
- 3. Игра «Какой дом?»
- В доме много этажей он ... (многоэтажный)
- В доме один этаж он ... (одноэтажный)
- В доме много квартир он ... (многоквартирный)
- В доме один подъезд он ... (одноподъездный)
- В доме много подъездов он (многоподъездный)

Дом построен из кирпича – он ... (кирпичный)

Из дерева - ... (деревянный)

Из блоков - ... (блочный)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Тема: Звук 3. Буква 3.

Программное содержание:

коррекционно-образовательные:

- учить характеризовать звук 3 с опорой на акустические и артикуляционные признаки.

коррекционно-развивающие:

- упражнять в звуковом анализе слов из трех звуков;
- развивать умение анализировать предложения;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

коррекционно-воспитательные:

- воспитание самоконтроля за вновь поставленными звуками в спонтанной речи.

Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки. в названии которых присутствует звук 3. буква 3. дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

- 1.Подобрать слова на звук 3 в начале слова, а затем в середине слова.
- 2.Проанализировать предложения 1-3 из игры «Составь предложения», начертить (составить)
- 3.3вуковой анализ слов: ЗОВ. ЗАЛ.
- 4.Определить место звука 3 в словах: коза, телевизор, зонт, зубр, арбузы и т.д. Д/игры «Скажи иначе», Цель: упражнять в подборе синонимов, пополнять словарный запас детей.

«Телефон» Цель упражнять в подборе родственных слов (дом, город), развивать речь

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома» с придумыванием начала рассказа.

Программное содержание:

коррекционно-образовательная:

- обучать рассказыванию по сюжетной картине с придумыванием предшествующих событий;
- учить выделять событийную основу и существенные детали изображения.

коррекционно-развивающие:

Чтение и анализ художественной литературы по данной теме, прогулка с целью сравнения и описания вида здания детского сада внутри и снаружи, повторение домашнего адреса, рисование своего дома. Чтение стихотворения «Маляры» Пожарова. Цель: побуждать детей к запоминанию текста, развивать связную речь в беседе о прочитанном, воспитывать уважение к труду.

ЧХЛ

Тема: Сказка Дж. Родари «Хитрый Буратино»

Программное содержание: учить осмысливать содержание, характеры персонажей сказки; развивать речетворческие способности детей (умение придумывать разные варианты концовок).

	- активизировать и расширять словарь по теме;	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш 41
1	- развивать умение образовывать сложные слова;	3nakomum 00m-06 C nam-0a O.C. 3 makoba, 11.B.1 aopam 41
	 развивать навыков планирования развернутых высказываний. коррекционно-воспитательная: 	Работа по ознакомлению с художником-иллюстратором Сутеевым. Цель: пополнить знания о художнике, его творчестве, уметь всматриваться в рисунки, находить характерные особенности
1	- воспитание самостоятельности и ответственности за свои поступки.	
1	Оборудование: сюжетная картина «Одни дома»	
Художестве	ЛЕПКА	КОНСТРУИРОВАНИЕ
нно-	Тема: Белочка грызет орешки.	Тема: По замыслу.
нно- эстетическо е развитие	Программное содержание: Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 29	Программное содержание : Предложить соорудить постройку по коллективному замыслу, наметить общую схему будущей конструкции на бумаге и распределить, кто, что будет строить. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ТЦ Сфера, М., 2008, с. 68
	РИСОВАНИЕ Тема: «Лиса и журавель» (по мотиву русской народной сказки). Программное содержание: Учить детей создавать рисунок по содержанию русских народных сказок. Развивать умение строить композицию рисунка. Закреплять навыки закрашивания, обратить внимание детей на направление штриха, добиваясь выразительности образа. Продолжать знакомить детей с книжной графикой. Прививать интерес к рассматриванию иллюстраций, проявлять творчество и инициативу при создании рисунка. Книга с иллюстрациями сказки, бумага А4, цветные карандаши, восковые мелки, акварель	Чтение русской народной сказки, просмотр мультфильма.
, F	РИСОВАНИЕ	Чтение сказки или просмотр отрывка из мультфильма
	Тема: «Белка песенки поёт, да орешки всё грызёт». Гуашь. Программное содержание: Учить детей выполнять рисунок по содержанию сказок А. С. Пушкина. Развивать образное восприятие и представления. Закреплять умение передавать образ зверька, его характерные особенности. Добиваться выразительности образа, применяя знакомые приёмы владения гуашевыми красками и разными по фактуре кисточками. Учить смешивать краски для получения новых оттенков при рисовании гуашью. Формировать умение организовывать своё рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы.	чтение сказки или просмотр отрывка из мультфильма
Ţ	<u>МУЗЫКА</u>	Р/игра «Музыкальное дерево»
	Репертуар: «Победа» муз. Р. Габичвадзе сл. С. Михалкова; «В космос полетим» Т. Попатенко; «Тревожная минута» С. Майкапара; П. И. Чайковский «Времена года»; «Лиса» русская народная прибаутка обр. Т. Попатенко; «Найди себе пару» латвийская народная мелодия; «Не опоздай» русская народная мелодия.	
	МУЗЫКА Репертуар: «Всем советуем дружить» А. Логинова; «Дружат дети всей земли» муз. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова; «Окрась музыку», «Приставной шаг» А. Жилинского; «Детская полька» Муз. Жилинского.	
,		
Физическое	ФИЗО	Закреплять знания о важности гигиенических процедур. Чтение Н. Мигунова «Почему надо

		Tr. H
	ногами из и.п. – сидя на полу лицом друг к другу стараясь попасть в ворота.	Д/и «Что с начало, что потом» Цель: Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном,
	Закрепить прыжки по гимнастической скамье на правой, левой ноге через	вывертывать рукава рубашки и платья.
	кирпичики, сохраняя равновесие. Совершенствовать вис на гимнастической	
	стенке, поднимая прямые ноги, держа угол, разводя ноги в стороны.	
	<u>ФИЗО на прогулке</u>	
	Программное содержание: Упражнять детей в бросании мяча одной рукой	
	от плеча, упражнять в лазанье по гимнастической стенке с изменением	
	темпа. Упражнять в беге между предметами. Развивать согласованность	
	движений, ловкость. Воспитывать навыки самообслуживания.	
	Пособия: мячи; по одной стороне площадки поставить в линию 8-10	
	кубиков на расстоянии 5 см. друг от друга.	
Социально-)	Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: учить детей ответственно относиться к поручению, доводить начатое дело до конца, не
развитие		отвлекаться от процесса труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность.
развитис		
		Дежурство по занятиям.
		Цель: закреплять умение подбирать материалы к занятиям, в соответствии с его содержанием,
		организовывать подготовку рабочего места каждого ребенка и уборку после занятия. Воспитывать
		бережное отношение к материалам.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: учить детей самостоятельно осуществлять уход за комнатными растениями, определять
		необходимость и правила полива, очистки листьев от пыли. Формировать ответственное
		отношение за порученное дело.
		Безопасность.
		Беседа «Кухня – не место для игр».
		Цель: Приучать детей соблюдать правила элементарной безопасности. Воспитывать у детей умение
		подчиняться запретам взрослого.
		Чтение сказки «Пир мышей»
		Д/И «Как избежать неприятностей».
		Театрализованная деятельность
		«У страха глаза велики» Цель: Совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при
		драматизации сказки. Учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или
		находя другие варианты.
		Сюжетно-ролевая игра Цель: продолжать учить детей моделировать ролевой диалог (путешествие
		по городу, посещение кинотеатра, кафе, достопримечательностей). Побуждать детей более широко
		использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать ролевой диалог
		С помощью вопросов о строительных профессиях. Цель: научить действиям архитектора,
		монтажника, бригадира, рабочего. Использовать для игры крупный конструктор, предметы-
		заместители. Продолжать учить детей распределять роли спокойно, использовать считалки,
T.C.	T M	очередность.
Компонент	Тема: Мудрое слово	
доу	Программное содержание.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о мудрости и мудрых людях на основе русских народных сказок
	1. Первоначальное знакомство с духовно-нравственной катего¬рией «	«Никита Кожемяка» (стр. 5-7), «Белая уточка» (стр. 10-14), пословиц (стр. 4 и 7) и личного опыта
	Мудрость».	детей.
	2. Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга.	2. Речевая игра «Мудрые слова» (стр. 8).
	3. Формирование потребности в социальном соответствии.	3. Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?».
	4. Развитие эмоциональной сферы ребенка.	4. Выполнение творческого задания (стр. 9).
	Занятие проводится на основе книги 5 для развития детей 5-6 лет «Мудрое	
		(-F /-

Работа с	1.Коллаж «Будущие космонавты».(с детскими рисунками)	
родителями	2.Педагогический всеобуч «Музыка и дети». (музыкальный руководитель)	
	3. Попросить родителей оказать помощь в пополнении книжного уголка детскими журналами, книгами: сказки, рассказы, загадки.	
Образовате		Апрель 4 неделя
льная	Лексическая тема «Домашние живот	гные и их детеныши. «Кто самый нужный для хозяина»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ПМЄФ</u>	Д/и " Палочки в ряд"
ьное	Тема: Состав числа 5 из единиц.	Д/и " Сложи дощечки"
развитие	Программное содержание: Совершенствовать умение составлять число 5	Д\и "Дорисуй предмет"
_	из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	
	Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять,	
	какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 63	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Д/и «Назови ласково»
	Тема: Домашние животные»	Д/и «Кто где живет?»
	Программное содержание: расширить знания детей об окружающем мире,	Д/и «Назови маму»
	уточнить представления о домашних животных, учить составлять	Д/И «Кто как кричит»
	предложения по вопросам, формирование доброжелательность.	Рисование «Мое любимое животное»
	Воспитывать бережное отношение к живой природе, познавательный	Пальчиковая игра « Кролик»
	интерес к окружающему миру.	П/и «Курочка- хохлатка»
	Словарная работа: домашние, конура, хлев.	Лепка «Котенок»
	Смирнова Развитие познавательных процессов с50, О.С. Ушакова	Рассматривание иллюстраций с изображением животных
	Развитие речи с. 265	Беседа «Польза домашних животных»
n	DA ODWEWE DEWY	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Кто как голос подает?» Корова – му-у (корова мычит), кошка – мяу (кошка мяукает),
развитие	Тема: Сложные слова. Притяжательные прилагательные.	собака – гав (собака лает), свинья – хрю-хрю (свинья хрюкает), лошадь – иго-го (лошадь ржет),
	Программное содержание:	овца – бэ-э (овца блеет).
	коррекционно-образовательные:	2. Игра «У кого кто?» - у коровы – телята, у лошади – жеребята, у свиньи -, у овцы - , у кошки
	- учить образовывать сложные слова;	-, у собаки
	- учить образовывать притяжательные прилагательные.	3. Игра «Кто как ест?» - корова – жует, собака – грызет, кошка – лакает.
	коррекционно-развивающие:	4. Игра «Кто чем питается?» - кошка – молоком, корова – травой, коза - , собака - , лошадь
	- расширять словарь антонимов;	5. Игра «У кого что?» - у кого рога -, у кого мягкие лапки -, у кого вымя -, у кого щетина -,
	- активизировать словарь по теме, закреплять употребление	у кого пятачок -, у кого копыта -, у кого усы -
	существительных во множественном числе родительного падежа;	Словесная игра «Назови пары предметов» Цель: учить образовывать существительные с
	- развивать словообразование и словоизменение.	уменьшительно – ласковым суффиксом.
	коррекционно-воспитательные:	Д/игры «Четвёртый лишний» Цель развивать внимание, логическое мышление. «Сосчитай» Цель:
	- воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	упражнять в умении согласовывать существительные с числительными
	Оборудование: маски домашних животных, картинки с изображением	И/у «Бабушкин дворик» Цель: закреплять знания о домашних животных, птиц и их детенышей.
	домашних животных и их детенышей.	

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1.Игра «Домик»: определить место звука 3ь в словах: зебра, корзина, зеркало, земляника и
	Тема: Звук Зь. Буква З.	т.д. а затем поделить на слоги и определить количество слогов.
	Программное содержание:	2.Составить предложения со словами зебра, земляника поделить их на слова и выложить
	коррекционно-образовательные:	(начертить) схемы предложений.
	- научить характеризовать звук Зь с опорой на различные виды	3.Проанализировать слоги ЗИ и ЗЕ по звукам и выложить схемы.
	контроля.	4. Подобрать слова, начинающиеся со звука 3ь.
	коррекционно-развивающие:	washespine country on an armony of a seguin country
	- продолжать упражнять в анализе слогов;	
	- упражнять в анализе слов и предложений;	
	- развивать общую и мелкую моторику.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать аккуратность при использовании раздаточного материала.	
	Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук 3ь, буква 3,	
	дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Итонию и обограновательных томогорь MM П
		Чтение и обсуждение художественных текстов: М.М. Пришвина «Лисичкин хлеб», «Золотой луг».
	Тема: Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок»	Игры «Узнай дерево по листку», «Телефон» (лесные деревья, дикие животные).
	Программное содержание:	Чтение сказки Сутеева «Кто сказал мяу?» с использованием настольного театра. Цель: продолжать
	<u>коррекционно-образовательная</u> :	развивать интерес к художественным произведениям, театрализованной деятельности, привлечь
	- формировать навык построения связного монологического	детей к показу сказки.
	высказывания;	<u>4XJ</u>
	- учить пересказывать художественный текст.	Тема: Глава четвертая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».
	коррекционно-развивающие:	Программное содержание: формировать умение подбирать и употреблять в самостоятельном
	- активизировать и расширять знания детей о домашних животных;	высказывании образные слова и выражения; учить понимать переносное значение пословиц и
	- развивать самостоятельную связную речь;	поговорок; формировать навыки творческого рассказывания.
	- закреплять навык употребления существительных в именительном	Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш 42
	падеже.	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать доброжелательное отношение к животным, которые	
	находятся рядом.	
	Оборудование: текст рассказа Л.Н. Толстого «Котенок», предметные	
	картинки с изображением домашних животных и их детенышей.	
Художестве	<u>АППЛИКАЦИЯ</u>	<u>РУЧНОЙ ТРУД</u>
нно-	Тема: Поезд.	Тема: Оригами «Пароход».
эстетическо	Программное содержание: Закреплять умение вырезать основную часть	Программное содержание: Учить складывать кораблик с трубой по схематическому изображению
е развитие	предмета прямоугольной формы с характерными признаками	этапов.
	(закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы.	С. Афонькин, Е. Афонькина Игрушки из бумаги, С-пб, 1997
	Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги,	
	сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 29	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Слушание музыкальных произведений.
	Тема: «Рисуем музыку». Технология.	Д игра «Назови музыкальный инструмент»
	Программное содержание: Развивать воображение детей посредством	
	музыкальных произведений. Учить детей соотносить звуки мелодии с	
	цветовой гаммой. Стимулировать творчество детей к импровизации с	

	творческим пятном. Формировать умение выражать мелодию в виде линий	
	(прямых, толстых, тонких, линий разной конфигурации).	
	<u>РИСОВАНИЕ</u>	Беседа о дне Победы, рассматривание салюта.
	Тема: «Поздравительная газета».	
	Программное содержание: Учить детей работать над общей композицией.	
	Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.	
	Закреплять навыки рисования акварельными красками. Воспитывать	
	чувство гордости за нашу Родину и уважение к ветеранам ВОВ.	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «Моя Россия» сл. Н. Соловьевой муз. Г. Струве; «Добрая	
	сказка» сл. и муз. Е. Е. Соколовой; Хоровод «Березка» сл. и муз. М. Д.	
	Быстровой.	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «Россия» сл. и муз. Т. 3. Прописной; «Лиса» русская народная	
	прибаутка обр. Т. Попатенко; «Зайка, зайка где ты был?» Зингер;	
	«Кострома» русская народная мелодия.	
Физическое	ФИЗО	Продолжать закреплять знания о важности гигиенических процедур Чтение О.Корнеевой
развитие	Программное содержание: Эстафеты «Кто быстрее - перепрыгивание	«Хорошие манеры для малышей»
	кирпичиков на одной ноге двигаясь по буму», « Обеги мяч – бег змейкой,	Д/и «Лабиринты»
	обегая набивные мячи до ориентира», «Пронеси волан и не урони – быстрая	И/у «Научи Незнайку» Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться
	ходьба с бадминтонной ракеткой на которой лежит волан».	столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за
	ФИЗО на прогулке	столом.
	Программное содержание: Упражнять детей в медленном беге. Развивать	
	координацию движений, умение ориентироваться в пространстве,	
	соблюдать правила в эстафетах. Воспитывать чувства коллективизма.	
Социально-	, ,	Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой.
ивное		Цель: закрепить умение детей выполнять обязанности дежурных по столовой: правильно
развитие		сервировать стол, убирать со стола. Воспитывать самостоятельность, уважение к результатам
развитис		своего труда.
		Дежурство по занятиям.
		Цель: учить раздавать материалы по количеству присутствующих. Формировать умение оценивать
		результат проделанной работы.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: расширять представления детей о трудовых действиях по уходу за растениями различных
		видов: учить выполнять пересадку комнатных растений. Познакомить детей с
		последовательностью и техникой работы, правилами личной гигиены, предложить оказать
		посильную помощь воспитателю.
		Безопасность. «Будь осторожен» Цель: закреплять знания об опасности контактов с уличными
		животными. Вспомнить, как поступать при встрече с бездомной собакой. Воспитывать осторожное
		поведение, гуманные чувства к бездомным животным
		Театрализованная деятельность
		«Если с другом ты поссорился» Цель: Показать детям, как легко могут возникать конфликты.
		Учить находить выход из конфликтных ситуаций. Закрепить умение различать и изображать
		злость. Совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли.
		Сюжетно-ролевая игра. Путешествие по реке.
		Формировать умение распределяться в соответствии с игровым сюжетом, распределять роли и
		действовать согласно принятой на себя роли; учить моделировать ролевой диалог.
		Assertable to the matter the seen point, J into modernipobeto possesson director.

		Продолжения инили полой особине обоганилать оторие положения мособы от положения обоганила обоганила от положения обоганила об
		Продолжать учить детей сообща обсуждать сюжет игры, готовить необходимые атрибуты, применять предметы-заместители. Продолжать учить детей делиться на подгруппы в соответствии
		с сюжетом, закреплять игровые действия.
Компонент	Тема: Что растет и кто живет в северном лесу.	Чтение сказки - были «Два царства на нашей планете»
ДОУ	Программное содержание.	С. 165 «Технология» (средняя группа)
доз	Уточнить представления о лесе, как сообществе, в котором живут вместе	Д/и «Кто где передвигается»
	растения и животные. Формировать представление о том, что в лесу все	с.138 «Технология» Е.В. Гончаровой
	нужны друг другу. Учить классифицировать животных по группам:	Дидактическое упражнение «Найди всех животных, которые»
	«травоядные» и «хищники». Развивать мышление, умение устанавливать	A. A. Maria Control of the Control o
	причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение к	
	природе.	
	Словарная работа: травоядные, хищники.	
	Стр.135 «Технология» Гончаровой Е.В.	
Работа с	1.Оформить папку – передвижку: «Игры с песком».	
родителями	2. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».	
1	3. Развлечение «От улыбки станет всем светлей».	
	·	
Образовате		Май 1 неделя
льная		ема «Наша страна. Мой родной край»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и " Найди недостающее"
ьное	Тема: Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте	Д/и " Широкая лестница"
развитие	по образцу.	Д/и " Купим куклам школьную форму"
	Программное содержание: Совершенствовать умение считать в пределах	Д/И « Сосчитай на ощупь»
	10: «Считай дальше». Закрепить навыки порядкового счета: «Который по	Цель. Упражнять детей в счете предметов тактильными анализаторами. Развивать навыки
	счету?». Формировать понимание отношений между рядом стоящими	контроля за работой сверстников.
	числами в пределах 10: «Найди на 1 меньше (больше)». Закрепить умение	
	составлять число из единиц в пределах 5: «Подбери столько же разных	
	предметов».	
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	Закрепить с детьми названия своей страны, столицы, своего города.
развитие	Тема: Лексика на тему «Моя Родина».	Рассказать об исторических, культурных достопримечательностях родного края. Назвать свой
	Программное содержание:	адрес. Рассмотреть иллюстрации, фотографии и открытки с изображением своего города.
	коррекционно-образовательные:	
	- познакомить детей с флагом, гимном и гербом России.	
	коррекционно-развивающие:	
	- закреплять умение образовывать прилагательные от существительных;	
	- развивать умение согласовывать слова в предложениях;	
	- активизировать словарь по теме.	

коррекционно-воспитательные: - воспитывать чувство гордости за свою страну. Оборудование: карта России, сюжетные картинки по ходу занятия, картинки с изображением животных, растений и птиц, проживающих в различных местах планеты, картинки с изображением флага, герба России, запись гимна России. РАЗВИТИЕ РЕЧИ 1. Игра «Прибавляй слог» (прибавить слог ЖОК и назвать все слово): фла..., сне..., дру..., угю..., сто..., **Тема:** Звук и буква Ж. пиро..., кру.... 2. Звуковой анализ слов ЖУК, ЖАТЬ с выкладыванием схемы. Программное содержание: 3. Игра «Хлопай, не зевай» - произносится ряд слов, хлопать на слова со звуком Ж коррекционно-образовательные: - научить характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным 4. Подобрать картинки к слоговым схемам. Картинки: жук, жаба, жакет, жилет, моржи. Выложить на магнитной доске слоговую схему, а дети должны подобрать соответствующую картинку. признакам. Составить предложения со словами МОРЖИ и ЖАКЕТ. Проанализировать и выложить схему. коррекционно-развивающие: - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; - упражнять в анализе слов и предложений; - развивать фонематические процессы. коррекционно-воспитательные: - воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивая их. Оборудование: зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ж, буква Ж, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Чтение художественных произведений Е. Благининой «Аленушка», басни Л.Н. Толстого «Старый **Тема:** Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Граница дед и внучек»; игры: «Что для чего человеку нужно?», «Подбери предмет (часть тела) к действию». Родины - на замке» с элементами творчества. ЧХЛ **Тема:** Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха». Программное содержание: Программное содержание: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, коррекционно-образовательная: - формировать навык целенаправленного восприятия серии картин; чувствовать напевность языка: развивать образную речь: понимание выразительных средств, - обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин по умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней заданному плану. природы. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с. 43 коррекционно-развивающие: - упражнять в подборе прилагательных к существительным по теме; - расширять знания детей о военных профессиях; - развивать умение адекватно передавать в речи, изображенные на картинках действия. коррекционно-воспитательная: - воспитывать любовь к Родине и желание встать на ее защиту. Оборудование: серия сюжетных картин. КОНСТРУИРОВАНИЕ. Художестве ЛЕПКА нно-Тема: Девочка пляшет. Тема: Микрорайон города. эстетическо Программное содержание: Развивать умение создавать изображение Программное содержание: Упражнять в рисовании планов, учить воплощать задуманное в человека в движении. Учить передавать позу, движение. Закреплять умение е развитие строительстве, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей

	amuna damayaaa aada a 20	
	группе детского сада. с. 30	
	РИСОВАНИЕ Тема: «Моя любимая сказка» (диагностическое занятие на конец года). Программное содержание: Закрепить умения и навыки в рисовании твёрдым изобразительным материалом.	Рисование твёрдым изобразительным материалом в свободное время, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов русских народных сказок.
	РИСОВАНИЕ Тема: «Сегодня мы художники» (диагностическое занятие наконец года). Программное содержание: Закрепить умения и навыки в рисовании мягким изобразительным материалом.	Рисование в свободное время красками. Рассматривание репродукций жанров живописи.
	МУЗЫКА Репертуар: «Прекрасный мир» сл. Ю. В. Парфенова муз. И. Г. Смирновой; «Вечерняя сказка» Хачатурян; Военные игры; «У жирафа»-хороводные игры; «День Победы» М. В. Сидоровой; «Молодой пограничник» сл. муз. Е. М. Лагутиной.	Игра « Музыкальная лесенка» Цель. Развивать представление о высоких и низких звуках.
	МУЗЫКА Репертуар: «Мои друзья» сл. и муз. Л. Старченко; «День Победы» М. В. Сидоровой; «Молодой пограничник» сл. муз. Е. М. Лагутиной; Игры на военную тематику.	
Физическое	<u>ФИЗО</u>	Продолжать закреплять знания о важности гигиенических процедур Чтение О.Корнеевой
развитие	Программное содержание: Учить детей лазать по веревочной лестнице, разноименным способом. Повторить ходьбу по гимнастическому буму с мешочком на голове, руки в стороны. Закрепить перебрасывание набивных мячей снизу, стоя лицом друг к другу. ——————————————————————————————————	«Хорошие манеры для малышей» Д/и «Лабиринты». М. п/игра «Постовой» упражнять в поворотах по заданию, развивать координацию движений, быстроту реакции. П/игра «Меткий стрелок» П/игра «Разведчик» упражнять в ползании по- пластунски, развивать выносливость, внимание. П /И « Полоса препятствий» Цель. Упражнять детей в беге, ползании, прыжках ускорением и замедлением темпа по обстановке.
Социально- коммуникат ивное развитие	Пособия: два шнура, ракетки, воланы, велосипеды. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: День Победы. Программное содержание: Расширять знания детей о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной Войны. Формировать нравственно патриотические чувства. Продолжать учить отвечать на вопросы полным предложением. Закреплять навыки словообразования существительных, обозначающих воинов-защитников. Развивать зрительное восприятие, связную монологическую и диалогическую речь, мышление, память. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ. Словарь: Ветеран, герой, защитник. Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, старшая группа М., 2001, с. 215	Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбома «День Победы». Цель. Расширять представления детей о праздновании Дня Победы в городе и по стране. Воспитывать гордость за наших воинов-героев Беседа «Наша Родина», Беседа «Герои Великой Отечественной войны». Цель: Рассказывать о людях, прославивших Россию; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. «Медали, ордена», мемориальные памятники «Вечный огонь». Цель: Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с воинскими наградами, памятниками героям Великой .Чтение В.Духанина «Что такое Россия» Чтение Л. Дианова «С чего начинается Родина?», Н. Яковлева «У всех Родина своя», П. Воронько «Лучше нет родного края» Аппликация «Флаг России» Рисование «Салют в честь Дня Победы» Д/игра «Символы России». Цель: закреплять знания, развивать память, внимание

Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Цель: побуждать детей оценивать качество своей работы. Дежурство по занятиям. Цель: закреплять умение выполнять обязанности дежурных, подбирать необходимые материалы, повышать самостоятельность, воспитывать ответственность. Лежурство в уголке природы. Цель: учить детей определять необходимость полива на глаз. Безопасность. Перекресток и движение. Цель. Дать детям представление о перекрестке. Убедить их в необходимости соблюдать указания светофора. Познакомить с милиционером-регулировшиком и его ролью на улице. Беседа «Внимание! Опасно!», рассматривание иллюстраций Цель. Формировать навыки безопасного образа жизни. Театрализованная деятельность «Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!» Цель: продолжать учить детей распознавать злость. Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций. Закреплять умение детей полно и логично отвечать на вопросы по содержанию сказки. Сюжетно-ролевая игра. Библиотека. Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Показывать социальную значимость библиотек. Расширять представление о работниках библиотеки, правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей. С/р игра «Разведчики» Цель: учить детей использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игры, развивать умение вести ролевой диалог. (военный госпиталь) Цель; продолжать учить детей договариваться, придумывать сюжет игры, подготавливать игровые атрибуты. Придумывать самостоятельный сюжет, учиться сговору игры, обговаривать сюжет. Способствовать длительному взаимодействию в игре. В военных действиях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказу командиров. Тема: Наше здоровье весной Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища» Компонент **ДОУ** Программное содержание. Уточнить представления детей о строении и Фин. грамотность функциях различных органов тела, о том, что их нормальная Образовательное событие: «Экономия тепла, света, воды» жизнедеятельность определяет здоровье человека, о котором необходимо Залачи: заботиться (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту в Образовательные: помещении и т.д.) что особое внимание здоровью надо уделять весной. Развить познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих Развивать умение самостоятельно применять знания о человеческом знаний на практике; организме при анализе новых ситуаций. Воспитывать бережное отношение Продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощённое к своему организму. объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; формировать у детей потребность в их экономии. Словарная работа: гигиена, закаливание. с. 156 «Технология...» Гончарова Е.В. Воспитывать финансовую грамотность, способствуя целостному развитию личности ребенка, формированию у него адекватной системы ценностей и полной картины мира. Работа с 1. Тематическая выставка « Россия - родина моя!» (фотографии, дидактические игры, символика РФ) привлечь родителей к подбору материала. родителями Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!» 2. Коллаж с рисунками детей «День Победы! 3. Консультация «Рисуем разными материалами».

Образовате		Май 2 неделя
льная		ссическая тема «Человек»
область	нод	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ФЭМП</u>	Д/и " Дополни предложение»
ьное	Тема: Сравнение предметов по длине ширине и высоте.	Д/И «На какую фигуру похоже»
развитие	Программное содержание: Совершенствовать умение сравнивать до 10	Д/и «Какой по счету»
	предметов по длине, ширине, высоте и раскладывать их в возрастающем и	Д/игра «По порядку разложи», «Парочки»
	убывающем порядке: «Наведи порядок». Развивать глазомер: «Найди такой	
	же по величине».	
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Познавательная беседа: «Что я знаю о себе и о здоровье», «Я расту здоровым»,
	Тема: Что я знаю о себе? Мой организм.	Составление рассказов на тему: «Строение человека»
	Программное содержание: Формировать у дошкольников элементарные	Словесная игра: «Назови ласково»
	представления об организме человека, об органах чувств и их роли в жизни	К. Чуковский «Мойдодыр», «Доктор Айболит», В. Катаев «Цветик семи-цветик».
	человека. Развивать зрительное, слуховое, вкусовое восприятие.	рассматривание энциклопедии «Человек», плакат «Органы человека»
	Воспитывать умение бережно относиться к своему организму.	
		Для развития тактильных ощущений игры «Сосчитай на ощупь», «Определи на ощупь»,
		Д/И «Назови части тела» Цель. Обогащать словарный запас детей, развивать внимание.
Речевое	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	1. Игра «Назови части тела»
развитие	Тема: Глаголы.	Части тела: голова, руки, ноги, туловище.
	Программное содержание:	-Части головы: волосы, лицо, лоб, брови, ресницы, нос, щеки, рот, губы, зубы, подбородок.
	коррекционно-образовательные:	-Части туловища: шея, плечи, живот, спина.
	- учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного	2. Игра «Назови ласково»
	вида, образовывать возвратные глаголы.	голова, нос, руки ,грудь , лоб , подбородок, покти , спина, брови, рот, пальцы, живот,
	коррекционно-развивающие:	ресницы, язык, ногти, ноги.
	- закреплять умение образовывать существительные с помощью	3. Игра «Подбери предмет» (часть тела)
	уменьшительно – ласкательных суффиксов;	Видят, слышат, работают, бегают,
	- развивать словарь антонимов;	дышит, жуют, стоят, машут,
	- закреплять знания о назначении частей тела.	трогают, нюхает, говорит, пишут
	коррекционно-воспитательные:	4. Игра «Два, две»
	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, стремление	Парные части тела: две брови, два глаза, две щеки, два уха, два плеча, две руки, два локтя,
	радовать старших хорошими поступками.	две ладони, две ноги, два колена, две пятки, две ступни.
	Оборудование: предметная картина с изображением человека,	5. Игра «Мой, моя, мои».
	сюжетные картинки к играм.	Мой – нос, язык, рот и т.д.
		Моя – рука, нога, голова и т.д.
		Мои - руки, плечи, ноги, уши и т.д.

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1. Игра «Разложи в два ряда»- в один ряд нужно положить картинки со звуком Ж, а в другой со звуком З.
	Тема: Звуки 3-Ж.	1. при чта выслен в два радам в сденград пулко поволенно картинен со звуком это а в другой со звуком э. 2.Игра «Скажи наоборог»
	Программное содержание:	3a-3a-3a-xa-xa-xa-xa-xa
	коррекционно-образовательные:	34-34-34-34-484-484-484
	- учить детей различать звуки Ж и З по акустическим и	
	артикуляционным признакам.	Жожожожо-30-30-30-30 итд
		З.Игра «Хлопай, топай». Произносится ряд звуков на звук З дети хлопают, на звук Ж-топают.
		4.Игра «Перепалка»-дети делятся на две команды. Одна команда подбирает слова со звуком 3, а вторая со звуком Ж. Слова
	предложений;	произносятся поочередно командами. Выштрывает та команда, которая придумает больше слов.
	- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;	
	- развивать умение составлять и анализировать предложения.	
	коррекционно-воспитательные:	
	- воспитывать умение отвечать распространенными предложениями	
	и выслушивать ответы товарищей.	
	Оборудование: зеркала, картинки для звукоподражания, предметные	
	картинки, в названии которых присутствует звук 3 и Ж, буквы 3 и	
	Ж, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для	
	выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик»,	
	наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Игры по теме «Домашние животные», рисование щенка и взрослой собаки.
	Тема: Пересказ басни Л.Толстого «Старый дед и внучек»	чхл
	Программное содержание:	Тема: Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»
	коррекционно-образовательная:	Программное содержание: учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать
	- учить детей последовательно пересказывать литературный образец.	умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к
	коррекционно-развивающие:	заданному слову. Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш 50
	- расширять и уточнять знания детей по теме;	
	- развивать способность к целостному восприятию произведения;	
	- упражнять детей в подборе слов – антонимов.	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать уважение к людям пожилого возраста и умение	
	выражать в речи свои переживания.	
	Оборудование: предметные картинки от малыша до дедушки и от	
	малыша до бабушки, текст басни Л. Толстого «Старый дед и внучек»	
Художестве	<u>АППЛИКАЦИЯ</u>	<u>Ручной труд.</u>
нно-	Тема: Загадки.	Тема: Лодочка с парусом.
эстетическо	Программное содержание: Развивать образные представления,	Программное содержание: Учить складывать лодочку с парусом по схематическому изображению
е развитие	воображение, творчество. Упражнять в создании изображений различных	этапов.
_	предметов из разных геометрических фигур, преобразования фигур путем	Рассматривание разных видов лодок, кораблей
	разрезания по прямой и по диагонали на несколько частей. Закреплять	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	умение составлять изображение по частям из разных фигур аккуратно	
	наклеивать.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 32	
	РИСОВАНИЕ	Рассматривание образцов декоративно-прикладного искусства: Дымково, Городца, гжель, хохлома
	Тема: «Красота вокруг нас» (диагностическое занятие на конец года).	и т.д.
	Программное содержание: Закрепить умения и навыки в составлении	и т.д. Дидактическая игра: «Найди лишнее»
	композиции при рисовании элементов декоративных росписей (дымка,	1.Учить находить предметы определенного промысла среди предложенных
		2. Развивать внимание, наблюдательность, речь-доказательство.
	городец, хохлома).	
	<u>l</u>	3. Развивать мышление, эстетическое восприятие

4. Воспитывать любовь и уважение к народным мастерам Тема: «Рисуем вкус». Программное содержание: Учить детей изображать предметы, подсказанные вкусовыми ощущениями. Развивать ассоциативное представление, воображение. Закреплять навыки рисования гуашевыми красками, умение смешивать краски на палитре. Прививать желание доводить начатое дело до конца. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
Тема: «Рисуем вкус». Программное содержание: Учить детей изображать предметы, подсказанные вкусовыми ощущениями. Развивать ассоциативное представление, воображение. Закреплять навыки рисования гуашевыми красками, умение смешивать краски на палитре. Прививать желание доводить начатое дело до конца. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. MY3ЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». MY3ЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
Программное содержание: Учить детей изображать предметы, подсказанные вкусовыми ощущениями. Развивать ассоциативное представление, воображение. Закреплять навыки рисования гуашевыми красками, умение смешивать краски на палитре. Прививать желание доводить начатое дело до конца. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
подсказанные вкусовыми ощущениями. Развивать ассоциативное представление, воображение. Закреплять навыки рисования гуашевыми красками, умение смешивать краски на палитре. Прививать желание доводить начатое дело до конца. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
представление, воображение. Закреплять навыки рисования гуашевыми красками, умение смешивать краски на палитре. Прививать желание доводить начатое дело до конца. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
красками, умение смешивать краски на палитре. Прививать желание доводить начатое дело до конца. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
доводить начатое дело до конца. Продолжать учить детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
работы, радоваться достигнутому результату. Замечать и выделять выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель. Развивать слуховое восприятие и внимание, учить петь напевно. МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель. Развивать слуховое восприятие и внимание, учить петь напевно. Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель. Развивать слуховое восприятие и внимание, учить петь напевно.	
выразительные решения изображений. МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель. Развивать слуховое восприятие и внимание, учить петь напевно. Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель. Развивать слуховое восприятие и внимание, учить петь напевно.	
МУЗЫКА Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель. Развивать слуховое восприятие и внимание, учить петь напевно. Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель. Развивать слуховое восприятие и внимание, учить петь напевно.	
Репертуар: Д. Львов – Компанеец «Марш»; «Моряки» муз. и сл. Шахина; «Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
«Трубы поют, барабаны гремят» муз. Филиппенко сл. Волгиной Игра: «Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
«Стой, кто идет!», «Матросский танец». МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
МУЗЫКА Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
Репертуар: «Марш» Роббера; «Вовин барабан» муз. Герчик сл. Пришельц;	
«От носика до хвостика» муз. Парцхаладзе; М/Д игра «Выбери	
инструмент»; «Попрыгаем и побегаем» Соснина; Упражнение	
«Ковырялочка» русская народная мелодия; Е. Тиличеева «Бубенчики».	
Физическое Игровая ситуация «Расскажем мишке, как правильно чихать».	
развитие Программное содержание: Учить детей прыгать в длину с разбега (5 м.) Д/и «Напомним игрушкам, где лежат наши вещи».	
подбирая толчковую ногу. Повторить лазание по веревочной лестнице,	
одноименным способом. Закрепить ходьбу по гимнастическому буму с	
мешочком на голове, поворачиваясь правым и левым боком.	
ФИЗО на прогулке	
Программное содержание: Упражнять детей в отбивании волана	
ракеткой; упражнять в прыжках в длину с разбега, отталкиваясь от черты.	
Развивать координацию движений, ловкость.	
Пособия: обручи, ракетки, воланы, самокаты, «городки».	
Социально-	
коммуникат Дежурство по столовой. Игровая ситуация «Приглашение в гости».	
ивное Цель: организовать сервировку детьми праздничного стола. Активизировать в	печи названия
развитие посуды, продуктов питания, вежливые формы обращения. Воспитывать гостеприимо	
Дежурство по занятиям.	льо и доороту.
Цель: закреплять умение раскладывать необходимые для занятия материалы. У	HIITI OHAHIDATI
свою работу по разным параметрам: самостоятельность, скорость, аккуратность, с	огласованность
действий.	
Дежурство в уголке природы.	U
Цель: обобщить и дополнить знания детей об условиях, необходимых для жизни ј	
поливать растения в соответствии с особенностями их состояния в данный пер	иод. пересадка
рассады цветов в горшочки	
Безопасность. Пожарная безопасность в природе.	
Цель. Формировать у детей представления о пожарной безопасности в природе	
разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья. Воспи	гывать чувство
ответственности за свои поступки.	
Проблемная ситуация «Что забыли убрать взрослые?».	
Цель: Закрепить опасные предметы, находящиеся в ванной, на кухне. Придумывани	е знаков –
символов. Беседа - инсценировка «Малыш и Карлсон одни дома» Цель. Закрепить зн	

		безопасного обращения с э/приборами.
		Театрализованная деятельность
		«Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил». Цель: закрепить
		умение детей узнавать и изображать злость, отмечая ее характерные особенности.
		Совершенствовать свои исполнительские умения в роли рассказчика сказки. Воспитывать чувство
		осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы.
		Сюжетно-ролевая игра. Поликлиника.
		Формировать умение распределяться в соответствии с игровым сюжетом, распределять роли и
		действовать согласно принятой на себя роли; учить моделировать ролевой диалог. Расширять
		представления о профессии врача. Воспитывать уважительное отношение к профессии врача.
		представления в профессии враза. Восинтыван узажительное отношение к профессии враза.
Компонент	Тема: «Моя родина – Югра»	Экскурсия в мини-музей Югорка
ДОУ	Программное содержание: обобщить знания детей о Югре. Закрепить	окскурени в мини-музен готорка
доз	знания о культуре и традициях коренного народа ханты и манси.	
	Воспитывать эмоционально-положительные чувства к краю в котором	
	живем.	
Работа с	Проведение совместного мероприятия: праздника «День Победы»	
родителями	.Консультация «Роль совместного летнего отдыха».	
	. Домашние задание «Обозначит знаками – символами все опасные электропр	риборы»
	Изготовление макета «Улица, на которой я живу»	
Образовате		Май 3 неделя
льная		ическая тема «Насекомые»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	«Найди предмет такой же формы».
ьное	Тема: Объемные геометрические фигуры.	«Кто больше увидит предметов такой же формы».
развитие	Программное содержание: Формировать умение видеть в окружающих	Игры с ЛБД
	предметах форму знакомых геометрических фигур. Совершенствовать	Р/игры "Правильно пойдешь, секрет найдешь", «Назови следующее число» Цель: упражнять в
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб,	Р/игры "Правильно поидешь, секрет наидешь", «назови следующее число» цель: упражнять в счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр).	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель:
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые.	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе.
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка»
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки»
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых.	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов»
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан.
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых.	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов»
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых»
Речевое	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых»
Речевое развитие	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы.	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —,
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы. Программное содержание:	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —, Ползает (Без предметных картинок.)
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы. Программное содержание: коррекционно-образовательные:	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —, Ползает (Без предметных картинок.) 2. Игра «Сосчитай»
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить преобразованию глаголов единственного числа в	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —, Ползает (Без предметных картинок.) 2. Игра «Сосчитай» Один комарик, три комарика, пять комариков и т.д.
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы. Программное содержание: коррекционно-образовательные: учить преобразованию глаголов единственного числа в множественное число.	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —, Ползает (Без предметных картинок.) 2. Игра «Сосчитай» Один комарик, три комарика, пять комариков и т.д. 3. Игра «Назови ласково»
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы. Программное содержание: коррекционно-образовательные: учить преобразованию глаголов единственного числа в множественное число. формировать словарь;	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —, Ползает (Без предметных картинок.) 2. Игра «Сосчитай» Один комарик, три комарика, пять комариков и т.д. 3. Игра «Назови ласково» Комар — комарик, стрекоза — стрекозка, пчела — пчелка, жук - жучок, муравей — муравьишко,
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить преобразованию глаголов единственного числа в множественное число формировать словарь; коррекционно-развивающие:	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —, Ползает (Без предметных картинок.) 2. Игра «Сосчитай» Один комарик, три комарика, пять комариков и т.д. 3. Игра «Назови ласково» Комар — комарик, стрекоза — стрекозка, пчела — пчелка, жук - жучок, муравей — муравьишко, паук — паучок и т.д.
	умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Тема: Эти удивительные насекомые. Программное содержание: Познакомить с разнообразием мира насекомых, развивать внимание, память, воспитывать бережное отношение к природе, стремление к сохранению многообразного мира насекомых. Словарь: бабочка, насекомые, пчела РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Глаголы. Программное содержание: коррекционно-образовательные: учить преобразованию глаголов единственного числа в множественное число. формировать словарь;	счете, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. Д/и «Кто как двигается», «Угадай по описанию», «Живая природа», «Найди лишнее». Цель: развивать логическое мышление, закреплять знания о живой и неживой природе. Рисование «Бабочка», Лепка «Пчелка» П/и «Жуки» Пальчиковая игра «10 тараканов» Чтение стихотворения «Муха Цокотуха», «Мотылек» Мадзалевский, «Муравей» А. Бабаджан. Рассматривание изображений с насекомыми Беседа «Богатый мир насекомых» 1. Игра «Угадай кто?» Порхает (кто?) —, Жужжит —, Звенит —, Собирает мед —, Жалит —, Ползает (Без предметных картинок.) 2. Игра «Сосчитай» Один комарик, три комарика, пять комариков и т.д. 3. Игра «Назови ласково» Комар — комарик, стрекоза — стрекозка, пчела — пчелка, жук - жучок, муравей — муравьишко,

множественного числа: Комар (какой?) - кровососущий, вредный - закреплять употребление предлогов при составлении предложений. Муравьи – полезные, трудолюбивые, маленькие. коррекционно-воспитательные: Муха – вредная, назойливая, большая, маленькая, надоедливая. - воспитывать любовь и бережное отношение к красивым местам и их Пчела – полезная, трудолюбивая, медоносная (мед носит). обитателям. Оборудование: плакат с изображением лесной полянки; предметные картинки с изображением насекомых со специальной липкой лентой на обратной стороне, для приклеивания их на плакат; картинка с изображением цветка. РАЗВИТИЕ РЕЧИ 1. Игра «Разложи по рядам»: две команды соревнуются и раскладывают по рядам картинки со звуками Д и Дь в Тема: Звуки Д - Дь. Буква Д. названии. Программное содержание: 2. Игра «Кто больше». Детям предлагается сюжетная картина, на которой нужно отыскать предметы со звуками Д, Дь. за каждое названное слово на картине дается фишка. В конце игры фишки подсчитываются, и подводится коррекционно-образовательные: - познакомить со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам. 3. Звуковой анализ слов ДИНЬ, ДОМ. коррекционно-развивающие: 4. Поделить на слоги слова: мандарин, одуванчик, желуди, одежда, выложить (начертить) схемы) 5. Составить предложения с данными словами и проанализировать их. - упражнение в определении места звуков в словах; - упражнение в делении слов на слоги; - развитие умения анализировать слова и выкладывать графическую схему; коррекционно-воспитательные: - воспитывать аккуратность при использовании раздаточного материала. Оборудование: зеркала, картинки для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звуки Д, Дь, буква Д, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Составление описательного рассказа насекомых Тема: Литературная викторина «Наши любимые книги» Программное содержание: закрепить знания о прочитанных литературных произведениях, о использованием схемы описания. жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; Программное содержание: коррекционно-образовательная: формировать образность речи: умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации. - учить рассматривать предметы окружающей действительности; - формировать умение описывать предметы, выделяя характерные Знакомим дош-ов с лит-ой О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш 47 существенные и второстепенные признаки. коррекционно-развивающие: - упражнять в подборе существительных к глаголам; - закреплять знания детей о частях тела насекомых; - активизировать и расширять словарь детей по теме. коррекционно-воспитательная: - воспитывать умение слушать совместно с группой рассказы других Оборудование: схема описания насекомых, предметные картинки с изображением бабочки и жука. Художестве ЛЕПКА КОНСТРУИРОВАНИЕ. нно-Тема: Сказочные животные. **Тема:** Пароходик. Оригами. Программное содержание: Продолжать формирование умения лепить Программное содержание: Учить складывать кораблик с трубой по схематическому изображению эстетическо разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Вини-Пух, мартышка, е развитие этапов.

	слоненок и др); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. с. 31 РИСОВАНИЕ	Рассматривание цветущих веток.
	Тема: «Цветущая весна» (ветка сирени). Программное содержание: Учить детей добиваться выразительности в рисовании ветки сирени. Развивать умение использовать несколько оттенков одного цвета. Закреплять навыки рисования щетинистой кистью. Прививать аккуратность, поощрять инициативу, творчество.	Дидактическая игра «Превращение цвета» Цель игры: закреплять умения детей получать новые цвета в красках. Определять основные и составные цвета
РИСОВАНИЕ Тема: «Золотая хохлома». Программное содержание: Познакомить детей с изделиями, украшенными Д		Рассматривание образцов декоративно-прикладного искусства. Д игра «Найди пару» Цель. Научить детей ориентироваться в различных видах росписи, развивать способности детей к анализу, синтезу, обобщению.
	Формировать умение выделять ритмичное расположение элементов, определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью (всем ворсом, концом). Прививать желание любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	
	МУЗЫКА Репертуар: В. Шаинский «Вместе весело шагать»; Н. Луконина «Солнечная песенка»; Радуга «Танец в кругу» финская народная мелодия; Т. Бырченко «Гуси» М/Д игра «Дождь и радуга». МУЗЫКА	Слушание детских песен
	Репертуар: В. Витлин «Доброе утро»; Д. Львов – Компанеец «Про зарядку»; Русская народная песня «Во кузнице»; М/Д игра Е. Тиличеева «Эхо».	
Физическое развитие	Программное содержание: Учить детей метать малый мяч на дальность правой и левой рукой. Повторить прыжки в длину с разбега на гимнастический мат. Закрепить лазание по веревочной лестнице свободным способом (работать в парах). Совершенствовать вис на гимнастических кольцах раскачиваясь, вис согнувшись соскок. — — — — — — — — — —	Чтение О. Крас «Быть послушным хорошо» Д/и «Что изменилось?» Беседа «Чистота и здоровье» и Д/игра «Подбери правильно» Цель: закреплять навыки личной гигиены, профилактика заболеваний.
	Упражнять в медленном беге чередуя с бегом врассыпную. Развивать согласованность движений, ловкость. Воспитывать навыки самообслуживания. Пособия: воланы, ракетки, велосипеды.	
Социально- коммуникат ивное развитие		Труд. Содержание и объем трудовых навыков: Дежурство по столовой. Игровая ситуация «Накрываем на стол и приглашаем друзей». Цель: учить сервировать праздничный стол (накрывать стол скатертью, ставить приборы по числу гостей) правильно подавать различные блюда. Дежурство по занятиям. Цель: совершенствовать умения детей, связанных с работой дежурных, повышать степень самостоятельности детей, воспитывать ответственность.

		Дежурство в уголке природы.
		Цель: побуждать детей использовать на практике знания об уходе за комнатными растениями.
		Воспитывать бережное отношение к растениям, вызвать желание ухаживать за ними, наблюдать за
		их развитием. закрепить умения заполнять календарь природы.
		Безопасность. Пост ГАИ.
		Цель.Способствовать осознанному восприятию последствий дорожных происшествий.
		Рассказать детям о работе сотрудников ГИБДД.
		Театрализованная деятельность
		«Как поссорились Солнце и Луна» Цель: закрепить умение детей бесконфликтно общаться в ходе
		подготовке к драматизации сказки. Совершенствовать исполнительское мастерство,
		выразительность в передаче образов героев сказки.
		Развлечение. Показ сказки «Как муравей потерялся» (Фланелеграф).
		Сюжетно-ролевая игра. Зоопарк.
		Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании
		заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления
		детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор,
		рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др, об основных трудовых процессах по
		обслуживанию животных.
		Прогулка в весенний лес. Цель: помочь детям в обогащении сюжета игры, продолжать учить
		согласовывать замысел с товарищами, применять предметы-заместители.
Компонент	Тема: Мудрые люди	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» на основе
доу	Программное содержание.	русских народных сказок «Пастушья дудочка» (стр. 17-21), «Названный отец» (стр. 22-26),
	1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Муд¬рость».	пословиц (стр. 4, 7, 16) и личного опыта детей.
	2. Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к ро¬дителям,	2. Работа в микрогруппах: бабушки и дедушки дают мудрый на¬каз своим детям и внукам.
	бабушкам и дедушкам.	3. Любимые игры детства бабушек и дедушек.
	3. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере	4. Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами».
	жизни близких людей).	5. Выполнение задания «Мудрый наказ» (стр. 26).
	Занятие проводится совместно с родителями, дедушками и бабушками на	6. Оформление страницы Альбома «Мудрые люди» (стр. 27) предлагается выполнить дома вместе с
	основе книги 5 для развития детей 5-6 лет «Мудрое слово» (часть вторая).	родителями или на занятии по изобразительной деятельности.
Работа с	1. Консультации «Безопасность ребенка на воде».	
родителями	2. Родительское собрание «Вот и стали мы взрослее».	
	3.Оформить папку – передвижку: «Игры с водой на улице и дома».	
	4. Привлечь родителей к подготовке и участию в литературном досуге «Наши	
Образовате		Май 4 неделя
льная		ексическая тема «Лето»
область	НОД	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Познавател	<u>ΦЭΜΠ</u>	Д/и "Дополни предложение»
ьное	Тема: Части суток.	Д/И «На какую фигуру похоже»
развитие	Программное содержание: Упражнять в умении двигаться в заданном	Д/и «Какой по счету»
	направлении: «Правильно пойдешь, секрет найдешь». Совершенствовать	
	умение ориентироваться на листе бумаги: «Запомни и повтори». Расширить	
	представления о частях суток и уточнить понятие «сутки»: «Наш день».	
	Формировать представления о последовательности дней недели: «Живая	
	неделя».	
	<u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u>	1. Рассматривание иллюстраций
	Тема: Лето	2.Рисование «Лето»
	Программное содержание: Расширять представления детей о лете,	3.Д/И «Когда это бывает?»
	развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой	4. Беседа о подвижных играх, в которые можно играть летом на улице. «Времена года»

	природе в летний период; Развитие грамматического строя, связной речи .Воспитывать культуру поведения в природе в летний период вызвать чувство радости от наступающего сезона. Словарь: ромашка, василек, одуванчик, бабочка, мотылёк, лёгкая одежда, головной убор.	5. Беседа о том, чем можно заняться летом на огороде. 6. Что бывает только летом. 7. Д.и. « Что бывает зеленое, красное, желтое» Д-игры «Подбери нужное», «Отвечай быстро» Цель: развивать быстроту и гибкость мышления, умение анализировать. Игровое упражнение «Как одеться на прогулку летом».
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Имена прилагательные. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной	1. Игра «Дополни предложения». Летом ходят в лес (за чем?) Подосиновик растет (где?) Ягоды и грибы собирают (куда?) Яблоки спеют (где?)
	степени. коррекционно-развивающие: - упражнять в подборе действий и признаков к предметам; - закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; - развивать словарь синонимов; - развивать логическое мышление и связную речь. коррекционно-воспитательные: - воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим летом и к звучащему слову. Оборудование: сюжетная картина с изображением лета, предметные картинки с изображением мяча, катамарана, лодки, водных лыж, водного мотоцикла, коньков и санок.	Васильки растут (где?) Ребята купаются (где?) Летом будущие школьники готовятся (к чему?) 2. Игра «Подбери недостающее слово». Солнце ярко. Лес красивый. Река быстро. Ягоды в лесу. Цветы на лугу. Стрекоза над водой. Муравейник муравьи. Птицы весело. 3. Игра «Подбери действие» (или «Узнай по описанию») Солнце (что делает?) – светит, греет, припекает, нагревает, сушит. Облака - стоят, плывут, надвигаются, проливаются (дождем). Трава — пахнет, зеленеет, сохнет, растет, лежит. Цветы — растут, цветут, пахнут, радуют, украшают. Фрукты - растут, созревают, опадают, наливаются. Птицы - летают, поют, щебечут, радуются, выводят (птенцов), учат, заботятся. Дети — загорают, купаются, греются, играют, прыгают, веселятся, радуются.
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ Тема: Звуки Ф – Фь. Буква Ф. Программное содержание: коррекционно-образовательные: - познакомить со звуками Ф и Фь, научить характеризовать их по артикуляционным и акустическим признакам. коррекционно-развивающие: - развитие фонематических процессов: звуковой анализ слогов, слов; - упражнение в составлении предложений и делении их на слова; - развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики; - развитие просодических компонентов. коррекционно-воспитательные: - воспитание самоконтроля за вновь поставленными звуками. Оборудование: зеркала, картинки для звукоподражания, предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ф, Фь, буква Ф, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, куклы.	1.Подобрать слова, которые начинаются со звуков Ф, ФЬ. 2. Игра «Домик» - определить место нахождение звуков в словах: фазан, жираф, туфли, фикус, кофейник и «поселить» в соответствующее окошко. 3. Составить предложения со словами кофейник, жираф, туфли, проанализировать и выложить схему. 4. Игра «Хлопай, не зевай»: на звук Ф – хлопаем, на звук Фь – топаем. ———————————————————————————————————
	<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>	По заданию логопеда дети беседуют с родителями о том, где они проведут лето. Воспитатели

	Тема: Составление рассказа по сюжетной картине «Лето красное	проводят беседы, по данной теме.
	пришло» (с элементами творчества)	
	Программное содержание:	
	коррекционно-образовательная:	
	- учить рассматривать сюжетную картину и составлять	
	повествовательный рассказ.	
	коррекционно-развивающие:	
	- упражнять в подборе существительных к прилагательным по теме и	
	наоборот;	
	- развивать и активизировать словарный запас детей;	
	- развивать и активизировать словарный запас детей, - отвечать на заданный вопрос полным предложением.	
	коррекционно-воспитательная:	
	- воспитывать умение передавать в речи свои переживания и чувства.	
	Оборудование: сюжетная картина «Лето красное пришло».	
Художестве	<u>АППЛИКАЦИЯ</u>	<u>КОНСТРУИРОВАНИЕ.</u>
нно-	Тема: Весенний ковер.	Тема: Суда.
эстетическо	Программное содержание: Закреплять умение создавать части	Программное содержание: Расширять обобщенные представления о разных видах судов,
е развитие	коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении	зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений
	изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.	судов и конструирования по ним, построении чертежей судов. Развивать внимание, память.
	Развивать эстетические чувства и восприятие.	
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	
	группе детского сада. с. 31	
	РИСОВАНИЕ	Экскурсия в парк с цветущими деревьями.
	Тема: «Цветут сады».	Д/игра «Цветок, дерево, куст» Цель: развивать внимание, быстроту мышления, речь.
	Программное содержание: Учить детей составлять композицию рисунка.	M. K. A. Saraha and J. A. Saraha and J. Sara
	Развивать образные представления, эстетическое восприятие, умение	
	передавать в рисунке характерные особенности цветущей весны.	
	Закреплять умение переносить знакомые способы рисования в новую	
	творческую ситуацию (рисование пальцами). Прививать интерес к	
	рисованию, желание довести начатое дело до конца.	
		Docard Stranger Annual Control of the Control of th
	<u>РИСОВАНИЕ</u> Тема: «Мы на луг ходили».	Рассматривание картинок луговых цветов.
		Д/игры: «Рассмотри и назови» «Какая краска получиться?»
	Программное содержание: Учить детей рисовать полевые цветы,	
	прорисовывая мелкие детали. Развивать композиционные умения,	
	добавлять в рисунок как можно больше объектов по сюжету картины.	
	Закреплять навыки рисования гуашевыми красками, смешивать краски до	
	нужного оттенка.	
	<u>МУЗЫКА</u>	
	Репертуар: «Марш» муз. Богословского; «Шаг и поскок» Ломовой;	
	«Побегаем» Вебера; С. Рахманинов «Итальянская полька»; «Я умею	
	рисовать» муз. и сл. Абеля; Игра «Воробушки и кот» муз. Тиличеевой.	
	<u>музыка</u>	
	Репертуар: «По малинку в сад пойдем», «Детская полька» М. И. Глинка;	
	«Пляска птиц» Н. Римского-Корсакова; «Гуси» А. Филиппенко; «Кукушка»	
	Л. Куперен; упражнение с мячом; Игры: А. Аверкин «Ежик», «Веселый	
	бубен».	
Физическое	ФИЗО	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и
развитие	Программное содержание: Зачетное занятие. Прыжки в длину с разбега на	платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь
		7

	гимнастический мат. Метание малого мяча на дальность правой и левой	Чтение А. Жигулин «Потеряла в
	рукой.	траве заколку»
	ФИЗО на прогулке	
	Программное содержание: Упражнять детей в медленном беге. Развивать	С/р «Салон красоты»
	координацию движений, умение ориентироваться в пространстве,	Д/упр. «Погладим кукольную одежду», «Почистим куклам пальто».
	соблюдать правила в эстафетах. Воспитывать чувство коллективизма.	A jup. with a property of the method by the
	Пособия: воланы, ракетки, самокаты.	
Социально-	Trooping Bonning, panering, early and the same and the sa	Труд. Содержание и объем трудовых навыков:
коммуникат		Дежурство по столовой. Подведение итогов работы.
ивное		Цель: вместе с детьми подвести итоги работы за год, выявить позитивные изменения, выделить то,
развитие		чему научились. Вызвать у детей радость и гордость за свои достижения.
•		Дежурство по занятиям.
		Цель: повышать степень самостоятельности детей при выполнении поручений. Учить проявлять
		творчество, смекалку, прилагать волевые усилия.
		Дежурство в уголке природы.
		Цель: совершенствовать у детей навыки ухода за растениями, учить определять необходимость
		рыхления почвы, выбирать способ рыхления в зависимости от расположения корней. продолжать
		учить ухаживать за рассадой, купировать рассаду цветов.
		Безопасность. «Безопасность при отдыхе на природе», « Ядовитые растения.»
		Цель. Дать детям информацию о том, что помимо лекарственных растений существуют и ядовитые
		растения, которыми можно обжечься или отравиться. Воспитывать навыки безопасного поведения
		с этими растениями.
		Д/игра «Друг или враг»? Цель: закреплять знания пожарной безопасности, развивать мышление.
		Театрализованная деятельность
		Викторина «Мы любим сказки» Цель: закреплять умение детей использовать различные средства
		выразительности в передаче образов героев сказок. Создать эмоционально благоприятноятную
		атмосферу.
		Сюжетно-ролевая игра. Транспорт.
		Формировать умение распределяться в соответствии с игровым сюжетом, распределять роли и
		действовать согласно принятой на себя роли; учить моделировать ролевой диалог.
		(пикник на природе) Цель: продолжать учить детей сообща обсуждать сюжет игры, готовить
TC	Т	необходимые атрибуты, применять предметы-заместители.
Компонент	Тема: Правила поведения в лесу.	Рассматривание картин о правилах поведения в природе.
доу	Программное содержание: Продолжать формирование обобщенного	Рисование «Что нельзя делать в лесу»
	представления о лесе как доме растений и животных, которые находятся в	
	тесных связях между собой. Уточнить знания о правилах поведения в лесу,	
	учить осознанно применять их. Развивать мышление, умение устанавливать	
	следственные связи. Воспитывать понимание недопустимости разрушения	
	этих взаимосвязей.	
Работа с	Словарная работа: венерин башмачок, ятрышник, грибница. Памятка « Осторожно солнце!»	
	памятка « Осторожно солнце!» Оформить папку – передвижку «Наблюдения за природой летом».	
родителями	Оформить папку – передвижку «таолюдения за природои летом». Консультация « Ребенок и дорога» в уголок по безопасности.	
	консультация « Реоенок и дорога» в уголок по оезопасности. Дефиле «Детская одежда из различных материалов»	
	дефиле «детская одежда из различных материалов»	

Приложение 2

Комплексно-тематическое планирование работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей 6 года жизни

=	Тема	Социально-	Познавательное	Речевое развитие	Художественно-	Физическое
[K)		коммуникативное развитие	развитие		эстетическое	развитие
Me					развитие	

	Коренные жители Мегиона	НОД «Ханты и манси – таёжные жители»	Дидактическая игра «Рассели семью в чуме»	Беседа «Национальная одежда ханты и манси»	Чтение народных сказок ханты и манси «Мальчик Идэ», «Брат и сестра	Рисование «Глухарка сна»	Подвижная игра «Кошки и рыболовы»
Октябрь	Взаимодействие с семьей	Экскурсия в этнографический музей «Знакомство с бытом и семейными традициями коренных жителей»	Сбор информации об играх и игрушках девочек и мальчиков ханты и манси	Беседа с участием родителя, знающего быт и традиции народов ханты-манси			
	Проект «Река времени»					Оформление фотовыставки «Коренные жители Мегиона»	
	Праздники, развлечения, досуги	Досуг «Хозяин тайги»					
	История возникновения города	НОД «История возникновения города» Дидактическая игра: «Правила поведения в природе»	Рассматрива ние фотографий первых построек города	Беседа «Как искали мегионскую нефть»	Разучивание стихотворения В. Козлова «Капитан буровой»	Аппликация- коллаж «Первая улица Мегиона»	Подвижная игра «Хейро»
p _P	Взаимодействие с семьей	Изготовление макета «Нефтяное месторож дение»					
Ноябрь	Проект «Река времени»					Оформление выставки творческих работ «История возникновения города»	
	Праздники, развлечения, досуги	Викторина «Знатоки Мегиона»					

pb	«Первые поселенцы города Мегиона» Взаимодействие	НОД «Я хочу быть похожим на» Дидактическая игра «Чем вы похожи, чем вы отличаетесь» Дидактическая игра «Отгадай профессию»	Дидактическая игра «Что нужно нефтянику для работы»	Беседа «Вот такие девочки, вот такие мальчики»		Совместное оформление с детьми фотовыставки «Люди, которые основали наш город»	Подвижная игра «Олени и пастухи»
Декабрь	с семьей Проект «Река времени»	людьми города				Оформление выставки творческих работ «Первые поселенцы города Мегиона»	
	Праздники, развлечения, досуги	Праздник «День рождения Югры»					
	Коренные жители Мегиона	Встреча с представителем народности «Культура и быт народов ханты и манси сегодня» Решение проблемных ситуаций: «Если ты попал в беду зимой»	Дидактическая игра «Теремок»		Литературная гостиная с участием сотрудников этнографического музея «Сказки земли Югорской»	Аппликация «Украсим рукавичку для моего (моей) друга (подруги) хантыйским орнаментом»	Подвижная игра «Заячьи прыжки»
Январь	Взаимодействие с семьей					Изготовление семейного оберега (кукла Акань)	
	Проект «Река времени»					Фотовыставка «Традиции и современный быт народов ханты и манси»	
	Праздники, развлечения, досуги	Драматизация сказки народов ханты и манси «Стрелок из лука»					

Февраль	Город Мегион сегодня Взаимодействие с семьей	Экскурсия в мини музей Путешествие по реке времени «Как было недавно, как стало сейчас» Изготовление альбома «Достопримечательности города» Изготовление макета «Улица, на которой я живу»	НОД. «Дома и здания родного города» Дидактическая игра «Жилое - нежилое» Дидактическая игра «Заколдованный город»	Беседа «Символика города Мегиона»		Рисование «Я люблю свой город»	
Ð	Проект «Река времени»					Оформление выставки «Город глазами детей»	
	Праздники, развлечения, досуги	Вороний праздник					
pr	Город Мегион и я, это – Мегиония!	Встреча с интересными людьми: В гостях у детей Л. Такташева НОД «Люди, которые о нас заботятся» Коллективная работа «Составление безопасного маршрута детский сад — библиотека -детский сад»	Дидактическая игра «Подбери картинку к произведению Л. Такташевой»	Беседа «Твои люди, город»	Экскурсия в детскую библиотеку: Беседа по творчеству Л. Такташевой	Коллективная творческая работа: «Все профессии нужны - все профессии важны»	
Март	Взаимодействие с семьей	Встреча с папой -нефтяником Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр				Мини проект «Традиции моей семьи»	
	Проект «Река времени»					Оформление фрагмента на «Реке времени» Город Мегион и я, это – Мегиония!	

	Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «Мы все такие разные мегионцы»	Экскурсия в ателье			
	Будущее Мегиона и я	НОД «Одежда будущего для мальчиков и девочек»		Дидактическая игра «Кому что нужно работы»	Рисование: «Украсим одежду для девочек и для мальчиков»	
	Взаимодействие с семьей	Изготовление одежды из различных материалов	Конкурс творческих работ «Город будущего»			
Апрель	Проект «Река времени»				Заполнение фрагмента «Реки времени» творческими работами «Город будущего», «Одежда будущего»	
	Праздники, развлечения, досуги	Дефиле «Детская одежда из различных материалов»				

Для формирования у дошкольников экологических представлений через ознакомление с природой родного края используется программа экологической направленности «Экология для малышей» Е.В. Гончаровой. Реализация данной программы охватывает все направления в развитии личности ребенка: физическое, познавательное, речевое, социально-личностное и художественно-эстетическое. Непосредственно образовательная деятельность с детьми отражена в вариативной части учебного плана.

Задачи реализуются в следующих блоках:

- Где мы живем
- Многообразие растительного мира и животного мира Ханты-Мансийского округа
- Сезонные изменения в природе родного края
- Природа и человек в условиях родного края
- Человек и его здоровье.

Задачи для детей 6 года жизни:

- - наблюдать явления природы родного края.
- - дать первоначальные представления об особенностях климата края;
- - дать первоначальные представления об охраняемых растениях (венерин башмачок, ятрышник);
- - продолжать знакомить с дикими животными нашего края, их повадками. Учить соотносить особенности строения тела животного со свойствами места обитания;
- - рассказать о помощи человека диким животным в трудное время;
- - формировать представления о перелетных и зимующих птицах нашего края;
- - показать роль разных животных в природе и подвести детей к пониманию необходимости охранять их;
- - воспитывать эстетическое отношение к родной природе. Учить правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей;
- - углубить знания о сезонных явлениях в природе родного края;
- - уточнить правила поведения в природе;
- - расширять представления о коренном населении Югры. Рассказать о формировании трудовых навыков у детей Севера;
- - уточнить и расширить представления об особенностях человеческого организма, назначении отдельных органов;
- - углублять знания о значении для здоровья закаливания, гигиены;
- - закрепить знания о частях тела человека и их функциях.

Приложение 3

Примерная тематика проведения опытов с детьми от 5 до 6 лет

На прогулке

№ п/п	Объект, явление	Программное содержание	Содержание, литература
сентябрь	Корнеплоды (в	Формировать представление о том, что в	Обрезать корнеплоды до половины, поместить в плоскую
	корнеплодах есть	корнеплодах растений имеются питательные	емкость с водой, поставить в теплое, светлое место.
	питательные вещества)	вещества	Обсудить предположения. Отметить появление зелени.
			Отметить увядание зелени. Выводы.
	Почва (имеет разный	Формировать представления о различном составе	В 3 стеклянные банки насыпать различную почву (чернозем,
	состав)	почвы	глинистую, песчаную), залить водой, взболтать. Обсудить
			предположения, сделать выводы.
Октябрь	Первые заморозки	Формировать представление о сезонных	В две банки налить одинаковое количество воды. Одна банка
		изменениях в природе, учить измерять температуру	выноситься на улицу, другая остается в группе. Обсудить
		воздуха с помощью термометра	предположения. Измерить температуру воздуха в группе и на
			улице. Выводы о том, почему замерзла вода.
Ноябрь	Изморозь	Познакомить с природным явлением и причинами	Рассмотреть изморозь, сравнить с инеем (он появляется на

		его появления, учить устанавливать простейшие связи, делать выводы	траве, земле). Обсудить предположения ее появления. Вывод о появлении изморози в связи с понижением температуры
декабрь	Снег и лед	Продолжать знакомить со свойствами снега и льда	Внести в группу снег и лед – что быстрее растает? В одно ведро поместить рыхлый снег, в другое – утрамбованный, в третье – лед. Обсуждение, выводы.
	Разноцветные сосульки	Формировать представления о свойствах воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низкой температуре).	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 118
январь	Растения зимой спят	Формировать знания о том, что зимой растения находятся в состоянии покоя	Срезать ветку и поставить в помещении в воду. Обсудить предположения. Когда она начнет засыхать, сделать вывод о том, что растения еще находятся в состоянии покоя
	Какие свойства?	Учить сравнивать свойства воды, льда, снега, выяснить особенности их взаимодействия	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 83 Свойства воды, льда, снега, их взаимодействие)
февраль	В тепле и в холоде (потребность растений в тепле)	Учить выделять благоприятные условия для роста и развития растений	Сравнить растения на улице и в группе. Внести ветки в помещение, поставить в воду. Обсудить предположения. Наблюдать за изменениями, сделать выводы. О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 59
	Где вода быстрее замерзнет?	Продолжать формировать представления о свойствах воды, ее состояниях	Вынести на улицу ведро и поднос с водой. Обсудить предположения, сделать выводы.
Март	Солнечная и теневая сторона	Учить сравнивать температуру предметов на солнце и в тени, измерять ее с помощью термометра	Предложить высказаться о том, на какой стороне теплее. Затем измерить температуру воздуха с помощью термометра на солнечной стороне и в тени. Выводы.
	Уличные тени	Формировать представления о тени, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 90
апрель	Солнечные зайчики	Формировать представления о том, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных зайчиков	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 94
май	Опыление растений	Формировать представления об опылении растений, его пользе для них	Рассмотреть цветки мать-и-мачехи, сережки березы через лупу. Ватным шариком найти пыльцу. Предположить, как пчелами опыляются растения. (на конечностях и тельце переносят пыльцу)
	Солнечные часы	Формировать представление о том, что Земля вращается вокруг Солнца и поэтому меняются части суток. Познакомить с солнечными часами.	Начертить на листе бумаги круг, в центре закрепить колышек и в течении дня на окружности делать отметки и ставить цифры в соответствии со временем. Вывод: Земля вращается вокруг солнца и поэтому меняются части суток

№ п/п	Объект, явление	Программное содержание	Содержание, литература
сентябрь	Может ли растение дышать?	Формировать представление о потребности растения в воздухе, дыхании, процессе дыхания у растений	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 55
	Мир ткани	Учить узнавать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обусловливают способ его употребления	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 117
октябрь	Нужен ли корешкам воздух	Выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми частями	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 56
	Комнатные растения (потребность в воде)	Формировать представления о потребности растений, учить определять потребность во влаге по внешнему виду	Два одинаковых растения (бальзамины), одно – поливают, другое оставляют без полива. Обсудить предположения, отметить изменения, сделать выводы.
Ноябрь	Потребность растений в почве	Формировать представления о потребности растений, учить определять потребность в почве	На влажные бумажные салфетки высыпать семена кресс- салата, остальные посадить в почву. Обсудить предположения, сделать выводы на основе дальнейших наблюдений.
	Проверка зрения	Формировать представления об органах зрения, установить зависимость между размером зрачка и освещенностью	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 115
декабрь	Вверх к листочкам	Формировать представления о том, что стебель проводит воду к листьям.	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 68
	Испарение влаги с листьев растений	Дать представления об испарении влаги с листьев растений	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 70
	Умная галка	Познакомить детей с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 82
январь	Что раньше появляется из семени	Выяснить	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 66
	Мир бумаги	Узнавать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства матери ала обуславливают способ его использования.	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 117
февраль	Лабиринт	Формировать представление о потребности растения в свете, и о том, как оно ищет свет.	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 62 (как растение ищет свет)
	Значение влаги, тепла, света для растений	Дать представления о необходимости тепла, влаги, света для роста и развития растения.	Одну луковицу поместить в банку без воды, вторую с водой, третью — в банку с водой, но в темное место. Обсудить предположения, сделать выводы.
Март	Где дольше?	Дать знания об испарении воды, выяснить причину	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 77

		сохранения влаги	
	Куда делась вода?	Выявить процесс испарения воды, зависимость	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 83
		скорости испарения от условий (температура	
		воздуха, открытая и закрытая поверхность воды)	
апрель	Магнит	Формировать представления о материалах,	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 95
		взаимодействующих с магнитом и не	
		притягивающихся магнитом	
	Магнитные силы	Выявить свойства магнита: прохождение	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 96
		магнитных сил через различные материалы и	
		вещества	
май	Электричество	Установить причину возникновения статического	Прилепить воздушный шар к стене, натереть его о волосы,
		электричества	одежду, ткань. Обсудить предположения, сделать выводы
			О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 98
	Большой – маленький	Выявить зависимость видения объекта от	О.В. Дыбина Неизведанное рядом с 115
		расстояния до него	

Приложение 4

Список литературы, рекомендованной для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). 283 Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква "ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом

последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Приложение 5

Мониторинг развития детей